

Bu eserin;  
kataloglanması, dijital ortama aktarılması ve  
elektronik ortamda kullanıma sunulması  
İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA)'nın desteğiyle  
İBB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı  
Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü (Atatürk Kitaplığı)  
tarafından gerçekleştirilmiştir.

Proje No : İSTKA/2012/BİL/233  
Destek Programı : Bilgi Odaklı Ekonomik Kalkınma Mali Destek Programı  
Projeyi Destekleyen : İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA)  
Proje Adı : Osmanlı Dönemi Nadir Eserlerin  
Kataloglanması, Dijital Ortama Aktarılması ve  
Elektronik Ortamda Kullanıma Sunulması  
Proje Sahibi Kuruluş : İBB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı  
Proje Yüklenicisi : Yordam BT Ltd. Şti.  
Proje Uygulama Yeri : Kütüphane ve Müzeler Müdürlüğü - Atatürk Kitaplığı  
İSTANBUL – Beyoğlu



تاریخ  
السلطانین

İSTANBUL  
BÜYÜKŞEHİR  
BELEDİYESİ  
MİLLÎ KİTAPLIĞI

İSB  
MİLLÎ KİTAPLIĞI  
584  
1924



Belediye

KİTAPLARI

No. 584

كتاب

التحفة السنية

في

# تاريخ القسطنطينية

وهو مضمون على ثلاثة اجزاء الاول مشتمل على تاريخ القسطنطينية واصل  
الأتراك والثاني يشتمل على جدول سلاطين آل عثمان العظام  
والسلالة الطاهرة العثمانية من عهد نوح حتى عهد المرحوم  
السلطان عثمان الغازي ابن ارطغرل والثالث  
يشتمل على فوائد تاريخية او مختصر قاموس  
تاريخي على ترتيب الحروف  
البحرية

ليس باقتناء ولا عالم من لم يقرأ التاريخ في صدره  
ومن درى اخبار من قبله اقتناء اعمارا الى عمره

No. 638

طبع بمطبعة ابراهيم صادر واولاده  
اصحاب المكتبة العمومية في بيروت سنة ١٨٨٧



## الفاتحة

بسم الله الازلي السرمدي

الحمد لله الازلي القديم الذي بيده الملك وهو بكل شيء عليم سبحانه لا اله غيره عدم الابتداء والانتهاء فسبحانه من اله جعل الاولين عبرة للاخرين واسالة العون في ما قصدت وهو المعين . واحترس بنور هدي من الخطا المبين اما بعد فان اجل ما يقتضيه المرء من درر اللطائف ويستودعه من غرر الاعمال يفيض الصحائف هو الفوز بحمد اله ازي تنزه عن ان يكون له اول فيؤرخ او اخر يمر مع كرور الدهور وينسخ . ومنتهى توسلي اليه عز وجل ان يحفظ قطب دائرة العدل والانصاف من تتفرع الاوارق على الاوائل ويحجز اللسان والقلم عن ان يترجما عظم اهتمامه العالي الهامي بتكبير الفوائد والمعارف حضرة مولانا الاعظم عبد الحميد خان ابيه المحيد الرحمن . من نبئت له المغفر والمجد وسمت ايامه بطوالع السعد والاقبال فلا زال برقل في حلل المناخر والاجال ويسمو الافلاك واسفي المحال . فلا نلت له الايام عرشا ولا زالت لسطوته الانام تحشى ما ضاه النيران وتعاقب المجديدان امين اللهم امين

## المقدمة

يقول العبد الفقير الى مولاه الغني سليمان بن خليل بن بطرس جاويش من مدينة دير القهراني طالما صوبت الى الاطلاع على تاريخ القسطنطينية المهرسة واصل الدولة العلية التي هي في بسطة العدالة والمرحة مفروسة . وشاقتي ادراك تاريخ الاقدمين من فتوحات واختراعات وفنون وفوائد تاريخية ثرية ومساائل استطرادية كيف وان جاذب ومجد هذه الدولة قد جد بتوقياتي وهياي فيها فطفت استعون بما ألف بهذا الشأن في العربية والتركية والنرساوية والانكليزية للتوصل الى المقصود من طريق مختصرة فانح بمشروعي هذا فيها بالايجاز فجمعت هذا الكتاب وسببته النخبة السنية في تاريخ القسطنطينية وقسمته الى ثلاثة اجزاء الاول يشتمل على تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك . والثاني يشتمل على جدول السلاطين اكل عثمان العظام والديالة الطاهرة العثمانية من عهد نوح حتى عهد المرحوم السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل . والثالث يشتمل على فوائد تاريخية ثرية ومساائل استطرادية وفلكية وحوادث وفنون اختراعية . فجاه بعون الله كتابا في اقادته كبيرا وان كان في حجمه صغيرا ولا اقول مع ذلك انه خلي من الخلل او عري من الزلل فان ذلك لا يتبرأ منه انسان وهو محل الخطا والسيان واطلب من اطلع عليه ان يتجاوز عما طغى به القلم وزلت به القدم كما قال الشاعر  
ان تجذ عيبا فسد الخلالا جل من لا عيب فيه وعلا  
فان العصمة والكمال لله وحده وهو الكريم الغفار

## الحمد لله

انما لما رأينا ما عند ابناء الوطن من الالتفات والرغبة لمطالعة الروايات  
الغرامية والكتب الادبية وما اشبه ذلك من الكتب التاريخية اردنا نشر هذا  
الكتاب الجليل الفائدة لانه حاي على تاريخ سلاطين آل عثمان العظام وشجرة  
سلالتهم الطاهرة مع ذكر ما نهم المبرورة وبعض وقائعهم المشهورة . وخصوصاً لما  
فيه من التواردات التاريخية التي تفيد المطالعين وتذكرهم بما جرى من الحوادث في مصر  
المستنة وذلك تحفة لابناء الوطن الاخبار . وسيلة لاكتساب المعارف والاخبار  
فبادرنا لطبعه مرة ثانية . بيد اننا اضفنا اليه بعض زيادات لا تغلو من نعم الفائدة  
فيما يحمله كتاباً نفيداً ومجموعاً فريداً . وقد استعنا على ذلك بالله . جل شانه  
وعلاه . وان ما هو من المأمول ان يحجز من مطالعوه عمل النبل فانه خير دليل .  
وهو حسنا ونم الوكيل

ابراهيم صادر

واولاده

KITAPLIGI

## تاريخ القسطنطينية واصل الانترك

او

تاريخ بني عثمان

### الجزء الاول

في تاريخ القسطنطينية واصل الانترك

ان مدينة القسطنطينية كانت في ما غير من الاغصار القرية الاولى بيت قري  
طراشيا اي طراش التي في الان قم من بلاد الرومي في اوربا وكانت تسمى ليعوس  
وهي قاعدة بلاد الترك في اوربا وكل الملكة الغانية اسمها يزنس وكانت تدعى قديماً  
البيزنسيوم اوبيزانس باسم موسمها وذلك سنة ٦٥٦ ق م وتسمى الانترك استنبول  
والمعارف في التاريخ وهو الاشتهر ان اول من احس هذه المدينة يزنس رئيس المغاربة  
فقبل لما بنى تلك قبل التاريخ المعجبي بالف وماثني سنة وكانت القسطنطينية  
مختصة بالملك داربوس همتاسبوس احد ملوك الفرس المعروف بداربوس الاول ابن  
الامير همتاسب من سلالة نعيمشيد من عائلة وجهية في مدينة باسراكاد الكائنة في قارة  
اسيا القديمة وهي كانت على اعراش الملوك الاقدمين وقد بنى باسراكاد الملك شيروس  
من ملوك الفرس فداربوس المشار اليه تولى تحت الملك سنة ٥٢١ ومات سنة ٤٨٥ وذلك  
قبل المسيح ثم استولى على القسطنطينية اهل يوناناس الذين هم احد الاقسام الاربعة في  
شعب هالان وهو جنس يوناني قديم من احد عشر الى خمسة عشر جبلاً قبل المسيح  
وبعد ذلك استولى على القسطنطينية الملك اسرخوس الاول وهو الخامس من ملوك  
الفرس قبل المسيح من اربعمائة وخمس وثمانين سنة الى اربعمائة واثنين وسبعين سنة ثم  
خلفه في الملك على القسطنطينية اهالي مدينة سبارط وهي مدينة من بلاد المورة وقاعدة  
بلاد لاكونيا وكانت تسمى هذه المدينة في سنة ١٨٨٠ ق م والسلطان محمد الثاني  
استولى على سبارط المذكورة سنة ١٤٦٠ ب م وخرست في الجبل الثالث والثلاثين من



تأسيسها بعد ان كانت مقر حكومة بلاد المورة والى الان لم يزل لها آثار قديمة ثم بعد استيلاء اهالي مدينة سبارط على القسطنطينية كما مر خلفهم في الاستيلاء على القسطنطينية اهالي مدينة اثينا فذه المدينة والى ذكرناها امي سبارط قد وقع النزاع والفرار سابقا بينها على تلك القسطنطينية وبني ذلك الحال زماناً طويلاً اما اثينا المذكورة فهي قاعدة قديمة لبلاد اثينا كما يراها في بلاد اليونان قديماً ونقول ان اثينا تأسست سنة ١٦٤٤ ق م وان موطنها انما هو شيكروم الذي ضمنه اليها قبيلة مهاجرة من قبائل مصر واصل شيكروب من بلد (صا) في مصر واما القسطنطينية فقد استقلت حينئذ وصارت معدودة ذات قوة بين القوات البحرية وهي تعد من المدن منع لها وقع كبير وعرف لها شأن خطير في القدم وتاريخها يستدعي النظر والاعتبار ثم بعد هذا الاستقلال حصرها فيليب ملك مقدونيا ولم يكنه امتلاكها وهو ابوسكندر الكبير المدعو الملك فيليب الثاني الكبير ملك مقدونيا الذي هو ابن اميناس ثامن ملوك مقدونيا المدعو ايضا اميناس الثالث ولد سنة ٣٨٤ ق م ومات مذبحاً من بوسانياس سنة ٣٣٦ ق م وخلفه ابنه الاكبر المنتصب ابوسكندر الكبير وكان حصار فيليب المشار اليه للقسطنطينية على غير طائل اليه ثم اتحدت القسطنطينية مع الرومانيين وساعدتهم في مئة حرب مير يادفيس ملك البتس المنتصب بالاكبر وكان عدواً لالرومانيين شديد الإحقة وانفذ عليهم فكان جراًها على اتحادها ان اُفريت بالاستقلال التام وذلك تحت ظل حكومتهم وفي الجبل الاول عادت مثل طرابيا مرتبطة ومتعلقة في المملكة وفي سنة ١٩٣ ب م اشتهرت القسطنطينية تحت امرة الجنرال الروماني المدعو بيسينيوس نجار وفي عهد حاصرها مدة ثلاث سنوات الملك سبتيم سيفار وهاو احد ملوك الرومانيين اصله من مدينة لبيس من اعمال افريقيا فامكن له ان يتولى عليها فعاجلها بالدمار ثم تجدد بناؤها بهناية الملك كاراكلا احد ملوك الرومانيين الذي ولد في مدينة ليون سنة ١٨٨ ب م وهو ابن الملك سبتيم سيفاروس المنتقم ذكره وقد اُقيم ملكاً سنة ٢١١ ب م وفي سنة ١٩٦ ب م كانت القسطنطينية تحت تسلط الملك غالبا بن وخلائه الذي هو احد ملوك الرومانيين ابن الملك فالاريان ولقد تولى غالبا بن سنة ٢٥٣ ب م وقتل تجاه مدينة ميلان من ايطاليا سنة ٢٦٨ ب م وابنه الملك فالاريان المذكور قد ولد سنة ١٩٠ ب م ولم تحصل القسطنطينية على رونتها الا في زمن الملك قسطنطين الذي اُكمل ترميمها في الجبل الرابع

سنة ٣٣٠ ب م امي بعد ان تبوأ اليونان ارضها وهي كانت مبنية على سبع تلال وسُميت قسطنطينية نسبة الى الملك قسطنطين الكبير المشار اليه المدعو قسطنطين البابولوغوس وهو قسطنطين الاول المنتصب بالاكبر ابن الملك قسطنطين من زوجته الملكة هيلانة الذي مات سنة ٣٠٦ ب م بعد ما خلف قسطنطين الكبير المذكور سنة ٢٧٤ ب م مات قسطنطين الكبير هذا سنة ٣٣٧ ب م وكان له ثلاثة اولاد وهم قسطنطين ومقسطسوس وقسطنطين ولبنها فرّق لان فيها تفرقت النباصر غرباً وشرقاً فانهم هو في هذه المدينة وتلك على الرومانيين في المشرق وجعل هذه المدينة تحت قصرته وقاعدة مملكة الرومانيين فصارت كرسياً لملوك الشرق وما لبثت ان قامت على مدينة رومية التي كانت وتنتهز ام المدن بعظيم بناها وكثرة شعبها وغناها واتساع تجارتها حتى انها بارتها وفاضلتها ايضا بقدمية الانار المشهورة . وفي سنة ٤١٣ ب م حدث فيها زلزاله قد كسها وصربها قاعاً صنفصاً واستمرت حتى بناها الملك ثاروديسيوس الثاني مرة اخرى وفي سنة ٥٥٧ ب م حدثت فيها ايضا زلزاله عظيمة فخرّبته ثانية بمدة الملك جوستنيان احد ملوك الشرق الذي تولى فيها ومات سنة ٥٦٥ ب م ثم جدد بناها واعادها احسن ما كانت سنة ٦٥٨ ب م قبيلة من مدينة اركوس واركوس في مدينة من بلاد اليونان القديمة كانت اسكلة بحيرة المورة ولما انتصر البرابرة وتسلطوا على المملكة الغربية فخرّبت المملكة الرومانية سنة ٢٩٥ ب م وكانت هذه المدينة قاعة للمملكة الشرقية اي ان ابتداء مملكة بيزنيتا كان سنة ٢٩٥ ب م كما ذكرنا وانها ما سبقت ١٤٥٣ ب م هو البرابرة في العصر الخولي كانوا قبائل غربية مختلفة في اوربا تدعى الام ذات الحشونة وهم الهونيون والغوطيون والونداليون واليورجوت الذين كانوا يسكنون الاقاليم الواسعة في شمالي اوربا واليورمانديون والغاليون نسبة الى غالة فرنسا القديمة واليوبارديون وشمالي جرمانيا ومن اقاليم مختلفة من ألمانيا ومن الشمال الغربي من ولايات اسيا وغيرها هؤلاء جميعهم كانوا اقل تقدماً من اليونان والرومانيين وكانوا يشنون الغارات على كل اقسام المملكة الرومانية ويضاطرون من اقاليم مختلفة لينتفوا من الرومانيين جزء لم على سوء علمهم بالباس ولم تدخل اصلاً في حوزة الرومانيين بل كانت مشتملة في تلك الاقاليم الواسعة الواقعة في شمالي اوربا وفي الشمال الغربي من ولايات اسيا وهي الان ما حوله بالدينبرقية والاموجية والامات والروسية والقر

الذين لم يعرف لهم تاريخ قبل هذه الفترة في المملكة الرومانية ومنهم ما نعرف بخصوصهم انما هو ما روي عن الرومانيين ومن حيث ان الرومانيين لم يتوغلوا داخل تلك البلاد الغنية التي لا يتبع فيها زرع فلم يوردوا لها عنها الا تفاصيل ناقصة جدا تتعلق باحوال تلك الامم القديمة التي كانت تنظفها وكانت هذه الامم سالكة طريق الوحش والبربرية لانهم لم يشاءوا من الثوب والكتب . ولم يكن لها زمن ولا رغبة في البحث على الوقائع الماضية وربما كان لها الملم بذلك في كونها تذكر بعض وقائع حادثة واما الازمنة الخالية فاعتلت عندهم نمسا منسيا وربما هووا عنها بمكائبات وخزعبلات باطلة وزيفوا تواريخها بالسبايس والزعماء وكثر عدد هؤلاء الامم الخسنة الذين تغلبوا بالاعاقب على المملكة الرومانية من ابتداء القرن الرابع الى وقت سقوط ملكة الرومانيين وكانت اليونان والرومانيون بذلك الوقت يجمعون في عدد الشعوب الاولى في العالم وكانوا يدعون القبائل التي لا تعرف لغاتهم ولا شرايعهم وقوانينهم وآدابهم بربابة ولقد توافرت على مدينة القسطنطينية دهات الملوك فحل بها الخراب مرارا وتضاعفت عليها الحروب فاغار عليها الدول من الشرق والغرب واهل البلغار والصليبية وغيرهم ولقد كابدت عدة الحصار مرارا وقامت غزوات هائلة فشلها الهب والسلب والخراب المزمع بعد اخرى . ثم لم تطل المدة حتى حُصرت القسطنطينية ولم تؤخذ فاول من حاصرها هم القبائل غير المتحفة وهم من الشرق وخلفهم وذلك سنة ٥٢٤ م ولم يكمهم اخذها ثم حاصرها القبائل المتحفة مع الفرس سنة ٦٢٥ م وهذه القبائل من متحالفة وغير متحالفة من قبيلاتها اصلها من الشرق ظهرت في غربي شاطئ نهر الدون من بلاد الروس سنة ٥٥٧ م وكفى بها اسلئفا من القول في اصل جميع هذه القبائل ثم حاصر العرب القسطنطينية من سنة ٦٧١ الى سنة ٦٧٨ م وهم الذين اغاروا على اسبانيا سنة ٧١٢ م ثم حاصرها البلغار سنة ٧٥٥ م والبلغار هم شعوب قديمة كانت على شطوط نهر فولكا في بلاد الروس وفي الجبل الثامن م م فدا في القسطنطينية علة الوباء واشتدت فكان عدد من ماتوا فيها ثلاثمائة الف نفس ثم حاصرها شعب يدعى فاريك سنة ٨٦٦ م وهو شعب نورماندي اتى من بلاد ناروج ثم غلبه الصليبيون واستولوا على القسطنطينية سنة ١٢٠٤ واقاموا عليها ملكا الملك الكسيس الرابع ابن اخي الملك الملقب بالكسيس الصغير وكان عمه

الكسيس الملك قد طرد اباه اخي الملك وادعاه الصبي سنة ١١٩٥ م ثم فاقمها من الصبي واده الكسيس الرابع المذكور وجعل لابيه اخي الملك حظا في الملك فالكسيس الملك ملك القسطنطينية تعاضل عن اخيه اخي الملك الملقب بالرقوم وانتزع من يده الملك سنة ١١٩٥ م ودام له الملك حتى خلع منه ابن اخيه الكسيس الصغير المار ذكره سنة ١٢٠٤ م م كما تقدم فتولى الكسيس الموما اليه سنة ستة اشهر فقط ثم قلبه عن تحت الملك وخلفه ديكاي مرتزقل المدعو الكسيس الخامس ثم عاد الصليبيون ثانية واخذوا القسطنطينية في السنة الثانية تحت راية الملك ديكاي مرتزقل المذكور واذ ذاك استقر الصليبيون واقروا القسطنطينية على حال واحدة واسموا فيها المملكة اللاتينية وكان جاسوس ديكاي مرتزقل على كرسي الملك سنة ١٢٠٤ م م اي في السنة الثانية بعد خلع الملك الكسيس الرابع الصغير وكانت مدة حكم ديكاي الممار اليه اشهرا قليلة حيث قلبه الصليبيون عن منصب الحكم وولوا عوضه بودوان امير مقاطعة قديمة في فرنسا تدعى فلاندر وهذا الامير كان قائد جيش الصليبيين وفي سنة ١٢٦١ م م حضر الملك ميخائيل بالولوغوس الثامن ملك مدينة تيس (من اعمال ايطاليا) واستولى على القسطنطينية بغتة وصعد عرش المملكة الشرقية واستوى وهذا الملك هو من اوجه المائلات في الشرق تولى اولاً مدينة نيسا (مدينة من بلاد الاناضول) وهو سلطان مملكة بالولوغوس والبالولوغ هي عائلة شريفة خرج منها عدة ملوك وتولوا القسطنطينية فأتى الملك ميخائيل سنة ١٢٨٢ م م اذ كان يجهز عساكره على طرابشا التي يدعونها الآن روملي فالصليبيون هم الذين اكتشفوا البوصلة اي بيت الابره التي صارت بها حالة الملاحة الى الامن والاطانية وسملت المعاملات بين الامم البعيدة فكأنها قُرِبت الناس بعضهم من بعض وبعد ذلك كله غمر على القسطنطينية مرارا عديدة السلطان اورخان سنة ١٢٤٧ م م والباطان بايزيد والسلطان مراد الاول اما السلطان اورخان فقد اخذ عدة مدن عتوة في جملتها مدينة نيسا التي عند فيها مجلسان آنفا (وي م بر الاناضول) اما استيلائه على هذه المدن فانه كان سنة ١٤٢٣ م م وقد سلب ما في ضواحي الاسطانة سنة ١٢٤٧ م م وسن شرائع المملكة ورتب القوانين اما السلطان مراد الاول فقد اتم تحصيل المملكة سنة ١٢٦٢ م م باحداث طريقة الانكسارية المعروفة بالوجاق (وسمى في بيان وقت ولادتهم وجلسهم على تخت الملك الى



غير ذلك في الجدول المدرج في هذا الكتاب) واخيراً اخذتها الدولة العلية من يد الدولة الرومانية وكان ذلك الفتح المبين في التاسع والعشرين من شهر ايار سنة ١٤٥٣ م الموافق للعشرين من جمادى الاول سنة ٨٥٧ تحت راية السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح ويكنى بالاكبر ولد في مدينة ادرنة سنة ١٤٣٠ م وخلف ابيه السلطان مراد الثاني الذي توفي في مونيزيا سنة ١٤٥١ م وقد حاصر ايضاً السلطان محمد بفراد واحتوى على قورينة وضرب اداء الجزية على بلاد مورة فتح مدينة طرابزون سنة ١٤٦٢ م التي فيها كانت نهاية دولة الروم فتح غيرها من المدن واغار سنة ١٤٦٧ م على جزيرة اغبوزة التي ينال لها في بعض الكتب العربية نقر بنت واسطوى على قاعدة مدنها وبعد ذلك بعشر سنوات ارسل اسطولاً من البوارج الكبيرة الى جزيرة رودس ففرقت من سطوته بلاد ايطاليا وبلاد اوربا واحيا لم ينفذ ما منه الاموت فانه كان يضاهي اسكندر الكبير وكانت وفاته سنة ١٤٨١ م بمدة ملكه احدى وثلاثين سنة وعمره احدى وخمسين سنة وهذا السلطان المشار اليه من خلفاء السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل اول سلطان في المملكة التركية واليه تنسب سلاطين آل عثمان ودولتهم العثمانية العظيمة الذي استولى على جانب عظيم من اسيا الصغرى سنة ١٢٠٥ م وجعلها تحت السلطة ولتد اقص المورخون يقولون انه من حين بنى التتطينية الملك قسطنطين الاكبر الى ذلك الوقت اي حين فتحها الاخير كما ذكر قد حصرت تسعاً وعشرين مرة واخذت سبع مرات وفي المرة الاخيرة اخذها حضر السلطان المشار اليه وصحابا الى المملكة وتقررت هذه المدينة حينئذ على وجه قطعي وصارت قصة المملكة فالتتطينية لما وقع عظيم في الفاتح الكتابي وبعث في الامن من موضوع كاسل امثال اراد بالانكسارية على ما مر من ذكر هذه اللفظة فبلا فهو ان لفظ انكسارية تركي معناه المساكن الجديدة وهي وجاني جعله السلطان مراد الاول سنة ١٢٦٢ م وهو السلطان الثالث في الدولة العثمانية وقد اتمل ترتيب هذا الجواب السلطان بايزيد الاول سنة ١٣٨٩ م فانشأ هذا الجواب الاول على الوجه الاتي فارت السلطان مراد الاول اراد ان يحدد وجاني من المساكن لخدمة نفسه ليكون حرساً له وخيراً فامر بضابطه بان ياتوا اليه كل سنة بحزمة من الشبان الذين يؤخذون اسرى في الحرب توصلاً

تمام مراده اذ ان ذلك ابل لمصلحة الدولة فخرجت المادة مذ ذاك الحين بان تنفذ له الاولاد الاسارى فيهم وبدمهم على اصول دين الاسلام حتى تهدوا من صغرم الطاعة والضيطة والربط واندرب على الطريقة العسكرية وكان لهم جانب عظيم من الشهادة ثم جعل منهم طائفة سميت بالانكسارية سرت فيها الفيرة الدينية والمحبة الاسلامية فخصصها السلطان باسني علامات الشرف التي ينعم بها الملوك على من شملهم بالفنائهم الخاص فكان هذا سبباً في تقوية هذه الطائفة في اصول الجندية واغرائها بحسب الفغار والقتال فعلاشاهها وارتفع مقامها وصارت في عاجل الحين اعظم المساكن العثمانية وكان ذلك مدعاة لثباتهم وانتصارهم فاشتهروا بالبالغة الانياز عن جميع الوجافات التي كانت معة لحفارة ذات السلطان وصادوا بيزلون جهدهم في خدمة السلاطين حتى صار السلاطين يرعون وجانهم ويعاملونهم احسن معاملة وكان وجاني الفاتوكني يعني بخير باب السلطان هو الهاب في الدولة الذي يمشي بأمر السلطان ووزيره وخمناً عباً السلطان مراد الاول المشار اليه فرقة من هؤلاء المساكن بعثها الى الحاج بكناش وكان من الاولياء واشتهر بالكرامات والانباء بالغلب وارسل اليه راجياً منه ان يسمي هذا الجيش الجديد باسم خاص ويشتر عليه لواء ويسال الله تعالى نصرته في الغزوات فلما مضت تلك المساكن بين يديه وضع كبة على راس احد رؤسائهم وقال فليدعوا بالانكسارية واخذ في الدعاء لم فقال اللهم اجعل لهم اللوكة دائماً ابداً وكلهم بالظفر سمرداً واجعل فصائم قاطعة وسنائهم على همامات اعدائهم لامة واجعلهم في كل جهة مسرورين وردهم آمنين فرحين فكان عددهم في الاصل سنة الاف عسكري وهذا المسكر مؤلف من عسكريه يباهه وكانت بنظم في سلكه اشد الرجال واخيراً زاد عددهم فبلغ في ايام السلطان الثاني عشر الفاً وذلك سنة ١٥٢١ م ثم اخذوا في الكثرة من ذلك الوقت وكانوا يشتهرون بالبراعة العسكرية ويتصرفون في الحرب حتى صاروا اقوياء فنعاصوا على السلاطين وكانوا قبل تعاصيهم مخوفين باتون اعمالاً متكررة ففعلوا في التتطينية افعال المساكن البيطورية في مدينة رومية فاطح وجانهم عن درجته لسائرهم وفعائلهم السخيفة فخصصوا في التتطينية في شهر حزيران سنة ١٨٢٦ الميلاد وكان اول من ابطل وجانهم السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح بعد ان تأتى عليهم حطب عظيم وذبحوا في التتطينية حتى في نفس آت ميدان وما بقي منهم جدي في انارم



فأدركوا في الولايات وباتي حدود المملكة ثم ان اول من سن احكام العسكرية في الدولة  
 المغاربة المرحوم السلطان سليمان الملقب بالفاخر وتعرف عند الترك بالقانوني  
 وهو الذي رسم يجعل الخزان على مثال منتظم هذا ما قرره المورخون وان الدولة  
 المغاربة العالية كانت لها في زمن شركان ارتباط وعلاقة مع دول اوربا وانها كانت  
 تتدخل غالباً بتدخل جاسم بين السقوط والبأس . اما منشأ الاتراك فهو من تركانيا  
 التي هي قسم من بلاد الفتر في نواحي بحر الخزر وهنا قل لات نبسط الكلام في اصل  
 الاتراك واصل الدولة المغاربة الظاهر وفقاً لاقوال المورخين فقد قيل ان الاقاليم  
 الجنوبية التي هي اخصب بلاد اسيا لا بد ان ينحيا عدة مرات الامم اهل القوة والشجاعة  
 الذين كانوا يسكنون بلاد تارستان الفسيحة فمن هؤلاء الامم طائفة تسمى بالترك وبقال  
 لها ايضا أمة التركان جاءت مع روسها مراراً عديدة فتحت البلاد بالتتابع من سواحل  
 بحر الخزر الى بوزغاز الدرداقل ( وهو بوزغاز اسامبول ) وفي اثناء القرن الخامس  
 عشر فتح هؤلاء الشهبان ذوو السطوة والحاجة مدينة القسطنطينية وتقلوا على الروم وهم  
 اليونان وعلى الانلاق والبنديان وغيرها من بلاد الرومي وعلى مقدونيا وعلى قسم من  
 بلاد البحر وبلاد البارسا انما في بلاد الفتر وكانت في القرن الثاني عشر ارجع المالك  
 واعطها شوكة وذلك لان الامبراطور جبكيخان جمع قبائل الفتر وجعلها عصبة  
 واحدة ففوت بذلك شوكة تغلب على بلاد الصين وبلاد العجم وجميع بلاد اسيا من  
 بحر الاسود الى بحر الهند ثم تغلب خلقة على بلاد الروسو وبلاد بولونيا وجزء من بلاد  
 المانيا ولم يدرك الفشل هذه القبائل لاندركت على بلاد اوربا فاطية ومن رواية  
 بعض المورخين ان التركان في الاصل تتر جاءوا من بلاد الفتر وشالي بحر الخزر وقال  
 اخرون ان التتر اسما لعدة قبائل مختلفة كل قبيلة فيها تسمى باسم يخصصها دون غيرها الا  
 انها متفقة بالاخلاق والعادات ولم هارة في ركوب الخيل ولما انقضت الدولة الرومانية  
 غادروا صحاريهم وانتشروا كالجراد في الانظار فمنهم من تغلب على بلاد اوربا وهم  
 الهونيون ومنهم من استولى على بلاد العجم ثم على معظم اناطولي وبعد ذلك تغلب على  
 مدينة القسطنطينية التركان كما ذكر اما الفتر منهم فهم قوم رُحَّل وقيل انهم نزلا في  
 خراسان وتزوجوا من نساء تلك البلاد فانجح من ذلك جنس يسمى عند الفرس  
 تركان اي شبه بالاتراك مع ان الهجري قال في تفسيره عدد ٢٥ ص ١٠ من سفر التكوين

ان من توغرما بن ياثث بن نوح قد ناسل الاتراك الذين يسكن تركانيا ايضا وذلك  
 يسمي اليوم الان ملك الاتراك توغرما جاء ايضا بالفارنج عن الفتر واصلهم انهم من  
 مدينة شيتوبولي مدينة في فلسطين وقد سماها اليوم الشيتيون باسمهم لما هاجروا فلسطين  
 في عهد يوسف بن اموص ملك يهودا والشيتيون هم من الفتر الذين سئل هكذا من  
 بقية نهر تار على الاصح وسكانها سبوا سومجلي اي المثل للمانيين وكان اسم المغول علما  
 علما يتناول كل قبيلة كانت مؤلفة من طوائف شتى كقول اتون راس ١٦ في الفتر .  
 واليونان قد دعوا جميع القبائل التي كانت تسكن فوق جبل قوقاف داخل جبل ايا  
 وخارجا عنه حتى الى الانفانيوس الثاني شينين بلا فارق . وتقسيم شينينا الى ما داخل  
 جبل ايا والى ما خارج عنه وقد قام ملك من هذه القبائل تولوا لاطل هذين القسمين  
 فقط بل على الصين والهند والفرس وما بين النهرين وسورية وارمينا والبطوس  
 والناضول وغيرها من الاماكن في اسيا واوربا ايضا وكان الفتر قديما مذعنين  
 لاساطلة مالوك قضا اي الصين الغالية التي يجدها غربا تركستان وجنوبا الصين وشرقا  
 ارض بحر ايسون المعروف بدي باسو وشالا بلاد الفتر الحقيقية وهي قسم من ساربا  
 القديمة اعني ما وراء الجبال الانبودية حيث تبدي تلك الاسوار الشهيرة التي تنصل  
 بين الفتر واصل الصين وهم من نسل ماجوج بن ياثث بن نوح واول من اسس  
 ملكهم في بلاد الفتر الشرقية جبكيخان سنة ١٢٠٣ ب م وكان يسمي تيموريش وعنه  
 في لغتهم جداد ولم يكن عندهم قديما احرف للكتابة فاخذوها عن الياوربيين باسم  
 ملكهم جبكيخان المشار اليه كقول ابن العربي في تاريخه السرياني وغيره من  
 المورخين . واليافوريون طائفة من المغول سمو كذلك من بلدهم بوزغاز في شينا  
 النخالة التي انجلوا عنها وحلوا في اصقاع عديدة منها اونغارية اي البحر التي اخذت  
 الاسم عنهم . ولما جبكيخان مات سنة ١٢٢٨ ب م وخلقه في الملك ارخاناي الذي  
 يسكنونه قان ومات سنة ١٢٤٦ ب م وخلقه ابنه كوبوك وكانت مسميا ومات سنة  
 ١٢٥١ ب م وخلقه مغرخان بن توت بن جبكيخان ونصر ومات سنة ١٢٦٠ ب م  
 وخلقه قوبلاي وتوفي سنة ١٢٩٢ ب م فلهؤلاء الذين نقلوا على بلاد الفتر الشرقية ولما  
 في بلاد الفتر الغربية قولتي هولكواخو مغو وقوبلاي المذكوران وكان هذا مسميا  
 واستتب له الملك فيها وفي البحر وبين النهرين وسورية سنة ١٢٥٦ ب م ثم في بغداد

سنة ١٢٥٨ م ومات سنة ١٢٩٥ م وعقبه ابنه ابقا الذي توفي سنة ١٢٨٢ م  
في مدينة همدان الكائنة في بلاد الجبل المسمى بالعراق العجمي ايضا وخلفه اخوه  
تاخودار الذي مات سنة ١٢٨٤ م فتبلا من ارغون ابن ابقا اخيه واول من  
دخل في دين الاسلام من التتر تاخودار فسمي احمد وخلفه ارغون ابن اخيه ابقا  
ومات سنة ١٢٩١ م وقام عوضه اخوه كيغان وتوفي سنة ١٢٩٥ م وخلفه باباد  
ابن ترغات بن هولاكو وتوفي سنة ١٢٩٥ م وخلفه قازان بن ارغون ومات من  
المم قرب همدان سنة ١٣٠٤ م وتلك بعده اخوه خريدا ومنهم من يسميه  
خدا بنده اي عبدالله بالدارسية وكانت مسيما اسمه نيقولاوس ثم اسلم وسمي محمدا  
وغياث الدين ومات سنة ١٣١٧ م وبملك بعده ابنه ابو سعيد فظهر السنة ومات  
سنة ١٣٢٥ م وخلفه ابنه حسن سنة ١٣٢٦ م ومات سنة ١٣٥٦ م وهو الذي  
أسس دولة التتر التي يسميها العرب القانية وبقيت بعده الى سنة ١٤١٠ م  
وكان من املاكها العراق وما ديا ومركزها مدينة بغداد لان بعد موت ابي سعيد قد  
انقسمت بلاد التتر الغربية الى دول عديدة فاولس بن حسن تولى ملكة بغداد  
وازر بجان من سنة ١٣٥٦ الى سنة ١٣٧٤ م وخلفه ابنه حسين واستمر الى سنة ١٣٨١  
وتخلف احمد لحسين اخيه وسنة ١٣٩٢ م طرده من ملكة تيمورخاين المسمى  
تمرتك اي تيمور الاعرج وهو ملك التتر اي التتار الذي اشتهرت بئانه سنة ١٤٠٠  
م في العجم والفرس والديلم والعراقين وطبرستان ورومييا والوصل والجزيرة وبر  
الشام وغيرها في عهد الملك الناصر زين الدين فرج بن برقوق على الدبار المصرية  
وكان نائبه سوتون في دمشق فحرب احمد الى مصر واقام فيها الى سنة ١٤٠٤ م  
وفيها توفي فترك وقال بعضهم سنة ١٤٠٥ فعاد احمد الى ملكة بغداد وبقي فيه الى  
سنة ١٤١٠ م وفيها قتله واولاده الفري يوسف ملك التتركان وابتدأت مذ ذاك  
دولة التتركان بين الهرين والعراق وما ديا والعجم وتقس الى دولتين احدها تسمى  
دولة السود من راية كانت لهم وعلمها تمثال اكل اسود وكان اول هذه الدولة الفري  
يوسف المذكور ابن محمد سنة ١٤١٠ م واسمته الى سنة ١٤٦٨ م وفيها قيل  
حسن بك المسمى الاذن قازان اي حسن الطويل حسن علي بن اسكندر بن يوسف  
المار ذكره والاخرى كانت تسمى دولة البيض من صورة ابل ايض مرسومة على

رايتها وقد ابتدأت بحسن الطويل المذكور سنة ١٤٦٩ م وبقيت الى سنة ١٥١٤  
م وفيها قيل مراد بك احد ملوكها من صوفي اسمعيل محمد مملكة العجم الذي  
تولى خلفاؤه مملكة التتركان من سنة ١٥٢٤ م الى سنة ١٦٢٨ م م التي فيها  
اخذ مراد الرابع سلطان الاتراك مملكتهم وضعا الى المملكة التركية التي هي اقدم من  
دولة التتركان المذكورة لان اولها السلطان عثمان بن ارطغرل غلبه سنة ١٢٩٨ م  
كما قلنا ابقا واليو تسمى سلاطين آل عثمان ودولتهم العثمانية العظيمة وبقيت بالفارسي  
وتوفي سنة ١٢٢٦ م وخلفه ابنه اورخان وتولى كرسية الى مدينة برسا ومات سنة  
١٢٥٧ م وخلفه ابنه مراد الاول ومات سنة ١٢٩٠ م وخلفه ابنه بيازيد الاول  
ومات سنة ١٤٠٢ م وخلفه ابنه عيسى وبعد سنة من ملكه تغلب على اخيه سليمان الاول  
ابن بيازيد سنة ١٤٠٤ م وقتل سنة ١٤١٢ م وخلفه اخوه موسى فتغلب عليه  
اخوه محمد الاول وقتله سنة ١٤١٥ م ونقل كرسية الى مدينة ادرنه وهي ادرانبولي  
التي هي طراسه ومات سنة ١٤٢٢ م وخلفه ابنه مراد الثاني ومات سنة ١٤٥١ م  
وخلفه ابنه محمد الثاني واخذ القسطنطينية من الملك قسطنطين البالوبوغوس سنة  
١٤٥٣ م ودورزون سنة ١٤٦٢ م التي فيها كان انقراض دولة الروم كما ذكر  
ومات سنة ١٤٨١ م وعقبه ابنه بيازيد الثاني الذي حدث بهدو زلزلة في القسطنطينية  
سنة ١٥٠٩ م وفي ١٤ ابلول لم يجهت مثله من قدم الزمان دكت اقا وسجين  
بيقا ومائة وتسعة جوامع وجانب عظيم من العربا الملوكة والوار المدينة وعطالت  
مجارى المياه وغشى البحر البر وكانت امواجه تدفق الى فوق الاسوار وبقيت هذه  
الزلزلة تفكرت من خمسة واربعين يوما واقام السلطان بيازيد المشار اليها بما في خيمة  
ضربت له داخل الخيمة ثم توجه لادارته وبدان انطلقت الزلازل جمع خمسة عشر  
الفا من المعلمين والعملة لاعادة ما قدم واصلاحه وفي سنة ١٦١١ م مات من الويا  
مانا الف تنس ثم اعتزل الملك ومات سنة ١٥١٢ م فقام ابنه سليم الاول مكانه  
ومات سنة ١٥٢٠ م وخلفه ابنه سليمان الثاني وتوفي سنة ١٥٦٦ م وخلفه ابنه سليم  
الثاني ومات سنة ١٥٧٤ م وخلفه ابنه مراد الثالث وتوفي سنة ١٥٩٥ م وخلفه  
ابن محمد الثالث ومات سنة ١٦٠٣ م وخلفه ابنه احمد الاول ومات سنة ١٦١٧  
م وخلفه اخوه مصطفى الاول وبعد مضي شهرين من ملكه خلع وصنع من الحرية



الطفلة وأقيم مكانه عثمان ابن اخو ثم خلع من الملك وأرجع اليه مصطفى فقتل عثمان ابن اخو سنة ١٦٢٢ م ب ثم خلع مصطفى من الحكم وخيّر عليو ثانياً وتصب مكانه مراد الرابع اخو عثمان من اجد الثاني ومات سنة ١٦٤٠ م ب وخلفه اخوه ابراهيم وقتل سنة ١٦٤٩ م ب وخلفه ابنه محمد الرابع سنة ١٦٨٧ م ب ثم خلع من الملك وخيّر عليو ومات سنة ١٦٩٢ م بعد ان كان نصب مكانه اخوه سليمان الثالث سنة ١٦٨٧ م ب ومات سليمان الثالث سنة ١٦٦١ م ب وخلفه اخوه احمد الثاني ومات سنة ١٦٩٥ م ب وخلفه مصطفى الثاني ابن محمد الرابع وخلع من الملك سنة ١٧٠٣ م ب وفيها هجر عليه ومات وخلفه اخوه احمد الثالث سنة ١٧٠٣ م ب وخلع وجعل مكانه محمود الاول ابن مصطفى الثاني سنة ١٧٣١ م ب ومات سنة ١٧٥٤ م ب وخلفه عثمان الثالث اخوه ومات سنة ١٧٥٧ م وفيها عتبه مصطفى الثالث ابن احمد الثالث ومات سنة ١٧٧٤ م ب وخلفه عبد الحميد اخوه ومات سنة ١٧٨٨ م ب وخلفه سليم الثالث ابن مصطفى الثالث فقلبه الانكليزية عن كرسي الملك وجلسوا مكانه مصطفى الرابع ابن عبد الحميد سنة ١٨٠٧ م ب ثم خلع وتصب عوضه محمود اخوه سنة ١٨٠٨ م ب ومات سنة ١٨٣٨ م ب وخلفه ابنه عبد الحميد خان ثم توفي السلطان عبد الحميد سنة ١٨٨٩ م ب وخلفه بعد ايام قتلته اخوه السلطان عبد العزيز خان وتوفي سنة ١٨٧٦ م ب وخلفه السلطان مراد الخامس وخلف بعد ثلاثة اشهر وثلاثة ايام وخلفه حضر السلطان المعظم والخانان الاعظم امير المؤمنين وخليفة المسلمين سيدنا مولانا السلطان ابن السلطان السلطان عبد الحميد خان الثاني ولد سنة ١٨٤٣ م وحلى سنة ١٨٧٦ م وهو السلطان الآن على عرش الملك ابد الله سربر سلطانو باغز والاقبال ما تلت الاباء الابلال ولقد قرر التاريخ معنى الاتراك والعلمانيين كل سيأتي موضحاً بالتفصيل فقال ان الاتراك هم عائلة عظيمة من اجاس تدعى هند وجرانيه قد استوطنت زماناً طويلاً في تركستان المستقلة وفي الاماكن الواقعة على شمالي بلاد الصين واخضعوا بمس يدعى عبد العامة نيراً واكثرهم شعب اصالة من بلاد تركستان المستقلة والظاهر انهم اختلطوا مع الاتراك وكذا يطلق لفظ التتر على اترك الذين استوطنا وسط بلاد اسيا وكان ظهور التتر سنة ١٢١٨ م ب وسكنهم في السهول وقلما اكثر بلادهم من العراق وما يليها الى خراسان وبعض فارس ومنذ القدم لم يكن التتر كما ذكرنا آغاً قبيلة واحدة

بل عت قبائل قسمها ايتون في تاريخ التتر كتاب ١٦ الى سبع لما نكك وانصرف عليهم جينزخان ملك المغول في الجبل الثامن عشر وادخلهم في عسكرهم وقد يطلق اسم تتر على المغول انفسهم ثم ان الملك جينزخان المار ذكره غزوات شتى لاحاجة الى ذكرها هنا ومعنى جينزخان اي السلطان القادر ولد سنة ١١٦٤ م ب ومات سنة ١٢٢٧ م ب ثم في سنة ١٢٩٩ م ب امكن للتتر ان يستولوا على دمشق وغزة والقدس وبلاد الكرك ومات الديار الشامية وكان ملكهم جنيفر قازان بن ارغون بن ايقا بن هولايك المسيحي صاحب المغول كما ذكرنا قبلاً ثم ترحلوا عنها الى بلادهم . وتراجع الان الى ما نحن بصدده فنقول بعد اختلاط العائلة التركية بالتتر كما ذكره في الجبل العاشر وسكنت بلاد القرس واسيا الصغرى التي يدعونها بر الاناضول ولقد لحق بين العائلة قبائل منغولية وكانت تخلف غالباً مع هذه القبائل التي كانت خاضعة لسلطانها اما الاتراك فانهم كانوا يميلون في البلدان المغاورة المضروبة عليها الذلة والاستكانة ولايات او دولاً عديدة اشهرها دولة تدعى دولة الغزنوية وهي دولة اسلامية تولت سنة ٢١٤ م ب على قسم عظيم من بلاد الصين وهندستان ودولة الغزنوية المذكورة منسوبة لمدينة غزنا فاعتت مملكة هذه الدولة ( كما في الاصل ) ويمكن القول ان مدينة غزنا داخلية في بلاد التابول اي الافغانستان واخر ملوك هذه الدولة الذين لا عمل لتعدادهم هنا جوسروشاه وخمسرو ملك امير خسرو ملك فاقنبل ومات سنة ١١٨٩ م ب وهو خليفة هذه الدولة وفي جملة من اشهر في هذه الدول على ما مر دولة تدعى السلجوقيين ودولة تدعى الغمانيين اما السلجوقيين فهم دولة شرعية مشهورة واول من ملك عليها السلطان طغرل بك وهو اصغر اولاد السلجوق الذي قدم من قباني اسيا الواقعة من بلاد تركستان وذلك في بدء الجبل الحادي عشر وهو الذي اسس دولة السلجوقيين وكانت له الرئاسة على هذه الدولة والمراد بقولنا اصغر اولاد السلجوق الذي اتى من بهول تركستان ان السلجوق اتى من تلك الصحاري وهو اصغر اولاد اي حفيد . فالسلجوق حينئذ من هناك في اول الجبل الحادي عشر استولى على مدينة نغاجور مدينة في ايران يسوتها خراسان وكان رئيس عشيرة وقيلة من التركان وذلك في سنة ١٠٣٧ م ب وفيه المملكة الغزنوية ومدينة بلخ من تركستان المستقلة ومدينة خوارزمي من تركستان الغربية ومدينة طابريستان وهي ابالة في بلاد ايران ثم تولى شعوب البوند من اصفهان

العجم والوبدي هي دولة اسلامية استولت على العجم وامرق في الجبل العاشر والحادي عشر ثم تأتت له انت يكون ساطكاً على بغداد وابير الامراء ومصر امراً الخليفة ثم توفي طوغرول بك سنة ١٠٦٢ م وكان له من العجم سبعين سنة وخلفه سنة ١٠٦٤ م ب ابن اخيه السلطان المدعوق ابن ارسلان ابي قلاب الاسد الشجاع الذي اخضع لحكومته بلاد كرجستان وبلاد ارمينيا وجزاً من اسيا الصغرى وكل مملكة العجم ثم خلفه ابنه ملك شاه المدعوق جلال الدين الذي رتب باسمه من الشرائع اكثر اقطار سورية وبعض اماكن سفي وسط اسيا وذلك من سنة ١٠٧٣ الى سنة ١٠٩٢ م ب ولكن في سنة ١٠٧٤ م ب ابتدا ابن عمه السلطان سليمان ابن قوطوليش دولة او مملكة ثانية للسلجوقيين في مدينة قونية وهي المملكة في التي صارت بلاد نيسا قاعة لها مشتهرة على اسيا الصغرى وسيليسيا وارمينيا المسماة بلاد الروم وعلى حلب والشام وانطاكية والموصل ثم بعد وفاة الملك شاه المشار اليه ترتب للسلجوقيين ولايات او مقاطعات لكن دولتها او سلاطنتها في اصغر واحترجاً من المملكتين المار ذكرهما . اما انقراض سلاجقة الفرس فانه كان في سنة ١١٩٤ م واخره كان طوغرول الثاني الذي هو اخر امير من امراء سلاجقة العجم وهو الذي هزمه بعد ذلك سلاطين الخوارزمي وفي رواية التاريخ ايضا مزيد ايضاح عن مجيئ بن السلجوق اليه قد اتى بعشرين من الفتر الى بلاد فارس وخراسان التي تأولها بلغتهم بلاد الشمس وان طوغرول بك المذكور آنفاً هو اول امراءهم تسمى سلطاناً على بغداد سنة ١٠٥٦ م ب فملكها خلفاً له وابتد ملكهم من حدود الصين شرقاً الى اناضولي غرباً واتصل الى سورية ومصر ايضا وفيها انقضت الدولة الغزنوية ثم انقسم ملكهم الى مملكة ايران وفرامان التي هي الان قسم من مملكة ايران بين فارس غرباً وبلوخستان وافغانستان شرقاً وسورية وقونية في اسيا الصغرى وهي اعظمها . وكانت مدينة قونية سابقاً محل اقامة سلاطين الدولة السلجوقية وانه قبل مجيئ بن السلجوق كانت انطاكية وسورية والندرس في حوزة الاسلام الى ان دهمها الافرنج الصليبيون واستولوا عليها ودام استيلاؤهم عليها الى على الدبار الشامية حتى سنة ١٠٩٨ م ب وفيها فملكها انطاكية وما يليها وكانت انطاكية حينئذ خاضعة لسلطان بغداد رزخاروق من آل كشاه السلجوقي وهو ثالث من ملوكهم في العجم سنة ١٠٧٣ م ب وصاحب العراق وبلاد العجم الذي توفى سنة ١١٠٤ م ب بعد ان

عهد الملك ابنه جلال الدولة وما كان ابنه غير بالغ اشده جهل وصداً عليه اباد الملوك في تدبير المملكة فساء ذلك اخاه السلطان محمد الذي كان قد اخبأ من وجه اخيه الى بلاد ارمينيا ورجع فقتل اباد الملوك ودخل بغداد واستلم له الملك وخلع عليه المستظهر بالله الخلع السلطانية وتلقب بغيث الدين ومات سنة ١١٩٩ م ب في مدينة اصفهان من بلاد فارس القريبة وملك بعده ابنه ابو قاسم محمود وهو منسوب الى مجيئ بن السلجوق كما مر من قول المؤرخين بعد انقراض الدولة السلجوقية في خلال سنة ١٢٠٠ م ب استظهر الانراك المنيانيون حتى سادوا جميع اسيا الصغرى سنة ١٢٨٦ م ب وان الدولة الغزنوية منسوبة الى غزنة احدى مدن بلاد فارس الشرقية وهي على ضفة نهر وحوما سور من حجر لان هذه البلاد كانت تابعة لخلفاء بغداد الى الجبل العاشر حينما عصى والي مدينة هراة الكاشاني في الشمال الغربي منها وانتقل الى غزنة وجعلها قصبة ولاية صغيرة وبعد وفاته خلفه احد مالكيه وكان اسمه سيكتن وقويت شوكة مملكة غزنة في ايامه وخلفه ابنه محمود سنة ٩٩٧ م ب وهو اعظم ملوكها وضم الى ملكه خراسان المحاصلة على الحدود القديمة التي كانت ليكتريا وما يليها وتركستان في التي كانت تحت ولاية الدولة الغزنوية وتلك غزنة محمد ملك الغزنوية في سنة ١١٥٢ م ب واعتبها الدولة السلجوقية وتلك غزنة محمد ملك خوارزم الكاشاني في شالي خراسان وشرقي بحر الخزر وغربي ما وراء النهر ثم انقضت دولة خوارزم حين اغارت عليها الفتر تحت ايام جنكيزخان اما خوارزم في الان من بلاد الفتر المستقلة والمصبة اليها خوارزمي ومجد بلاد الفتر هذه المصبة تركستان ايضا ثللاً سيديرا وشرقاً بعض سيديرا والصين وجنوباً بعض الصين والافغانستان وهراة وايران وغرباً بحر الخزر ونهر اورال وينقسمونها الى ثلاثة اقسام الاول تركستان الجنوبية اي الواقعة في جنوبي النهر المسمى عند العرب جيحون وهو اكسوس المنجس من جبال البلور ومصبة في بحيرة ارال التي يصب فيها نهر اخر خارج من جبال البلور ايضا وتسمى نهر سير ونهر جيحون وهو يكسوت وهذا القسم من تركستان ينسبه العرب الى طغارسنان ونزحشائ الواقعة شرقي بلاد بلخ وبعض خوارزم والثاني تركستان الوسطى وهي الاراضي الواقعة في شالي جيحون وفي وادي نهر سير المعروف ببلاد فرغانة ويسمى العرب بلاد ما وراء النهر ( اي نهر اكسوس ) الواقعة في بلاد



بلغ ومن مدنها بخارا وكانت خاضعة لعدة دول منها الصغرى والرمعانية والغزنوية  
والطبرقية والبخارزمية والثالث تركستان الشمالية المأهولة من قبائل رُحُل من التتر  
والتركان وخانات تركستان المشهور منهم الان ثلاثة وهم خان خجوى وخان بخارى وخان  
فرغانة والجنس الساكن في هذه البلاد الان يقال له بوزبك كما - باقى سبط الكلام  
عليه بالفصل ان شاء الله ثم ان العائلة التركية قد تسلسل منها اجناس عظيمة وافرة  
مما نرى اكثرها بات قيد الانراض فلم يضر له اثر البنية وبقي منها بعض اجناس وفي  
جنس يدعى الغازار وهو امة او شعب من الانترك في اوربا اقامت على شاطئ نهر  
فولكا في روسيا في الجبل الخامس وتقدموا لجهة الغرب عند ثورات الشعوب  
العظيمة وقاموا اليه قبائل ذات الشهرة وعلاهم ولم تارخ تنصر عن ايراده  
هنا حياً بالاختصار وقد تصدروا في سنة ٨٥٨ م ومعنى القبائل ذات المشهور قد  
سنى ببيان قبلاً على وجه الاسهاب وجنس اخر يدعى ويجور وهم شعب تترى من عائلة  
اورالبانية كانت تسكن جبال اورال الفاصلة اوربا عن اسيا وهم اكثر شعباً بالهكاريين  
او الهونكور وقد ترحلوا من اسيا في اوربا في الجبل الخامس من عصرنا ومن هذا الجنس  
ذئبواي جنس اليجور خرج الهونكور وهم شعب في بلاد من الهند ثم جنس اخر يتفرع  
من العائلة التركية يدعى الهوك وبين الاجناس التركية الموجودة الان تميز الاجناس  
التي بيانها الاول هم الغانيون الاكثر عدداً من سوام وقد تولوا بلاد الترك في اوربا  
وبلاد الترك في اسيا والمانى التركان في الهند والكابول في ملكة في  
وسط اسيا واسعة يحدوها شمالاً ملكة هيرات او خراسان الشرقية وتركستان وشرقا  
سافى وجنوبا بلوخستان وغربا ايران والثالث التتر من سيبيريا والرابع بنو بوزبك  
الذين تولوا وحاولوا في تركستان وهم فرقة من عائلة تركية كان يقطن في اسيا الشرقية البحر  
القره في منسوب الى احد ملوك المشهورين الذين استولوا على اكثر بلاد التركستان  
المستقلة وكثير من بني بوزبك انتشروا في غربي بحر قزوين والياقون منهم سكنوا بلاد  
الروس وطوبولسك مدينة في بلاد سيبيريا والخاص الكرج المقسمون الى بوروتس  
والى الترق والكرج هم شعب من تركستان له استقلاله خاضع املاطه روسيا والبوروتس  
يتناول الكرج والقرق معا والسادس الباقوتيون والاشوفاش هم قبيلة او  
طائفة من بلاد روسيا من جنس الهون او الغاني واصلهم من بلاد روسيا يحسبون من

الام الجانية في القديم وسكان كانت على شطوط نهر فولكا في روسيا ومن دينهم  
النصرانية في الجبل الثامن عشر وكانوا يعمدون من حرق الارض واتبع هذا ما  
جاء في التاريخ عن الانترك انتهى . واما الغانيون فهم فرع من قبيلة التركان ينحى الى  
السلطان عثمان الاول مؤسس ملكة الترك والتركانيين من اصل عظيم من عائلة  
تركية انتشرت في بلاد الفرس وملكه هيرات وهيرات مدينة في الافغانستان وفي قاعدة  
بلاد خراسان الشرقية موقعها في شمال غربي مدينة كابول البعيدة عنها على مسافة  
اربعة وستين الف متر وانتشرت ايضا هذه العائلة في مدينة كاول المذكورة وكاول هي  
قاعدة بلاد الافغانستان وفي بلاد تركستان المستقلة وفي جبل قوقاسيا الفاصل بين  
اوربا واسيا لجهة الجنوب الشرقي ويهدى بحر قزوين والبحر الاسود وفي اسيا الغانية  
على انها لم تستول فقط على هذه البلدان بل ادخلت في حوزتها ايضا البلدان المثيلة  
المذكورة وهذا الفرع اى آل عثمان هو جس ذو سلطة وشان ومن هذه العائلة خرج  
افروع ذات عدد عديد . اما السلطان عثمان الاول المشار اليه فانه يلقب بالغازي  
او مولده كان في مدينة تدعى (صوقوط) من اعمال بلاد بيقانيا سنة ١٢٥٩ م  
وبنيانها في قسم واقع في جهة الشمال الغربي من بلاد الاناضول والاناضول هي بلاد  
من اسية الصغرى واسية الصغرى يسمى ومنها ايضا بلاد الاناضول ويحد بيقانيا من الشمال  
بولطوس الحكمين اى البحر الاسود ومن الجنوب غلاطية وغلاطية بلاد قديمة من اسيا  
الصغرى وفريشيا وهي ايضا بلاد قديمة من اسيا الصغرى ومن الغرب البروتيد اى بحر  
ميترامين التيق بلالاكونا وهي بلاد قديمة من اسيا الصغرى ثم ان السلطان عثمان  
استوطن مدينة قوية في اسيا الصغرى وذلك سنة ١٢٩٩ م وقد وسع الملكة بان  
جعل فيها الايلات صغيرة مدنية بها على آثار وروم الملكة القديمة وبين تلك الايلات  
والاوية الطبرقيون المازذكروم الذين انقرضت دولتهم سنة ١٢٤٩ م ومعدت هذه  
البلاد بعد ذلك تدعى فزاساروفي فرامابا وامدت الى البحر الاسود وفي سنة ١٢٢٦  
م م توفي السلطان عثمان المشار اليه ثم من اخبار المورخين ايضا ما مفاده يثبت صحة  
ما اوردناه هنا ما ذكر بهذا العدد من ان اسيا الصغرى وسائر ما وراء الدرات مع  
جميع هذه البلدان قد انقسمت الى عدة ممالك صغيرة استولى عليها ملوك من امها ثم  
ضمها قوروش ملك مادى وفارس الى ملكه ومازل حتى نمك اسكدرن فليس

المكدوني وبعد وفاته صارت جزءا من مملكة سورية تحت سلطة الدولة السلوقية ثم  
 ادخلت في ملك فباصح رومية والنسططية الى الجبل الحادي عشر ب م حين  
 استولت الدولة السلوقية على الاجزاء الجنوبية الشرقية وعند انقراض هذه الدولة عقب  
 وفاة السلطان علاء الدين الطليقي في اثناء سنة ١٢٠٠ م سيطر الاتراك على جانب  
 عظيم منها تحت راية السلطان عثمان الغازي الذي توفي سنة ١٢٢٦ م كما مر آنفا  
 وكان منزهة فونية وخلفه ابنه اورخان الذي توفي سنة ١٢٦٦ م بعد ان انتزع برصه وجعلها  
 مقر تحت الملائطين الغمانية في الاناضول وقال المؤرخون ان في سنة ١٢٠٠ م  
 كانت بداية دولة آل عثمان وتأسيسها بر الاناضول وفي سنة ١٤٨٦ م م عاد كل  
 ذلك خاضعا للملائطين آل عثمان واما ملخص ترجمة اسكندر المكدوني ومكدونية كما  
 ذكرنا فهو ما يلي من ان اسكندر الدعو بالكبير هو ملك مكدونية وتولى ست سنوات  
 باعتبار كونه ملكا وست سنوات باعتبار كونه ملك اليونان الاعظم وذلك بعد ظنوه  
 بداريوس كودمانوس وتوفي قبل مجيئ المسيح ثلاثين واربعة وعشرين سنة في عرانتين  
 وتلاثين سنة وانقسمت مملكة اسكندر الى اربعة اقسام وهي سورية وبابل ومملكة اسيا  
 الصغرى ومملكة مصر ومملكة مكدونية . اما مكدونية فهي اقليم مشهور في بلاد اوربا  
 يحدها من جهة الجنوب اقليم تساليا وجزائر الارخبيل ومن جهة الشرق اقليم تراسه ومن  
 جهتي الشمال والغرب سلسلة جبال فاصلة بينها وبين اقليم البلقان وهو جزء من بلاد  
 الرومي ويسمى عند الاتراك قيبيل ولايتي اي ولاية قيبيل لانه وطن قبيلس اي اسكندر  
 الرومي المشهور . وقد جاء في اقول المؤرخين انه يوجد ايضا دولة تدعى دولة الاتراك  
 المجركية كان ابتداءها سنة ١٢٨١ م وانقراضها سنة ١٥١٧ م ونسبها الى بلاد  
 المجر والجزر الاسود ومن روايتهم ان ابتداء الدولة التركية كان في سنة ١٢٥٢ م  
 بالمعز عز الدين ايلك التركاني الصالحى وولوكا يعرفون بمهاليك الدولة الكرديّة  
 وبالمالك المجرية وانقراضها سنة ١٢٨١ م وابتداءت حينئذ دولة الاتراك المجركية  
 كما ذكر وان ابتداء دولة الاتراك المجركية كان بالظاهر برقوق بن عبدالله بن انس  
 بن بردك واسمه الطغيا فقام استاذ به بلغا الكبير . اما اسيا الصغرى كما مر آنفا  
 فيصحبها العرب ارض روم والاتراك بر الاناضول وهي في الحقيقة اسم جزء منه مجدها

شالا بمرمر او البحر الابيض والبحر الاسود . وغربا بوغاز النسططية وبجر ممرها  
 وبجر الروم والبوغاز الواصل بينهما . وجنوبا بحر الروم وشرقا خط ممد من راس خليج  
 اسكندرون الى جهة الشمال الشرقي حتى ملتقى جبل التكام وجبل كورين المعروف  
 عند القدماء بجبل طوروس او جبل الثور ومن هنالك من قم هذه الجبال حتى نهر  
 انوشرون فرب نهر الفرات ومن ثم تصل بالجبال التي تلي غربي الفرات حتى تخوم  
 بلاد ارمينيا الغربية ويصير الحد الشرقي الى البحر الاسود . ثم ان اكثر المؤرخين قد  
 اختلفوا في اصل آل عثمان فتقدم عهدهم ولان نشأهم في بلاد قاصية فبعض ينسب  
 هذه العائلة الخطيرة الى سلالة عيس بن اسحق الذي خرج منه اوغوزخان المتواصل منه  
 سليمان شاه ابوارطغرل واخرون ينسبونها الى طائفة انت من الحجاز بسبب الخط ونزلت  
 في النيران وهو بنو قطروهر وكل فريق من المؤرخين يورد ادلة وبراهين في اثبات  
 مذهبه ويستثنى ما عرفوه ان سلالة آل عثمان متشعبة من بني قطروهر ومن العيس بن  
 اسحق وقصارى الكلام في هذا الشأن ان هذا الال الشريف له المقام الاول بين العشائر  
 الاسلامية وجاهد آل عثمان الذي هو سليمان شاه اتى بمجاعته سنة ١٢٠٠ م الموافقة  
 لسنة ٦٢١ هجرية ونزل في صحاري بلاد ارمينية الكبرى ومكث هناك نحو سبع سنوات  
 وبعد وفاة جنكيزخان انتشبت الحرب بين الخوارزمي وعلاء الدين سلطان قونية اكبر  
 الصالجة فتورد الى علاء الدين وساق اليه عدة امدادات حتى امصر على اعدائه  
 بواسطته وبعد ان قضى هناك مدة من الزمان نحو سنة ٦٢٨ هجرية تنزع على ان يجتاز  
 باهل نهر الفرات ويدخل الى عرستان ففرق في ذلك النهر ودفن في ذلك المكان  
 وهو الى الان يعرف بزار الاتراك وكان له اربعة اولاد وهم سنورتكين وكوتلوعدي  
 وارطغرل ودوندور فانقلب سنورتكين وكوتلوعدي الى ناحية الشرق وبني ارطغرل  
 ودوندور عند السلطان علاء الدين وشهدا معه حروبا كثيرة ثم توفي ارطغرل تاركا ولده  
 عثمان الغازي وبعد انقراض الدولة السلوقية تولى على تحت الساطة الملائطين  
 العظام الاتي ذكرهم في الجدول كل في حله بهرست مفصل اصل هذه السلالة الطاهرة  
 من اولها حتى آخرها وعن اسماهم ونسب ولادتهم وجلوهم وانتظامهم ومنه سلطنتهم مع بيان  
 منه اعمارهم ولند اوجزنا هنا لضيق المقام فلم نذكر ترجمة حيوة هؤلاء الملائطين العظام  
 التي هي من الامور التي تستحق الذكر والوقائع التي جرت في ايامهم والفتوحات المبينة



التي باشرها وما ذكره مؤرخوا الانفرخ في هذا الصدد وعلى الخصوص ما ذكره المؤرخ  
جوان الفرساوي وغيره من المؤرخين وان كلامه هؤلاء الملوك فعل افعالا باهرة وغزا  
غزوات قاهرة خالفت بان تودع بطون الافكار ولا جرم ان اعمال هؤلاء الابطال  
جديرة ان تلقى على اعمال الاكابر والناصرة وسائر الملوك والسلاطين الذين نبشت  
اسماؤهم في صدور التاريخ وفي طاعة تاريخ هذه العائنة الشريفة ما يدل على عظمة  
افعالهم وعلوهم وشجاعتهم ما قاموا بها جميع الدول المحيطة بهم فكانوا يفتحون المدن  
العظيمة والحصون المنيعة ويدلون لعمارة العظام وينسجلون على الملك برحما الى  
ابعد مكان فكانت ترتعد من سطوتهم فرائض رجال الدول الافريقية قاطبة وتؤدي  
لم الطاعة والخضوع وكان يحدث في اكثر السنين ان جميع الشعوب المهددة بهم تقوم  
عليهم بالحروب فكانت الاعجام من جهة اسيا تحاربهم والعرب والروس ايضا يوصون  
جهة اوربا دولة النمسا والبحر وشيخة البندقية والبرتغال مع مساعدة الدول الاخر لم  
كالكثير وفرنسا واسبانيا وابطاليا وغيرهم ومع كل هذا كانوا يتغلبون على جميع هذه  
الدول ويفترونها ويكرهونها على اداء الطاعة ودفع الخراج والجزية فكانت سطوتهم تزداد  
يوما بعد اخر واعلامهم ترتفع فوق جميع الاعلام المروية ولا ريب ان يد القادر كما يقول  
المؤرخون كانت ترفاههم دائما في كل هذه النصرات التي تقهر دونهما طاقة البشر (اه)  
وارجع الان الى كلامنا الاول في النسططية فيقولون ومن بعد سنة ١٤٥٣ ب م كما مر  
لم يبق من المملوكية الرومانية الا ما دخل في حوزة الغالين . اما حدود النسططية  
فبعد ما شالها بحر الاسود الممتد طولا سبعماية وستين ميلا ومن الجنوب بحر القنطور  
وبحر مرمر وطوله مائة وخمسون ميلا وبوغاز الدردانييل ومن الشرق اسكودار القائمة  
قبالة النسططية وجزء من بر الاناضول ومن الغرب بلاد الترك في اوربا ومحيط  
هذه المدينة اثني عشر ميلا او ستة عشر الف متر وقد قال مؤرخا الانكيز المولى  
على قولهم ايضا ان اسلابول القديس كان محيطا احد عشر ميلا وفي م باريس على  
بعد ستائة وستين ميلا . وعن فينا على مسافة مائتين وخمسة وثلاثون ميلا وبعد عن  
بهرسبرغ نحو اربماية وخمسة وسبعين ميلا . اما عدد اهاليها فهو مائون ونصف فاكث  
ونفاهم من ملة الاسلام وسائرهم نصارى على مذاهب مختلفة ومنهم يهود . اما الاسلام  
الكثيرون غيرهم عدداً فهم ثلاثة اقسام . الاول رجال الدولة والموظفون ابي اصحاب

المأموريات . والثاني اصحاب التجارة والاملاك . والثالث اصحاب الصنائع والحرف  
ونحو ذلك . اما النصارى فالرؤم منهم اصحاب تجارة وبعضهم محترفون واما الارمن  
فهم يتكلمون باللسان التركي ويكنون به ولكن باحرف ارمنية ولم اماكن شهيرة يسكنونها  
واكثرها يدنو من اماكن الاسلام وهم في النصارى اكثر سعة في المال والصنائع ففهم  
الصبارة المورسون والبحوريون واصحاب معامل الفطن والظنائف وعملة الساعات  
ومنهم قوم داخلون في خدمة الدولة العلية حيث تضرب المسكوكات السلطانية وهذه  
المدينة هي ثالث مدينة في ورفه ساكنيها في اوربا . اما موقعها فانه اجمل مكان في الدنيا  
فهي كائنة على خليج البحر الاسود بين البحر المذكور وبحر مرمر واقعة بين اوربا  
واسيا او على الماضي او البوغاز الذي يصل بحر مرمر بالبحر الاسود وارضاها اخذت  
بالارتفاع شيئا فشيئا من الخليج المذكور الى الداخل . واما بحر مرمر فانه بوغاز  
الدردانييل يصله بحر جزائر الروم والبحر المتوسط ولكن ينصلحان بها من مضيق من  
البحر عرضه نحو ميل او ميل ونصف وهو معروف بالبوغاز المذكور وهي قائمة على سبعة  
تلال من اطراف اوربا كائنة على لسان في البحر وهذا اللسان على شكل مثلث الزوايا  
موقعه على اقطر فلو الشاطئ الغربي من مدخل البوغاز الجنوبي المذكور الذي يقال  
له البوسفور وكان يسمى قبالا يوسفور طر اشيا والبوسفور لفظه يونانية معناها ممر او  
طريق الثور كما كان يزعم قوامه انه كان ممر الثور وهذا اللسان هو داخل بين البحر  
الاسود وبحر جزائر الروم وفي الجبال الخالي من المدينة جدول او فرع من البوغاز  
يدعى القرن الذهبي وهو المعروف بالبابا الرائنة المطار لحسن كياها وهي تنصل البيرا  
اي ملك ارمني عن النسططية او كما قال بعضهم ايضا انها واقعة على مدخل جوبي  
الغربي من البوسفور على شبه جزيرة مثلثة الزوايا جاللة القرن الذهبي اي مياه  
النسططية على ممر من البحر وبحر مرمر



وفي اخره لك الميا محل من الاماكن الشهيرة في المدينة مقصده الناس للفتة يدعي  
كأغذخاه وموقعه من جهة الترسخانة في بقعة خضراء طولها نصف ميل تجري  
اليها مياه عذبة في قناة مستوية وعلى طول هذه القناة اشجار كثيرة من الحمور  
والعرو والزيتون والدلب الى غير ذلك وفي هذه الروضة قصر للاندراخ

مدينة الإسكندرية

تخطيطه جنبه بديعة مدججة بالكشال الزهور وقد بناها السلطان احمد الثالث  
سنة ١٧٣٤ م وفي هذه القناة يجري الماء ويوسطها حاجر تنجز تلك المياه  
بالتراب منه وتسقط على ثلاث مجاري مرسوفة بالصدف حتى تنتهي الى بركة عليها حوض  
من الخماس الاصغر وعليه ثلاث حفات تخرج المياه من افواها وعلى هذا الحاجر ثلاثة  
كنوك من الرخام الابيض مفتاة بالخماس المصنوع بالذهب ومن هناك تنبدي القناة  
تضيق بالتتابع حتى تصبح مجرى صغيراً فتنحط مع ماء آخر وينحدران معاً فهذا هو القرن  
الذهبي جميعاً ذكر الذي تدبر فيه الروارق حاملة رجالاً ونساءً واولاداً لقصد التنزه  
والاندراخ في ذلك الوادي ولا سيما يوم الجمعة فانهم يتقاطرون زمرّاً وافواجا الى  
شاطئ الجدول المذكور وعنه متزهات اخرى غير هذه منها في غربي المدينة كموضع  
والي اندي وبافركوي وآبا استفانوس وشورجي وغيرها ما واقع في الجهة الشرقية  
ومنها في اسكودار وكلها مزينة بالاشجار والازهار والابنية الجميلة والمناظر الحسنة التي  
تسر الخواطر وتفر الواظر ثم ان مرسى هذه المياه على ما يرام من الامن والطهارة  
والصحة والموافقة ويفصله مضيق من البحر طوله نحو ميلين وعرضه نحو نصف ميل  
وهو المياه التي ترسي فيها السفن وهذا المرسى من اعظم واحسن مراسي الدنيا موقعاً  
واسبباً ما كان يحصل فيه من الاخطار على القوارب من جهة الى اخرى في هذا  
البوغاز قد مد هناك جسران من الخشب تدبر عليها الناس والحمل والمراكب او  
الكروسات وكل جسر باب يفتح عند دخول السفين الى المياه احدهما يفصل بين  
بواخر الدولة والباخر التجارية قد بناه السلطان محمود خان والآخر في اثنى في ايام  
السلطان عبد المجيد وبجانب المياه العظي في الكنة الخلات الخارجة عن القبطانية  
وهي المروفة بالصوامع الخارجة الكبيرة وهي البيراوغاطة ومحلة الطوبخانة وقام باشا  
والقنارعة الاروام اما البيرا المشهورة باسمك ارغلي وهي محلة الانفوخ الواقعة في جهة  
الشمال الشرقي من القبطانية فان محال التجارة الاصيلة كانت فيها ولا يسكنها في  
الغالب الا الوجوه من الغبراء كسفره الدول ونجوم وهي محلة كبيرة تغذيها الطرق  
الواسعة والمنازل الفاخرة والحدائق العظيمة والابارجات وسرايات السفراء الموما اليهم  
وساكن الانفوخ والارمن الكاثوليك وفيه كنائس الانفوخ والارمن الكاثوليك ايضا  
وفيها اماكن للقهوة ذات جانين ومطابخ ومخازن ومستشفيات الانفوخ ومدارس ونياطرات



ومواضع للبوسة الخ ولوكندات كثيرة بأي الهيا السواح والمسافرون فيؤدي التريل  
فيها في كل يوم عن اجر حجرة مفروشة فقط نحو خمسة عشر غرشاً ومع المأكول من  
الحسين الى الثمانين غرشاً وسبب ذلك براءى حسن بحيرة وكثرة اشكال الطعام وفي  
بعض جهات هذا القسم بنايات تشتمل على عدة حجر مفروشة لكره يدق الانسان فيه  
كل يوم من عشرة غروش الى خمسة عشر غرشاً وله سرير للنوم وقد جرت العادة  
عندهم بان تلقى ورقة على المكان بذكر فيها ان هالك مفادع وحجر مفروشة للاجرة  
وفي وسط هذه الحلة غلظة سراي وفي مدرسة الطب التي احترقت سنة ١٨٤٨ م  
وامامها محل تباخر كبير وهو مرج تنقص فيه الانفوخ الاعيب وروايات مجيب  
اصطلاح بالاداء وفي القسطنطينية عدة مدارس كبرى ومكتاب وقيل اي معسكرات  
حسنة فمن المدارس ما هي العام والذين ومنها طلبة واخرى حرية ومكتاب الملاحة  
وايضا على خسانة وثلاثين مدرسة او مكتبا ونحو ثمان اربعين مكتبة فيها مؤلفات  
شني نيسة منها مجلدات بخط اليد ثمانية بعضها يخص بالجماع وتدة طامع وبعض  
كراخين لعمال الطرايش والنجوخ وخلافها الى غير ذلك من الدافع الخاصة حديثا  
في عصر من بسمت ايامه الحيرة شحنة بحال المعارف والقوائد حضرة ملكا الاعظم  
السلطان عبد الحميد خان اهد الله ازيكته سلطنته وطبع في هذه المدينة عدة  
جرائد بالغات مختلفة وفي القسطنطينية أماكن اخرى لتداول الطعام منتظمة ولم  
جرا في ما لا حاجة الى ذكره هنا . فمن ان موقع البراءة بك اوعلى جميل جدا حتى  
ان الزائف بها يركه ان يضر كل شواطي اسبابا سرابة الذات الشاهادية وهناك جماع  
للدرائوش . اما القلعة فيها اهالي جيتوا ولم ترل الى اليوم محاطة بالسور المنسوب  
اليهم ومحيطه مندار ٨٠٠ قدم وموقعها في القسم الجوار للبحر وفي عدة تجار الانفوخ  
لجنة جوني البراءة في امم السراية لشار الهيا وسكانها في الغالب اروام ويهود وفيها  
عنه كائس واديرة مخضعة بالردم وفيها سوق للملك على كثره اجناسه وانواعه وفي  
القلعة ايضا محل للبحر ومخازن للجن النابورات وامكن التجار والوكندات  
والدورسات وترى فيها من جميع طوائف الناس الشرقية والغربية وفي القلعة ايضا  
الجماع الكبيرة وترتفع الطرحة التي خربة للسلطنة والادوات الحربية - ولا كانت  
برية او بحرية ومعامل اصنع ما يلزم من المهمات للتتال وفيها برج يدعى برج المسح او

برج المحرس علوه مائة واربعون قدماً بناه اهالي جنوا (مدينة من ايطاليا) وكان  
بناؤه سنة ١٤٤٦ م وبالفرض من بنائه ان يبنه ويعلم سكان القسطنطينية عند  
حدوث الحرب بما يتفقون عليه من العلامات اشارة الى ان الحرب في موضع كذا مثلا  
او في الحلة او الصاخ الفلاني وكانت القلعة حصنا يذكر المؤرخون في وقت ما تخصص  
باهالي مدينة جنوا المذكورة وقد يصنع قرب محلة الطرحة الغلابت الاندلا بوليه  
الطرحة . اما الترخانة الكبيرة والترخانة الجرية وحوش البحرية فهذه كلها كانت في  
محلة قاس باشا . ثم قبل الوصول الى القسطنطينية بنحو خمس عشرة ساعة يمر على شيا  
قلعة المروقة بالدرندال وهناك المصيق العظيم الذي تمتاز فيه السفن الى بحر مرمر  
وعلى كل جانب من هذا المصيق رقع عظيمة فيها كثير من المدافع . ثم يمر على  
كالبيولي وفي في اول بحر مرمر وبعد قليل من الزمان تظهر مدينة القسطنطينية وعند  
الدنو الهيا من البحر يمتد منها منظر رائع ويجعل الناظر ما يدهشه فتنقطع عليه  
رؤوس المآذن المذهبة وقبب الجوامع المسننة وشواطي الابنية الجميلة والابرار المزخرفة  
والمناظر العالية وفي معاليها أكاليل من ورق السرو الأبيض وما شاكل ذلك من  
الاشجار التي تظلل الدافن العظيمة المنحرفة في جوانب الاسوار لكنها في الداخل ليست  
كذلك فان طرقتها اكبرها حرجة ضيقة معوجة ذات تعارج ومخدرات حتى يتعذر  
على الغرب فيها ان يعرف من اين دخل وكيف يخرج ولكن لسبب تعذر ارض  
المدينة كانت الطرقات جاءت نظيفة من الارحال والاوام على ان اسواقها غير  
مستوية وبعضها ضيق وابيها اكبرها من الاخشاب والفريد واللبن وما يهدم من  
اسوارها الباقي منها بعض اطلال ومواقع خالية اما النور والهوا فانهما فيها كثرهما  
من المدن الشرقية بمصولها عليا من تجارات البوت الداخلية وقد قبل لم يكن في  
مدينة او محل مثل ما في القسطنطينية من دنو مياه البحر الكثير الى البوت حتى انه  
لا يكاد يوجد شواطي ذات زلط ولا حصي ولا شيء ما يكون في الساحل من وطاة  
وفي مجمع او بعد السفن عن الدخول ولا اعاق ايهم طيبة او دفاية او مجاري مياه  
مبطنة ومستنقعة ولا سدود ولا حياض ولا تجمع مياه الخ ما يحصل له فصل وتنقسم في  
وسط المكاتب عن المياه العميقة فاذا اراد احد في مجال بندر اسلامبول الراجع  
بالمعاملات على غيره ان يطوف حول طريق مستوية بين شير السرو فانه ان يمر

البوسفور وهو البوغاز الفاصل بين اسيا واوروبا ويصل البحر الاسود بالبحر الابيض  
 مجتذاً على مسافة عشرين ميلاً بالطول وبالعرض من ميل الى ميل ونصف بخدر  
 فيوالماء بشدة وينصب في بحر مرمر المتصل بالبحر الابيض وعلى ساحل البوغاز من  
 كذا الجهات اماكن شهيرة كل محل منها يضاهي مدينة صغيرة فيها من السرايات  
 الانيقة والمنازل الفاخرة والاسواق الرحبة المقيم فيها التجار واصحاب الصنائع وشعب  
 ذلك وفيها اماكن اخرى لشهرة احباً وجأت بدعية يتفندها الناس افواجاً وهذا  
 البوغاز على جانب عظيم من المحسن والمجال ويوجد ايضا على شاطئ هذا البوغاز  
 سرايات ودور لاكثر رجال الدولة من الذوات يقيمون فيها مئة الصنف وفي فصل  
 الشتاء يرجعون الى المدينة حيث يباشرون الاشغال والاحكام واكثر هذه الاماكن  
 محكمة البناء تملؤها الرائي الضعفة الباقية فوقها الاتجار الورقة دائماً والحدائق الانيقة  
 وفي الجهة الثانية من ناحية اسكودار ترى البرز الثاني من قارة اسيا وفيه عنة اماكن  
 شهيرة ومنظر الراقع مع منظر المياه الخفة في ذلك البوغاز والباخر والسفن والقوارب  
 السائرة فيه كالبحر تجمل لها منظرًا مذهلاً لا يكاد يكون له نظير في المسكونة ولذلك  
 تقصده السواح من اقطار الارض لكي تشاهد غريب موقعها وانجليها المعتدل  
 وجودة هوائها ورويق ما يحيط بها من الاراضي الجميلة ويرى مد عند امالها من  
 حسن الاخلاق والطب والرفقة وفي جهة من البوسفور قري كثيرة وفي الجهة  
 ايضا حوض ماء ضمن قبوة يسمنه حوض القديسة صوفيا تزورها ناس من المسلمين  
 والنصارى ويتبركون بها وفي الجهة الثالثة قصر بني على الشاطئ وحوله جنية لاحقة  
 باملاك الدولة المصرية والمراد ببنائه هناك ايام المسافرين من المصريين وفيه قصور  
 اخرى من الحجر وبعضها من الخشب لمصيف الاكابر من اهالي المدينة ثم اذا اراد احد  
 ان يذهب من اللوكنة الى الاسواق لا بد له ان يمر اولاً في طريق القرن الذهبي  
 الزرقاء المنهوجة التي تصل لمسير الف ومائتي بارجة وفيها ترسي البارجة العظيمة ذات  
 المائة وعشرين مدفعاً وتدعى المحمودية وفي الغالب لا تغادرها الباطنية بين  
 سفائن كبيرة وصغيرة عن اقل من ثمان وعشرين الف سنية وهذه المراكب تأتي اليها  
 من كل قبائل الدنيا ومن عوائل هذه المينائها تأتي الباب العالي بكونز العالم وترفع  
 عازرته البحرية البحرية حتى تدنو من ابواب حديقته الانيقة اما تجارة القسطنطينية فهي

واسعة وهما ما كبر الاختلاف فان فصل الشتاء فيها طويل غزير الامطار وفي ايام  
 الخريف تكثر الرياح الجعوية فتعني من تعبها بامراض شتى واعدل الفصول فيها  
 الربيع والصيف وجوها عرضة للتغير والاضطراب الا ان فيه بعض موافقة للصحة وكثيراً  
 ما كان يحدث فيها من العال الوبائية حتى عنها مراحم واحسانات الذات الشامانية  
 المحمدية فزالته هه بوجود المدارس الطبية والمستشفيات والاطباء الماهرين  
 والتنظيمات والاصلاحات المتواصلة في كل يوم . ثم ان القسطنطينية محاطة بالاسوار  
 الكبيرة المربعة وبسور عال جداً وباراج كبيرة مرعة ايضا بلغ عددها نحو عشرين  
 برجاً وهذه الابراج قد شيدوها ملوك اليونان وان يكن كثير من هذه الاسوار المذكورة  
 كان قد بني منذ الجبل الخامس عشر لكنه لم يزل بعضها الى اليوم متيناً اما قلعة  
 او سرة السبعة ابراج المتصلة بالاسوار فانها عادت الان حياً عديداً للحكومة مع  
 انها كانت قديماً من جملة ابواب المدينة وبعض هذه الابراج تحول طرقاً للوئات وقد  
 تهدم اكثرها فالقسطنطينية في الاول كان لها ثلاث واربعون بوابة ثم صارت الى اثنين  
 وعشرين والذي منها الى الان سبع بوابات فقط وقرر ايضا مورخو الانكليز انه كان  
 اسوار اسلاسل قديماً سبع وثلاثون بوابة ثم في القسطنطينية ثلاثمائة حزام من الحمامات  
 المشهورة وثلاثمائة وستة واربعون جامعاً وقرر مورخو الانكليز ايضا ان فيها نحو  
 اربعماية وخمسة ومائتان جامعاً منها ثلاثة عشر جامعاً ملكية وفيها ما دكن كثيرة شاهقة  
 في الجوامع ما عدا الحمامات الصغيرة الكثيرة العموية وكها مع الحمامات المذكورة تيف  
 على التي حمام وكل بيت في القسطنطينية مما كان لا بد له من حمام وفي اكثر ضباغ  
 القسطنطينية يوجد حمامات جميلة ولما يوجد قرية ليس فيها حمام ثم ان اكثر هذه  
 الجوامع والمتنسلات المذكورة هي من الرخام مستقوفة بالرصاص ويشهر هذه الجوامع جامع  
 اجيا صوفيا ببناء الملك قسطنطين سنة ٢٢٥ م وعاد فيجدد ببناءه الملك جوستيان  
 الاول احد ملوك الشرق سنة ٥٢١ م وم في سنة ٥٢٨ م واشتغل فيه مدة  
 سبع سنوات ونصف مائة دس مع مائة قسطنطيني رئيس البنائين وعشرة آلاف فاعل  
 مع البنائين طوله مائتان وتسعون وستون قدماً او مائتان وسبعون قدماً وعرضه مائتان  
 وثلاث واربعون قدماً وقال آخرون ان عرضه مائتان واربعون قدماً وهذا الجامع  
 كان كبسة عظيمة في ايام النصارى تعد من احسن كدس الدنيا بعد كبسة رومية

وحصل الاستيلاء عليها حين فتح المدينة سنة ١٤٥٣ م كما ذكرنا آنفاً. ووجدت سبعة  
 جوامع ملكية غير هذا الجامع أيضاً وكلها مبنية من داخلها بالخراش ومن خارجها بالماهل  
 ولاكثرها مستشفيات ومكاتب لآلغة الفقهاء وسد احتياجاتهم وتعليمهم وقيل انه يوجد في  
 الامانة ما ينيف على مائتي مستشفى للرضى وتوسع مرسعاتها وخارج هذا الجامع ساحة  
 مربعة فيها اربع ماكن وفي وسط الجامع قبة عظيمة وسطها يعلو الارض مائة وثمانين  
 قدماً وطرها مائة وخمسة عشر قدماً واسفلها محاط برواقين عمودين بين اثنين وسبعين  
 عموداً الوسعة وستين عموداً من حجر الشب الجبل قد اخربتها الزلزلة التي دكت  
 المدينة فجندوها ثانية غير انه لم ترجع كما كانت في ارتفاعها وحسن استدارتها واستوائها  
 وتجميلها وضعت تحتها بين الفضائل الكبيرة عنة من الاعية المصوبة قبلاً في مصر  
 الموجود منها في هذه الاطراف وعندوا عليها قناطر تعتمد عليها القبة وابواب هذا  
 الجامع ايضاً من الخحاس الاصفر منوش عليها تماثيل قديمة من عهد يابه وسنه لم  
 ينزل عليه آثار من الصور التي بينها صورة السيد المسيح وصورة الملك قسطنطين ومن  
 داخله مائة وسبعون عموداً جبالاً من الحجر الساماني والرخام وعلى كل منها تاج قد  
 زاعغ من اصله الهندسي لكثرة ما حصل فيه من التغير الكثير وبغز ان مبعكلاً  
 عظيمها كان هناك فهدم وعلى دائره مبني يصعد عليه بسائر حازونة بحرية وفوق المنبر  
 رفوف ضخمة السلطان محمد الفاتح. اما الآن فقد تبدلت هيئتها القديمة ولم يبق منها  
 الا اثر يد عين وكانت جدران قباب هذا الجامع مع ما عليها مزودة بالنقوش المذهبة  
 ولا نظرها السلطان محمد الفاتح امر بان تفتى بالاجبر حتى لا تنهدم ولكن في عهد  
 حضرة السلطان عبد المجيد خان تزع عنها الكسكس وترم ما فقد من هذا الجامع حتى عاد  
 الى رونقه الاول واليوم عاد داخله زيناً حسناً ذكرنا ثم ان كثيراً من المائة والمئتين  
 عموداً المذكورة قد جلب من هيكل الشمس في بعلبك ومن هيكل الشمس والقمر  
 في هالي بولي (مدينة قديمة في مصر) ومن هيكل مدينة دبابا المنور في افسس ومن  
 اثنا ومن جرائر حجر الروم. اما جامع السلطان سليمان العظيم المنسوب بالسليمانية فهو  
 اجمل ما يكون في القسطنطينية قد بني في اواسط الجبل السادس عشرون سناره  
 سنة ١٥٥٦ م وهو واعظم من جامع اجيا صوفيا في بيته. اما الجامع المشيد وتسميه  
 في الطراز الثاني بالظر الى الكبير والعظم فهي جامع السلطان احمد ومحمد الثاني اخر

من فتح مدينة القسطنطينية كما مر آنفاً. واحسن الجماعات المذكورة في  
 القسطنطينية حمام اجيا صوفيا وحمام محمود باشا وحمام يازيد وحمام تحت القلعة  
 ومن الساحات في هذه المدينة ساحة تدعى ساحة آت ميدان وفي اكبر ساحة  
 داخل المدينة مربعة مشهورة عند المتقدمين والمتأخرين في القسطنطينية مائة  
 اسبق الخجل وزربها وباراة المركبات والكرسيات طولها تسعمائة قدم وعرضها  
 اربعمائة وخمسون قدماً وضمن هذه الساحة اثنان مائة بناء او عمود هري من  
 حجر الصوان او الحجر المصري وهو مربع بقطعة واحدة واثنان بها قدماً من  
 مدينة تيس وفي مدينة من اعظم واشهر قصبات مصر القديمة قاعة مملكة  
 الزراعة ملوك مصر ايام امتداد سطوتهم بقاياها بقوت كبرها وعظمتها وصف الواصف  
 ومن السنة المذكورة قد بناها ثاودوسوس الكبير احد ملوك الرومانيين والمراد  
 بالسنة هنا عمود طويل ذو اربعة جوانب يضيء او مخروط الشكل منطوع من راسه  
 على هيئة هرم مسطح بقطعة واحدة عليه كتابات وارقام وتاثيرات منتداه ما أثر جلية  
 وذكر حسن طاهر وهي من تحريرات كهنة مصر القدماء مقصود فيها وصف اشخاص او  
 اشياخ وهم الرجال العظام الذين اشتهروا في غزواتهم وفي الساحة المذكورة "عمود  
 المنعطل لقسطنطين الملك وينسب اليه معروى وتروى عنه نثاله الخحاس المنسوب صب  
 رول من عمل الاتراك في اول ما اغتصبوا واخذوا المدينة يوقين المسلة وعمود قسطنطين  
 المار ذكرها عمود اخر من نحاس اصفر سباردي على شكل حل ملوف ويسمى عمود  
 الحجة لان عليه ثلاث حبات عظيمة متشابكة بعضها مع بعض وقيل قد قطعت  
 رؤوسها لعارض اصليها بان اليونانيين اقاموا هذا العمود رصداً للتغير لافاعي كما  
 جرت العادة عندهم في بعض الخرافات وكانت هذه الحبات الثلاث في اول الامر  
 حاملة الكرسي المصنوع من ذهب في هيكل مدينة (دلفي) على ثلاث قوائم كان يجلس  
 عليها في الازمنة القديمة الكاهن واحد العرائين او المخبين لينتلقا الوحي من الوثن  
 او الاله عندهم جواباً على ما يسألونه من امهم او عن انباء المستقبل او عن فوزهم  
 في الحرب والقتال او انقلابهم على ما ينقضه معتقد الوثنيين وكان يجلس على هذه الكرسي  
 كما كان في عصر الوثنيين القديمة عدد معلوم من النساء وقال بعض المؤرخين انهن  
 عشرين نساء فقط وقيل انهن كن يجبرن بروج النبوة وكفى يمكن في عدة اقسام



مختلفة من بلاد الهند واليونان وإيطاليا وأين كُتب بعض الديوان بالشعر المنظوم على ورق الأشجار . أما داني في بلد من بلاد اليونان القديمة وفي قسم آت ميدان أيضاً من الجهة الشرقية الباب العالي وهناك الديوان حيث يجلس الصدر الأعظم ورجال الدولة المأمورون بإدارة مهام المملكة وفيه مكان مخصوص لجلوس الخضر الملكية في بعض الاحيان والقرب منه أيضاً السراية المعروفة بطوب قو سراي وفي السراية القديمة التي جدها السلطان محمد الداغ المنصلة عن المدينة بسور مني ولها ثمانية ابواب بعضها في جهة المدينة وبعضها من جهة البحر وفي كل صغيرة ورسمها على شكله ثلاث زوايا ومحطها او اطرافها ثلاثة ابدال وطولها نحو ستة آلاف ذراع وفي مبنية على مركز قاعة الزنتيم اي التسطيطية القديمة في الجملة انها تعد من السرايات الشهيرة العظيمة يحيطها جبهة فسحة فيها الأشجار الباسقة في الجو على اتساق وانتظام وبها طائفة من الرحش وفي جهة البحر قصر كلفانه الذي نهجت فيه الشطيطات الخيرية وعلى اطرافها الباب العالي الذي يدعى باب هابون المنسوب اليه دار الملك وهذا الباب مدخل للدراية الخارجة المباح للجميع ان يدخلوا اليها وهو زناج او باب عظيم عال جداً وقوسه على شكل نصف دائرة تشاهها الكتابات العربية وقام على يدهم بواب خزانة وعلى حد جوارب طريق الباب كان هم يدعى هم الجمال وربما نزل الان من هناك او هم وكان عليه جاجير او رؤوس لوك المجرمين في المملكة والمعترفين بمكائدهم وجرائمهم القبيحة جاجاراً وعلى كل جمعة عوان بدل على ماهية الذنب الذي يسببه حكم على صاحبه بالنقل وعلى اطراف هذه السراية ساحة رحبية فيها بناء يشتمل على قبة قديمة بناها الملك قسطنطين الكبير وهناك دار الاسلحة الملكية القديمة حتماً يوجد فيها انواع الاسلحة القديمة والفن البادرة الوجود هناك وانواع آخر من السلاح معلقة على الترتيب في البيوت من دروع وزرديات وسيف ورايح وآلات اطلاق البارود وما عاقل ذلك من ادوات الحرب القديمة وهناك اربعة اشخاص من الخشب غانتهن بالملابس الحديدية التي كانوا يلبسوها قديماً احدهم يزي الشراكسة والثاني يزي اهل البلاخ والثالث يزي الانكشارية والرابع يزي العسكر العثماني القديم في آخرى فيها الديوان الكبير وامامه ساط من شعر السرو على صفين ينتهي الى قاعة الديوان المشوه من الرخام المزدهن بالقش الذهبية وفي ما يليها دار

اخرى فيها محل كرسي الخضر الشاهانية تحت قبة عالية من حجر الرخام وعلى جاجها سراية المحرم المحترم وهناك حمام السلطان سليم الثاني فيه ثنائ وثلاثون حجرة ومن هناك تنظر الخيرية الملكية ومحل المسكوكات ودار الكتب الكبيرة المأهولة وباب المالية والارواق . اما الجناح المخصص بالسراية المذكورة فهي ابنة جداً بحيث لا يمكن للانسان ان يتحمل اجمل منها وفيها اشجار متنوعة عليها من كل فاكهة زوجان فكانها جنة تجري من تحتها الانهار ومن مستطيل اغصانها ما يتدلى على جوانب المائتي البديعة فاهلك بما يزيدنا رونقاً من البنايع النخيلية من الرخام وكل ذلك واقع موقعاً يشغل الناظر ويجلب لب العاقل على احدى السبعة نلال المبنية عليها التسطيطية اما زخرفة السراية الفخامية فلا يكاد يفضل شي من الجمال والحسن لاسيما ما يخص بالذات الشاهانية . اما حجرة او موضع عظيمه فان فيه منى التائق والتحصين في مفشة بالقاش الصني الفاخر وارضها مفرشة بالظفافس الندية من حرير وذهب والنحت من فضة والكنائس والوسادات والافرة السفل وملات الخفاف كلها واثار منسوجة من قاش ذهبي . اما الخدم والحشم المقامين لخدمة ذاته الملكية فانهم جمع وفير جداً منهم من يستمر ليلاً في السراية . اما المأمورون بسياسة الخيل في الاغورات اي الاضطرابات واصلاح الجناح فانهم من اهل الرتبة العالية ما عدا الخزانة والخدم وحشم حضرات حرمه الشريف المحترم وهناك عمود أيضاً يقال له شينرلي طاش اسطواني الشكل وهو من الآثار القديمة والقرب من ات ميدان تقع تحت الارض باق من الابنية القديمة يقال له (بيك بردراك) اعني الف عمود وعمود وهذا من الاشياء الخليفة بالمشاهدة لما فيه من الاعمة العظيمة وهذا الحل قياساً قديمة بدعوتها ايضاً قياساً الف عمود وعمود وفي طينان مركبة على اعنة غليظة من الحجر والاب ليس لها اعتبار هناك وأكثر اعمدها صارت مطبوعة بالنراب والقرب من هذه التيسارية ما يحجب في جملة الاشياء ولناظر الاصلية المعيرة القديمة الباقية من القرون الحالية في التسطيطية وهو العمود المحروق في سوق ادربابول وفي السوق الاصلية في المدينة وسبي العمود المحروق لكونه تعود بسبب حرائق البيوت الكبيرة التي كانت تنواتر في التسطيطية وهو عمود غليظ طويل من الحجر الرمي عليه تماثيل اشخاص وكتابات قديمة قبل ان قوماً من الاسرائيليت اشتروا قديماً من احد الملوك العثمانيين لظلمهم انه مصنوع او كما

يقولون مطبوخ من معادن ذهبية توهها بكثرة لمناوم احرقوه ليستخرجوا ما فيه من الذهب فذهب تميم على غير طائل وتخلل حتى كاد يسقط فندركته الانراك باطواقي حديدية ولم يزل قائما حتى اذن ولذلك يقال له العمود المحرق ولعل تسمية الاولى حسما ذكر في الاصح وعليها المول وفي القبطية ايضا اثر ابيه قديمة باقية من الملكة القديسة اي الشرقية ومدافن عدا التي ذكرناها وباني هذا العمود ومنشقة كان الملك قسطنطين الكبير وكان عله اولاً مائة وعشرين قدماً وكان فوقه صورة او تمثال ابولون من نحاس سكسودول وهذا التمثال بمثابة رجل عظيم البنية مثل الجباران العنيت او احد العالفة ويقول ان صانعه فيدياس ولما حدثت الزلزلة في القبطية سنة ١١٥٠ م تعطل وسقط مع ثلاثة اجسام غيره ثقلية عظيمة وباق من علوه الا ان نعمون قدماً فقط وبستناد من التاريخ حدوث زلزلة في القبطية سنة ١٠٦٣ م بقيت اربعين يوماً. اما تاويل ابولو وفيدياس المذكورين فهو ان ابولو كانت الهه عند اليونانيين وكان الرومانيون يعبده ويؤمنون ان يزعمون انه الشمس التي هي مصدر الحرارة والنور وارث هذا الاله اما هو الصدر المتولي صنعة الرمح بالقوس وامر النبوة وصناعة الطب وفن الموسيقى وهو رئيس وحامي او حافظ الالهات اتبع الاخوات الثلاث منهن كما يزعمون الزيمسات وهن بتوليت الفنون العظيمة. واما فيدياس فهو عند اليونان القدماء نقاش او حجار يوناني كان اعظم بشر عدهم في صنعة النش والحفر ورسم القائل والصور قد مات سنة ٤٣٢ ق م ثم اُتت القبطية كثيرة المياه المجاربة اليها في قناتين بناها الملك هادريان والملك قسطنطين طولها تسعة او عشرة اميال تأتي فيها مياه المدينة وبالقرب من ان في كل سوق وجوامع وبناها مناهل رافعة تبعد عن المدينة بنحو خمس او ست ساعات فيجعة من مياه البحر في وارد له حائط في اسفله تنحصر المياه يقال له بودة وعددها سبع ولها منفذ تخرج منه وتجري الى المدينة بواسطة القنطرة المذكورة الى موضع يدعى التقسيم وقاعة الحوض بناه الملك جوستينيان او بني في ايامه طوله ثلاثمائة وست وثلاثون قدماً وعرضه مائة واثنان وثمانون قدماً وعند البسابة قائمة على ثلاثمائة وست وثلاثين عموداً من الرخام ومن ثم تنوزع هذه المياه بقنوات عديدة من الحجر على الجوامع والسايات والمناهل والبيوت ولها قناطر عظيمة جدية بالمناهل باقية من ايام السلطان سليمان وعلى قول المؤرخين ظناً ان قنوات الماء في

القبطية قد بناها فلانسي وواحد ملوك الرومانيين وفي تاتي بماء عذب جدد ومن احدي هذه القنوات الثمانية المدعوة الموج اكبتها على شكل مستدير اي الهه ترجيات قصيرة من شانها ان تعيق جريان الماء ولها من القناطر ثلاثة صفوف تحكيمة البناء وهناك ايضا مياه غريبة غير هذه الا انها سافلة عن المدينة لا يمكن جرهما الى القنوات وليس بالقرب منها جبال تتأ في نفاذ المياه منها اليها. اما معنى (البنايتا) المذكورة هنا فهو اسطوانة او ساحة مربعة منجحة محاطة بالقناطر والاعمدة مغطاة بالصور والنقوش والذهب على اسلوب راقع يدعى في جملة الانشآت او الابنية الأكثر اعتباراً في القبطية الخانات المشاعة الكثيرة لان يسكن في كل منها من الخمسين الى الالف نفس قد بنتها الحكومة السنية لغاية ان يتزل فيها المسافرون من التجار الذين يتقنون فيها تجاراً ما بقوا في المدينة وكان اكلهم منهم مطابق الحرية في منزله والمراد من هذا العمل الجليل جلب السلع والبضاعة من كل اقسام العالم ولا فرق في المذاهب بهذا الخصوص وبناء الحجر على طبقات عديدة عالية وحولها ساحة منجحة مدخلها من ابواب حديدية واما القنادق الشهيرة الكبيرة التي فيها مخازن التجارة فهي سنيلي خان والدة خان وبلطي خان ويوك بالدرخان ولسطان ارضه لروكوشك خان ووزير خان وتحمد القلعة وغيرها ثم ان كل الابنية العمومية في القبطية متوجة ومزينة بالقباب والابرار. اما الاماكن المخصصة للعبادة فان فوقها قباباً وما أدنى من اخرها الملاجل اي علادة الحكم العتافي موهماً بالذهب اما الدار والحلات الخارجية عن المدينة فهي جميلة جداً وكان يسكن على المسكوكات وعزقن الاسفحة اي الترخانة والجس ماليك الذات الشاهانية فالماليك كانت وجاق او دولة من سلاطين مصر اصلم من المراكمة والتمر الذين اغتصبوا كرمي الملك في مصر سنة ١٢٤٩ م ودامت دولتهم الى سنة ١٥١٦ م يوم تغلب عليهم ففتح البلاد السلطان سليم الاول. اما اسواق القبطية فهي في حكم اسواق الشام ومصر لكنها عظيمة واكبر منها وغالباً تراها غاصة بالمخوابين والمجاري حتى يتعذر المرور بين موكب حامل انبيى جداً كانه في الاوبرا والادبره هو محل للفناء والرفص مفروش بالفاخر الفاخر. واشهر هذه الاسواق سوق البارستان وهو مبني بشجاره وله ابواب لا تفتح الا في اوقات معاونة من النهار وفيه اقدم تجار المسلمين واغنام وفيه تنوع الاسفحة الثمينة واللباس الفاخر والخف الذهبية

وبالاضافه هذا السوق عدة اسواق شهيرة وفي قلنجي حارثوسي اعني سوق القلنجية وفي  
في غاية ما يكون من الحسن والانساق تشتمل على نحو مائتي حانوت في الجانبين وفي  
الوسط مخزن ممتلئ جداً قد اُعد فيه قبلاً كرسي عظيم لجلاس الحضرة الشاهانية في  
بعض الايام . واوزون حارثو وهو سوق طويلة يباع فيها جميع البضائع والاشعة  
الافريقية والشرقية . اما الفاتح في القسطنطينية فمختلفة من تركية ورومية وعبرانية  
وارمنية وعربية وفارسية ومسكونية ويوفية وهنكارية وولاندازية وتساوية وبروسمانية  
وهولاندازية وفرنسية وبكازية وباطالباية وكلها تسمع غالباً في سوق واحد اما ليس  
نساء الاتراك حينما يخرجن من المدينة فقطاؤون حاضف من اللباس الى القدم وتطشان  
او ازار جوخ اخضر واسع محمول واحباً بخلاف لون فوق السلطان خارق قد يتفاخر  
جداً ويرغبن في لبس الحلي كالخياهر والدرر والفراتين الى غير ذلك على ان ملابس  
المخوانين او السيدات في القسطنطينية من الاتراك ايضاً في غاية في الظرف والاكياس  
واعنائهن تردان بالعمود الدر المظومة من الدر الكبير وفي الجملة ان لبسهن يظهر  
بكملة الجواهر كما ذكرنا قبلاً ثم ان اهل القسطنطينية يشربون التوبة في كل وقت  
من الشمار ويمسجون دواء اوعكات المراج وعلاجاً للعارض في الجسم وافضل الكمينات  
والفطيات عديم اما هو التدخين اول من ادخله الى القسطنطينية اهالي هولاندا  
سنة ١٦٠٥ م وحاصل القول ان القسطنطينية من احسن مدن العالم موقعاً كما  
قال الشاعر الجيد والنائر الثريد المبحر النهماء المرحوم بطرس افندي كرامة  
مادحاً اباهما

مد جنت اسلامبول شمت محاسناً دعيت الحارثون كلهن الى ورا  
فياكلها خير الملك وريها خير الربوع واهلها خير الورى  
واهل هذه المدينة م في غاية اللطافة والادب والدعة بين انسون الغريب ويكرمون  
منوي الضيف ولم حذافة في العاوم والصنائع ولم حسن محاضرة ومذاكر تاهيك بما م  
عليه من صون اللسان عن السفاقة واللجون وعدمه انما في في الاطعمة والملابس الفاخرة  
والاكثار من اتخاذ المآدب الفاخرة وتساومهم في الغالب حسان ظريقات . ثم ان  
المدائن في القسطنطينية كثيرة ولديع رونها تراه مزينة ببحر السرو المندي على ماشها  
السيعة فلذلك ترى احراش شجر المنرو حول القسطنطينية بعيداً عنها على مسافة

اربعة اميال اما اعطية اكثر المدائن والبحر فانك تراها متوجة بعمامة هينها وشكلها  
يشير الى صنعة او صفات المنوفي نحو مدفن حضرة ساكن الجناات المبرور السلطان  
عمود الكائن بقرب باب هانوت وهو حجرة كبيرة ارضها من الخشب المرصع بالماح  
وطله نقش تاريخه وفوقه طربوش عليه نشان كبير من حجر الماس وهو طربوشه الذي  
كان يلبسه وحمل جانباً أحداث بعض نساء وجماعة من اكل الملكي وهناك شاعدين  
وقناديل من الفضة الخالصة وارض المكاف مرفوشة بالطناص والسقف منقوش  
بالدهانات الملونة وخارج المدفن جنبه كبيرة ابنية وفي خارج ذلك المكان بين للناظر  
كثير من القصور المخصوصة والابراج التي تحمل فيها الحضرة الشاهانية ومنها القصر  
الحديد المبني على شاطئ الونسور وما يستحق المشاهدة ايضاً منبرة ساكن الجناات السلطان  
عبد الحميد ومقبرة المرحوم السلطان بايزيد بالقرب من جامعته ومقابر آخر غير هذه  
السلاطين في وسط المدينة ومجاذ لاحاجة اذكرها هنا اما محل الزوارق في  
القسطنطينية فلا يماو غالباً من اقل من ثمانين الف زورق تسير في مياه القسطنطينية  
ومياه الابنية والصوايح الخارجة عن المدينة وفي هذه المدينة مرآة طويلة يسبح النهرية  
رومي من الاعمال العجيبة دام البناء فيها نحو ست عشرة سنة وصرف عليها نحو ثلثائة  
الف كيس ثم حمله بنكهش وهناك چراغان سراي وهي السراية المماوية المرتبة احسن  
ترتيب ثم طرايا ويوكدر وهذا الخان يتردد اليها رجال الدولة والسفراء والذوات  
من الافرنج والصارى فيمكنون هناك من الصيف وفيها المنازل الفاخرة والمياه  
الذوقية والحرش من شجر الكسنا بالقرب منها اما كن لنتزه ثم مقال القسطنطينية  
محل اسكودار وموقعه تجاه شط اسيا ومساحته ميل مربع وفيه مرسى عظيم ايضاً لقارة  
الشرق واشغال كبيرة في الحراش والاشعة والجلود وخلافها مما يوجد هناك وفيه عدد  
واقر من الخانات والمخازن وبوسطة الحكومة السنية والسراية الملكية وقبيل الحرس الملكي  
الح . وهذا الموضع تعين محطة للمركبات في الطرق المؤدية الى ولايات المملكة الشرقية وهي  
في ذلك القسم الذي يمتد من بوغاز القسطنطينية والخليج العربي الى شرقي البحر  
الاسيايني ويتصل عن القسطنطينية بالوغاز اما مكان اسكودار المذكور فيجس من  
الابنية الخارجة عن القسطنطينية وان يكن عرض لسان البحر الداخل في وسطه نحو  
ميل ثم انهم يسمون القسطنطينية باعتبار وضعها الى اربعة اقسام الاول هو المدينة



الكبيرة القديمة وهو يشتمل على الابنية والقصور العظيمة والنشل النسيجية والاسواق  
الكبيرة المفتحة وله سور عظيم كان من اعظم الاسوار وفيه الجوامع العظيمة المشاعنة ذات  
المناير الشامخة الموقد اعلاها بالبخاس المذهب والنصم العالي المنكبة والثالث الوغاز  
والرابع السكودار وقد تقدم الكلام قبلاً على كل هذه الاقسام في مواضعها

انتهى الجزء الاول

### الجزء الثاني

وفيه جدول اسماء السلاطين من آل عثمان العظام والسلاطة الطاهرة العثمانية من  
عهد نوح الى عهد المرحوم السلطان عثمان الغازي ابن ارطغرل  
ان السلاطين السالطين الذين تولوا تحت السلطة من زمان آدم الى زماننا على  
صنفين الاول هو الذين جلسوا على سرير الملك قبل حضرة الرسالة وهم على اربع  
طبقات كما تحق من صف الرواة الطبقة الاولى هم البشاديين والمانية النيكانيون  
والثالثة الاشكانيون والرابعة السامانيون وعددهم اثناث وسبعون ملكاً كما حقت قلة  
الآثار القديمة الثناث وكانت مدة جوسهم على تخت الملك اربعة الف ومائة واحد  
وثمانين سنة وبعض الشهر وجعهم تساموا من نعل كورموت اعني ابتداؤهم من كورموت  
وانتهائهم في بزدجرد اخر ملوك العجم وفيه انقطع السل اما الصف الثاني من السلاطين  
فهم الذين تكلوا بتاج الملك بعد حضرة الرسالة على عشر طبقات الاولى بنو أمية الذين  
تولوا السلاطة بعد حضرة الاصفياء المشهورين وعددهم اربعة عشر ملكاً وثناث سنة  
سلطنتهم احدى وتسعين سنة والمانية العباسيون الذين تولوا تحت الخلافة بعد بني أمية  
وعدهم سبعة وثلاثون واستمرت خلافتهم خمسائة وثلاثاً وعشرين سنة واحد عشر شهراً  
وبوماً واحداً والثالثة هم السامانيون وعددهم تسعة ومائة سلطنتهم بقيت مائة وست  
سنوات والطبقة الرابعة آل بويه وعددهم ستة عشر ومائة سلطنتهم كانت مائتين وستاً  
وثلاثين سنة والخامسة السبكتكيون وعددهم احدى عشر ومائة دولتهم مائة واثنان وسبعون  
سنة والسادسة الخوارزميون وعددهم تسعة اثنس ومائة ولانهم مائة واثنان وثلاثون سنة  
والسابعة ملحدرة الموت وهم اثنا عشر نفساً وقد ضلوا زمان الملك مدة مائة واربع  
وسبعين سنة والثامنة السجوقيون وعددهم اربعة عشر وسلطنتهم دامت مائة وتسعاً وستين

سنة والحادسة الخوارزميون وعددهم ثمانية والطبقة العاشرة هي آل عثمان فظفر تسام الاول  
من يافث بن نوح وانصل الى عثمان خان الغازي وهو خان بن خان خلفاً عن سلف  
وفي مذهب اهل الحساب والكتف ان سلطنتهم انصلت الى المهدي قيساؤون الامامة  
ابن الله سلطنتهم ما توالي المائتان ثمذا الجموع من طبقات سلاطين الارض وملوك  
الدنيا الذين بعضهم مرسوم وبعضهم لحق بعضهم بالحقيقة وسدس ان شاء الله السلسلة  
الآتية مرسومة من الابتداء حتى الانهاء عبرة لاولي الالباب والبصير لان كلاً من الملوك  
السالطين بعد ان كان في الاملاك كوكباً ساطعاً والورى سيداً مدراً قد عاد لاجود  
له البنية ولم يبق له سوى الذكر في بطون الاوراق وذلك دليل على ان هذا الملك  
الغالي لا ينفك ولا ديلم اما بيان طبقة آل عثمان فهو على ما يات بخبر من ان خير  
التقارير في الزمان اخر اعراف الروم فخر الفارسين هو هؤلاء لهم مظهر السلاطة ومعدن  
الخلافة وهذه السلاطة الطاهرة لآل عثمان هي خان ابن خات من نسل يافث الى نوح  
وكل فرع كريم من اصل عثمان الغازي حتى اليوم وقد فر الراي العام بحسب المعدلة  
وقد دانت لاحكامهم وتابعهم مالك الروم والعرب والعجم وقد خرجت اجداد عثمان  
خان الغازي آتية من تركستان وضطمت بلاد خراسان والعراق والاراريجان  
فاحولت عليها وقستوقفوا في طرق الاخلاط مائة وسبعين سنة حتى خرج جيكورخان  
واقي لولائة الروم ارطغرل مع اربعمائة خان من خدمه وحشده وكان في ذلك زمان في  
بلاد الروم السلطان علاء الدين ابن كيدان بن كجندرو من مسعود الجوفي فاحترق  
ارطغرل خان الغازي ووهب له المكان المسمى جبل قرحة الكائن في جبال انكور  
وقد حدثت في ذلك الزمان محاربة بين علاء الدين والفر فصاده ارطغرل خان  
وابرزت المنة فدعا السلطان علاء الدين ارطغرل خان الغازي اياه وقد هرا  
ايضاً السلطان علاء الدين اهالي القسطنطينية في بلاد الروم وقبض ارطغرل خان  
عدة فاعائل في ذلك الا ان حتى انبرزت اهالي القسطنطينية متوكلين اليه السلطان  
علاء الدين تدبير ولاية كونيولي وارمول وطولايح ونواها ثم تولي السلطان علاء الدين  
وجلس مكانه السلطان علاء الدين ابن فرار في زمن السجوقيين احدى مائة سنة  
وثلاثين للهجرة ووافق حينئذ قدوم عساكر التتر الى مدينة كونولي ليجعل السلطان علاء  
الدين المذكور عثمان خان الغازي قائماً عوضاً وورثه في غزوهم مذهب وطن

بمقام الفتر وقد بأشراً أيضاً عثمان الغازي غرويات في تلك الجهة ونجح فلاحاً كثيرة  
وغنم غنائم وافرة بمقتضى ما إلى السلطان علاء الدين مبدراً أباه بالنصر فاعطى السلطان  
علاء الدين لثمان الغازي طيلاً وعلماً ففتح في ذلك الوقت قلعة مليوك واخذها  
عنوة وسقطت دولة السلجوقيين حينئذ حتى لم يبق منهم احد في الولايات فساد عثمان  
خان مناكب السلطنة وظهرت عليه علائم الدولة والعظمة وانقادت اليه اعيان المملكة  
واستولى له الملك والسلطنة وما برحت فروع آو الى الان مترافقة في اعراس الملك  
يوماً بعد اخر ثم ان السلطان عثمان جالس مكان ارطغرل سنة ستائة ونسعين سنة  
هجريه ففتح قلعي بلالوك وابناكول سنة ستائة وخمس وتسعين قبل جايو و كانت مدة  
سلطنته سبعاً وعشرين سنة وبلغ من العمر تسعاً وستين سنة وبعضهم يقول بلغ سبعين  
سنة وتوفي سنة سبع مائة وست وعشرين سنة

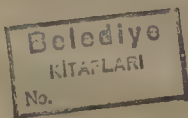
هذا ما جله في بعض الأقوال عن اسماء سلسلة ال عثمان  
الطاهرة كما يأتي

السلطان عثمان ابن ارطغرل . بن سليمان شاه . بن قبا الب . بن قزل توغاي . بن  
بايهور . بن قونلغ . بن قنادر . بن قنون . بن سافور . بن بولغاي . بن بامشهور .  
بن توفهور . بن باسوق . بن جندور . بن باق . بن كوك الب . بن ارغو . بن قور  
خان . بن قونلي . بن تورتق . بن قور خان . بن باسوق . بن اراج . بن تار . بن  
سوق . بن جاربوغا . بن قورنلش . بن قور خان . بن عود . بن سليمان شاه .  
بن قور خول . بن فولغاي . بن بايهور . بن طوس . بن بابلي . بن طورغا . بن  
طوغش . بن كوك بك . بن اونوق . بن فوناق . بن جكتهور . بن طوج . بن  
قزل . بن فاق . بن باشبوغا . بن قورنلش . بن فورجه . بن بالجي . بن قوماي . بن  
قور اوغلان . بن سليمان شاه . بن قولو . بن بولغار . بن بايهور . بن طورمش . بن  
كوكب الب . بن اوغوز . بن قور خان . بن فاني خان . بن بولغاي . بن ماجيه . بن  
اي الحارث . بن ياقث . بن نوح

(انتهى الجزء الثاني)

بـ

هـ لثمان تسعة  
هجريه وتسلم  
بن مصر ابنة  
في بعد زواج  
سنة ١٨٤٨  
١١ هجريه بعد  
وخمسين سنة  
بك ولد سنة  
لهم باشا الى  
الشمالية سنة



جزيرة كوص  
ل تسالبا قال  
المائة  
بن بن علي بن  
هورة من اعمال  
لنج في هذان يوم  
ن ثمان وخمسين

بالسنة والفصحاء





بمسائر التبر و  
وغنم غداغ واغ  
علاه الدين ا  
عيرة وسقطت  
خان مناكب  
واستوفى له ا  
يوما بعد اخر  
هجري فتح قلعة  
سلطتو سبعا و  
سنة وتوفي سنة

هذا

السلطان

بانهور . بن قو  
بن توفيق . بن  
خان . بن قونلي  
سوخ . بن جار  
بن فرخ . بن  
طوغش . بن كو  
قول . بن باق .  
فر اوغلان . بن  
كوكب الب . بن  
ابي الحارث . بن

### الجزء الثالث

في فوائد تاريخية ثرية ومساائل استطرادية وحوادث وفنون اختراعية  
وضعت على ترتيب حروف الهجاء تسهلا للمطالعين  
حرف الالف

ابراهيم باشا \* قدوم ابراهيم باشا بجيوش ابيو محمد علي عزيز مصر وحصاره لمكانة  
اشهر وانتهى في ٢١ ايار سنة ١٨٣١ ب م الموافق ٢٧ الحجة سنة ١٢٤٦ هجريا ونام  
عبدالله باشا اسيرا وارسله لابيو ذليلا خيرا وهو ابن محمد علي باشا عزيز مصر ابنة  
الكبير ولد في مدينة كفال من بلاد الاناروط التي هي في بلاد الرومي بعد زواج  
البيستين وذلك سنة ١٧٨٩ ب م وخلف اياه اذ تولى خديوية مصر سنة ١٨٤٨  
ب م وتوفي في العاشر من تشرين الثاني سنة ١٨٤٨ ب م الموافق لسنة ١٢٦٤ هجريا بعد  
جلوسه بشهرين وخلفه ابن اخيه عباس باشا ابن ترم باشا وكان عمر تسعا وخمسين سنة  
وترك ثلاثة اولاد الاكبر احمد بك ولد سنة ١٨٢٥ ب م والثاني اسمعيل بك ولد سنة  
١٨٣٠ ب م والثالث مصطفى بك ولد سنة ١٨٣٣ ب م . حضور ابراهيم باشا الى  
سورية ووقته قوية سنة ١٨٣٣ ب م . خروج الدولة المصرية من الدبار الشامية سنة  
١٨٤٠ ب م

ابر \* اول اصطاع الابركان في بلاد الانكليز سنة ١٥٤٥ ب م .  
ابوقراط المشهور ابن اقليدس صاحب الطب القديم \* ميلاده في جزيرة كوس  
كانت في جزائر بحر الرم سنة ٤٦٠ ق م وتوفي في مدينة لازيس من اعمال تساليا قال  
بعضهم هومن المقبرين مات في عمر الثمانين سنة وقال آخرون في سن المائة  
ابن سينا \* الطبيب العالم المشهور وهو الحسن ابن عبدالله بن الحسين بن علي بن  
سينا البخاري الذي تدعوه اطبا الشيخ الرئيس ولد في بخرمين بلدة مشهورة من اعمال  
بخارا في شهر صفر سنة ٣٧٠ هجريا موافقة الى سنة ٩٨١ ب م وتوفي بالفولج في هذا يوم  
الجمعة من شهر رمضان سنة ٤٢٨ هجريا الموافق سنة ١٠٢٨ ب م وهو ابن ثمان وخمسين  
سنة وله مؤلفات مشهورة .

ابناب \* عاصمة اليونان وهي من اشهر المدن القديمة موطن لاكثر الفلاسفة والعلماء

واصحاب الصنائع الاقدمين وبها ابناء فاخرة لا يوجد منها في غيرها . اساس ملكة اثينا سنة ١٥٥٦ ق م . جلب حروف الكتابة الى هذه البلاد سنة ١٤٦٣ ق م . حرق مردونيوس اياها سنة ٤٧٦ ق م . وفي سنة ٣٨٠ ق م كانت تعلم بلاتون فيها وسنة ٢٤٠ ق م كان ظهور اريستونافليس وتعلم فيها ايضا . وفي سنة ١٨٢١ ب م نهضت بلاد اليونان التي عاصمتها هذه المدينة وبعد حروب مستطيلة وسفك دماء كثيرة استقلت بوزارة بعض دول الافرنج واقاموا عليها ملكا اوزون ابن ملك بافاريا وذلك في اخر شهر اب سنة ١٨٢٢ ب م وفي سنة ١٨٤١ ب م كانت عدد اهله ١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٢ ب م ٢٠٠٠٠ نفس .

ادرية \* كانت قديما بلد من طرشيا واسمها منسوب الى الملك ادريان الذي جدد بنائها وفي سنة ١٢٦٠ ب م اخذها السلطان مراد الاول وكانت قاعدة المملكة العثمانية من ذلك الزمان حتى يوم اخذ السططنية سنة ١٤٥٢ ب م وبقيت كرسيا للسلطان حتى ابتداء القرن الثامن عشر . وفي هذه المدينة ابنة فاخر وجوامع حسنة وقصور قديمة ولها تجارة واسعة وبلغ عدد اهله في سنة ١٨٥٢ مائة الف نفس ارسطو \* فيلسوف يوناني مشهور في اثينا . ميلاده سنة ٣٨٤ ق م وتعليمه في اثينا سنة ٢٣٠ ق م ومات سنة ٢٢٢ ق م .

ارومينا \* هي بلاد الارمن . اهل ارمينيا يزعمون انهم منذ سنة ١٠٠٠ ق م تتركهم من نسل يانث ونسبون الى ارام . استقلهم كان سنة ٢٣٥ ق م وفي اخلاصهم الى ملكونية مائة وثلاثين سنة . اقتراض هذه المملكة سنة ٤٥٠ ب م مجدها من الشمال البحر الاسود وكرجستان ومن الشرق كرجستان ايضا وجزء من بلاد العجم ومن الجنوب كردستان والجزيرة ومن الغرب اسيا الصغرى وكانت هذه المملكة قديما اكثر اناسا من ذلك لكن اضيف جانب منها الى المملكة الرومانية قبل الفارخ المسيحي بده جزيرة ثم استقلت بعد ذلك وبقيت على استقلالها حتى تمكها الاتراك فاضيف جزء منها الى بلاد العجم

الاردن \* هو نهر مشهور في فلسطين طوله مائة ميل يجري بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا اما المسافة الكائنة بين بحر الميت وبحيرة طبريا المذكورة فهي سبعون ميلا والمسافة الكائنة بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا هي ثمانية اميال وقد يختلف عرض نهر الاردن

من خمسين الى مائة وخمسين قديما . واما بحيرة الحولة فهي خمسون قديما فوق سطح بحر الروم والبحر الميت اسفل من بحر الروم بالف وثلاثمائة والثني عشرة قديما الارز \* اصله من شرقي بلاد الهند من عهد قديم الالام اذ كانوا يزعمون هناك وكان اول مكان زرع فيه الارز امبركا في مدينة تدعى لرجيبا وذلك سنة ١٦٤٧ ب م حيفا زرع أولا في هذه المدينة على وجه الاقنار مقدار نصف كيلة من الحب فاعطت في اول سنة ثمانية عشر كيلة والذي اخبر بذلك الملم وليم باركلي ارطاميس \* هو مكيك في افسس كان طوله اربعماية وخمسين قديما وعرضه مائتي قدم يشتمل على مائة وستة وعشرين عمودا من الرخام ارتفاع كل منها سبعون قديما واستمر بناه هذا الهيكل العظيم مائتين وعشرين سنة واحرقه رجل يسمى ارسطارخس بتعداد ان يهراسه وحنقه في كل العالم

ارض \* لاحاجة لتفسير معناها ووضعها الاصلي باسمها فاننا ندع ذلك للكياوين والطبيعيين فنقول بوجه الامتحان ان الارض هي الكرة المركبة من الجوامع الفردة التي نحن عليها نشتمل على ارض واه وهي على شكل كروي لكنها مسطحة قليلا . من ناحيتي قطبيها ولذلك شكلها يدعى مسطحة ليس كرويا تماما ولكنها مذكورة بالياه وقال الجغرافيون ايضا ان مساحة سطحها نحو مائتي مليون ميل مربع الذي يعادل ربعة خمسين مليون ميل مربع وهو من اليابسة وثلاثة الارباع الباقية هي مقطرة بالماء والارض في احد تلك اكب السيارة الاصلية تنحدر حول الشمس بين الزهرة والمريخ ويحيط دائرتها خمسة وعشرين الف ميل وقطرها ثمانية الاف ميل وبعدها المتوسط عن الشمس نحو خمسة وتسعين مليون ميل ومن دوراتها السنوي تحصل السنة وهي ثلاثمائة وخمسة وستون يوما وخمس ساعات وتسع واربعون دقيقة تقريبا والجو والنضاه المحيط بها بهاوعها اربعون او خمسون ميلا ولو فرض ان رجلا اراد ان يطوف حول الارض ماشيا بلا انقطاع للزومة مدة احد عشر شهرا وفي سكة الحديد واحد وعشرون يوما

ازير \* وهي مدينة من بر الترك في اسيا اي في بر الاناضول كائنة على راس خليج ازير وقد خربت بالزلزل والمحروب عشر مرات وبها امن في الغاية وهي ذات تجارة واسعة برًا وبحرا وفيها كثير من الافرنج والاراضي الجاورة لها جيدة مخضبة وفي سنة ١٨٥٢ كان فيها من السكان ١١٤٠٠٠ نفس وسنة ١٨٢٢ مائة وخمسون الفا وهذه

المدينة قديمة وتاريخها مفقود بين الفصص والحكايات وكانوا قديماً يدعونها امير واعيا  
مدينة وميناً في غربي الاناضول ويظهران (ايوليان) من مدينة (سيم) اسمها قديماً  
وجعلها اقلية ولكن من بعد ذلك سنة ٦٨٨ ق م استولت حالاً عليها اهالي مدينة كركوتها  
من اعمال بونيا التي هي جزائر اليونان وبقيت مستقلة نحو مائتين وخمسين سنة وفي القرن  
السابع ق م صارت اقليماً من الثلاث عشرة مدن بونانية (نسبة الى بونيا في اثينا)  
وعلى قول سترابو المعلم الجغرافي اليوناني ان هذه المدينة هدمها سادياط واصلة من ليديا  
بلد في آسيا الصغرى وذلك سنة ٦٢٧ ق م وبقيت خراباً عدة قرون ثم عاد فجدد  
بناها وسماها انتيكركونوس واسماها كوس من خلفاء اسكندر الكبير وصارت حينئذ  
معدودة من الطراز الاول بين مدن ذلك العصر وقد حدث فيها زلزال سنة ١٧٨ م  
دمرها لكن جدد بنائها ايضاً بعد الزلزال مرقس اوراليوس ثم نقلت عليها الايام  
وحديث على سعادتها وعمرانها وفي نهاية القرن الحادي عشر م اوسه ١٠٨٤ م  
استولى عليها الاتراك واحد رؤساء السجوقيين ثم في ذلك الحين اوشكت تغربها العارة  
اليزنمية ثم جدد بنائها الملك كومننوس سنة ١٢٢٠ م واستولى عليها بعده اهل  
جينيوى وبقيت معهم الى سنة ١٣٦٤ م م وبعدة اخذها الاتراك بعد ان حاصرها  
باطلاً الساطان بابزيد الاول سبع سنين ثم تهورلك سنة ١٤٠٢ م وبعدة استرجعها  
حالا الاتراك واستولوا عليها وقد حصل في هذه المدينة زلزل وتاريخ شديدة في  
اوقات مختلفة وفي سنة ١٨٤١ م احترق فيها اثنا عشر ألف بيت وفي سنة ١٨٤٦ م  
ب م الممت بها زلزاله اضرت بها جداً وملك فيها اناس كثيرون

اسبانيا \* بجدها شمالاً بحر يسكي وجبال البرت او البرن الفاصلة بينها وبين فرنسا  
وتدعى ايضاً جبال البرانس وشرقاً البحر المتوسط وجنوباً البحر المتوسط ايضاً ويغاز جبل  
طارق والاوقيانوس الاناليتيكي وغرباً الاوقيانوس المذكور وبرتوكال وطول هذه  
البلاد ٦٥٠ ميلاً وعرضها ٥٥٠ ميلاً ومساحتها نحو ١٨٠٠٠٠٠ ميلاً مربعاً وفي سنة  
١٨٢٧ م ب م كان عدد سكانها ١٠٢٥٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ب م ثلثة عشر مليوناً  
وسنة ١٨٧١ م ١٤٠٠٠٠٠٠٠ نفس وكانت هذه البلاد قديماً مشتهرة بمعادنها الفينة التي  
كان اهل فينيقية يجلبون منها الذهب والفضة وكانت جزءاً من المملكة الرومانية مدة  
٤٠٠ سنة وتاريخ استيلائهم عليها كاف سنة ١٢٣ ق م ثم استقلت بذاتها وقد يسميها

العرب اندلس نصبة لالة اندلسا التي اول من فتحها طارق بن زياد في زمن الخلافة  
بن الوليد سنة ٩٢ هجرة الموافق سنة ٧١٠ م ب م دخول طارق اخبر ملوكها اليها  
ونقلته الى الملك رودريك وضم اسبانيا وبورتوغال الى الخلافة من سنة ٧١٢ الى سنة  
٧١٤ م ب م دخول العرب الاسلام اليها سنة ٧١٥ م ب م قتل الريان فيها سنة  
٨٨٢ م ب م غزوات العرب فيها سنة ١١٩٥ م ب م طرد مائة وستين الف يهودي  
منها سنة ١٤٩٢ م ب م وقوع الثورة فيها وهرب الملك ابرابالا الى فرنسا سنة ١٨٦٨ م ب م  
اما مساحة السراية الملكية العظيمة المشهورة في مدريد عاصمة هذه المملكة مع جنتها  
ايضاً فهي فلاحية نحو ثمانين فدان ارض (والقدان في الماحة اربعة امان او ثلاثمائة واثلاثون  
قصة مربعة والفضة هي اربعون ذراعاً وسدس ذراع مربعة وذراع المساحة هي سبع  
قبضات فوق كل قبضة اصبع فاقمة والرابع عند المهندسين ذراع اربعة الاضلاع  
كالكيت وعند المحاسبين الحاصل من ضرب عدد في نفسه) ويحيطها اي دائرتها  
اربعة وسبعون قدماً وعلوها مائة قدم وهي تحبب من اعظم سرايات الدنيا بنائها  
الملك فيليب الخامس ملك اسبانيا ومن مدن اسبانيا مدينة قرطبة قيل كان عدد  
سكانها في سنة ١٨٥٢ م ب م ٥٠٠٠٠٠ نسماً وكانت كرسى الخلافة في ايام حكم الاسلام في  
الاندلس قيل كان بها يومئذ ١٦٠٠ جامع و ١٠٠٠ حمام ومن المحانات ٨٠٤٥٥  
ومن البيوت ٢٦٢٢٠٠ ومن السكان ١٠٠٠٠٠٠٠ ولم تزل بها بقايا دور الخلافة  
اسكندر الاول ملك روسيا \* ميلاده سنة ١٧٧٧ م ب م توليه سنة ١٨٠١ م ب م  
وفاته في كانون الاول سنة ١٨٢٦ م ب م وجلس الملك نيكولا بعده على كرسى الملك في  
السنه المذكورة

اسكندر \* هو اسكندر الكبير ملك مكدونيا فاتح بلاد النهر والمهد ابن فيليب  
المكدوني. ميلاده سنة ٣٥٦ ق م هزبه اهل بلاد الفرس سنة ٣٣٤ ق م دخوله الى  
اسيا وحصار صور واخذها وفتح للشام ومصر وقهره اهل بلاد الفرس ثانية سنة ٣٣٣  
ق م انتصاره ايضاً على داربوس ملك الفرس وحصوله سلطاناً على مملكة النهر برمتها  
ودخوله الى القدس سنة ٣٢٣ ق م استظهاره على مصر ورجوعه الى فينيقية سنة  
٣٢١ ق م وفاته في بابل سنة ٣٢٣ ق م وهو في سن الثلاث والثلاثين سنة  
اسبانيا \* بجدها من الشمال البحر المتجه الى اثنى عشر الف واربع مائة واربعة مائة



المخطط الفاصلان بينها وبين امركا واجزاء هذا الاقياوس المتصلة بالبر قد سميت باسماء مختلفة على حسب ما اتصلت بكثير كدشكا وبجر اوخونيك وبجر بابان والبحر الاصغر وبحر الصين وهم جريا ثم من الجنوب الاقياوس الهندي . ولا تقصاوا ايضا اسما مختلفة كبحر سكاللا وبحر العرب ومن الغرب البحر الاحمر وبرزخ السويس بينها وبين افريقيا وبحر الروم وبحر مرمر وبقار النمططية والبحر الاسود وبحر دون وجبال اورال بينها وبين اوربا وطول اسيا ٤٧٠٠ ميلاً وعرضها ٤٤٠ ميلاً وقد اختلفت في مساحة القارة فقبل انها ٣٠٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وقيل ١٨٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ١٦٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ١٤٠٠٠٠٠٠٠ ميل اعتبارا دي مربع واختلف ايضا في عدد سكانها فقبل انه كان في سنة ١٨٥٢ م ٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وقيل ٣٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ نفس وان في سنة ١٨٤١ م كان عدد نفوس هذه القارة اربعة وخمسين مليوناً من النفوس . خراب اول مملكة فيها قديماً سنة ٧٤٧ ق م . هدمها وخربها من تيمورليك ملك الهند وقرية للسلطان بايزيد الاول في مدينة اسكن سنة ١٤٠٢ م وفي سنة ٥٤٨ ق م تغلب كورش ملك مادي وقارس على جانب عظيم منها وبعد وفاته سنة ٢٢٢ ق م صارت اسيا جزءاً من مملكة سوريا التي كانت قصبتها حينئذ انطاكية ثم خضعت لنباصرة رومية والنمططية وفي سنة ٢٣٥ م غلب على جانب عظيم منها السلطان عثمان الغازي وفي سنة ١٤٨٦ م صارت كلها تابعة لسلطين آل عثمان

اسكندر الثاني امبراطور روسيا \* ميلاده سنة ١٨١٨ م جلوسه في ٢ ايار  
سنة ١٨٥٥ م اي حين وفاة الملك نيكولا الاول  
الاسلامية \* تأسس الاسلامية في بلاد العرب سنة ٦١١ م وقد ابتدأ في تاريخ الهجرة من سنة ٦٢٢ م اي حينها هاجر حضرة صاحب الرسالة مكة المكرمة الى المدينة المنورة  
اسحق نوپتون \* هو الفيلسوف الانكليزي المشهور في العلوم الرياضية والطب والفلك والفلسفة وهو الذي اكتشف قاعدة المجاذبة وتحلل النور . ميلاده في ٢٥ كانون الاول سنة ١٦٤٣ م وتوفي سنة ١٧٢٧ م  
اسكندرية \* هي مدينة من اعمال مصر في قارة افريقيا اول اسكندرية او مينا بحري

بلباد مصر كانت قديماً من اشهر مدن العالم في التجارة والعلوم وفي سنة ١٨٤٩ م بلغ عدد سكانها ٦٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٨٥٠٠٠٠ نفس وهي واقعة بين قم النيل الغربي وبحيرة مارتيس وبوصها بنم النيل عند مدينة رشيد قناة المحمودية التي فتحت من ثابته سنة ١٨١٩ م بم فتحها محمد علي باشا وطولها ٤٨ ميلاً وهذه المدينة كانت قديماً مبنية على البر تجاه مركزها الحالي اي انها مبنية الان تقريباً على جزيرة فاروس المشهورة وعلى البرزخ الذي بوصها بالبر ولها مينان احدهما على الجهة الغربية وهو الاحسن والثاني على الجهة الشرقية وهو جديد لكنه يدعي بالمينا القديم وهذه المدينة بناها اسكندر الكبير سنة ٣٢٢ ق م وفي سنة ٣٠ ق م دخلت في حوزة الرومان ثم حاصرها الملك يوليوس قيصر واخذها سنة ٤٧ وسنة ٤٨ ق م اذ حصل بها حينئذ فتنة عظيمة في تلك المدة . وفي سنة ٤٩ ق م احترقت المكتبة الكبرى فيها وقيل ان تلك المكتبة كانت تشتمل على ثلاثمائة او سبعمائة الف مجلد ويدعوها مكتبة الملك بطليموس . حدوث مقتلة عظيمة فيها بامر الملك سنة ٢١٦ م وفي سنة ٦١١ قبل ذلك استولى عليها الملك كسرى الثاني ملك الفرس ( وكسرى اسم كل من ملوك الفرس كان كلا من ملوك الروم يسمى قيصراً والترك خاقاناً والذين تبعوا والحشة نجاشياً والنبط فرعوتاً ومصر عزيزاً الى غير ذلك وهو معرب غمر بك الفارسية ومعناه وابع تلك ) سنة ٦٤٠ اوسنة ٦٤١ م اخذها العرب تحت قيادة عمرو بن العاص طارداً اثارها القديمة في سنة ٦٤٢ اوسنة ٦٤٤ م وقرر بعض المؤرخين سنة ٦٦٢ م ان حريق مكتبتها الغنية كان من عمر ثاني الخلفاء وقبل سنة ٦٤٠ ايضاً . ارتفاع منارتها خمسمائة قدم بناها الملك بطليموس في بلاد فلسطين سنة ٢٨٢ ق م ونورها مشتمل على بعد عظيم . عهود الصواري فيها المنسوب الى الجنرال يوساي اي عود يوساي ( وهو جنرال روماني مشهور ) ارتفاع مائة قدم وقال بعضهم ٨٨ قدماً وطره من عدد قاعدته عشر اقدام وكان بناؤه اكراماً للملك ديوكلديان الروماني الذي حاصرها سنة ٢٩٦ م بعد ان دافعت هذه المدينة ثمانية اشهر واخيراً سلمت بعد ان في منها الوف بالسيف وال نار . اما مسلة فرعون فيها التي دُعي في القدم مسلة كلو باطرا ملكة مصر المشهورة فكانت عمودين احدهما قائم والاخر اساقط وطول احدهما خمس وستون قدماً وقال بعضهم ٦٤ قدماً والاخر سبعون



وبانيها في ١٩ تشرين الأول سنة ١٧٨١ م وقبل ان مصالحة باربر ونهاية حرب اميركا واستقلالها الخامة كانت سنة ١٧٨٣ م

أمية \* باوامية ثم ثاني طوطة من خلفاء الشرق ابتداوهم من زمن تلك معوبة ابن ابي سليمان سنة ٤١ هجرية موافقة سنة ٦٦١ م ودامت خلافتهم لسنة ١٣٢ هجرية الموافقة سنة ٧٥٠ م ونسبوا هكذا نسبة الى امية - انت اوجده معوبة المذكور ويذكر المؤرخون ان خلافتهم يندشق كانت سنة ٦٦٠ م

الطاكية \* تأسس هذه المدينة سنة ٢٠٠ ق م اسمها انتيكون احد قواد الملك اسكندر الذي تلقب بعد اخذه عن اماكن في اسيا بملك اسيا واكمل بناها ساوقوس الذي دعاها انطاكية باسمه ابي انطيوخوس وانطيوخوس وكانت فاعنة بلاد السالوقين وثالث مدينة في مملكة الرومان وكان عدد سكانها يوشتر سبعة الف نفس .

دثارها من الزلازل سنة ١١٥ م بحاربة الفرس ايها سنة ٢٤٢ م . استيلاوهم عليها سنة ٦١١ م ثم سلوها الى مملكة بزنطيا وكانت هذه المدينة حين تاسمها معدودة قصبة سورية الى نحو ثلاثمائة سنة قبل المسيح كما ذكرنا ويؤكد لما انابارخ القدم ايضا انها كانت مدينة كبيرة زاهرة وعامرة في سوريا موقعها على شطوط نهر اورانوس بعنة عن البحر وعن مينائها ساوقا نحو خمسة عشر ميلا . استيلاء العرب عليها تحت راية عسرة سنة ٦٣٨ م ثم الصليبيون سنة ١١٠٠ م وفي سنة ١٢٦٨ م .

م . خربها سلاطون مصر ثم تقاترت عليها الزلازل والمتاليك تولى عليها سنة ١٤٠٠ م ثم الدولة العلية ١٥١٦ م وقال بعضهم ان مدينة انطاكية توحها الان على جانب نهر العاصي تبعد عن البحر ست ساعات وفيها سور عظيم باق من رونها القديم يحيط بها من جوانبها اثلاثة وعلى الزاوية منها وهو الشمالي نهر العاصي المذكور وفي سنة ١٨٥٢ م بلغ عدد اهله ٩٠٠٠ نفس

انتكاشية \* هذه اللفظة معناها عساكر جديدة بداية وجافهم من السلاطون مراد الاول وهو السلطان الثالث من الدولة العثمانية سنة ١٢٦٢ م وقد جدد هذا الوجاق واكمل ترتيبه السلطان بايزيد الاول سنة ١٢٨٩ م وقد قدم وجافهم هذا السلطان محمود وكان قفلم في توركيما في شهر حزيران سنة ١٨٢٦ م

انتكرا اي بلاد الانكلز . هي اكر اقسام مملكة الانكلز واخصها تربة واكثرها اهلا وسطحها مخترق بجبال منخفضة ونلال وادوية تغلها سهول كثيرة وكثرة الاعضاء بامور الزراعة قد بلغ اهله الى الدرجة القصوى في كل ما ينبغي لها فصارت اكثر اراضيهم في غاية الخصب وهي تسقى بالامطار صيفا وشتاء وفي جهة الغرب منها قسم يدعى وايلس كان قديما مملكة مستقلة وبجدها بما في قسم وايلس شمالا سكوتلاندا وشرقا اوقيانوس جرمانيا وجنوبا البوغاز الانكليزي وبواغيز دوفر وغربا خليج مار جرجس وبحر ايرلاندا . طولها ٢٠٠ ميل وعرضها ١٥٠ ميل ومساحتها ٥٠٠٠٠ ميل مربع وبلغ عدد سكانها في سنة ١٨٢٧ م ١٢٠٠٠٠٠ نفس ومساحة قسم وايلس ٨١٢٥ ميل مربع وعدد اهله في السنة المذكورة ٧٢٠٠٠ نفس . هجوم الرومان عليها في زمن بوليس قبصرة ٥٥ ق م في زمن اغريكولا جنرال روماني قدام الرومان فتح هذه البلاد . خرج الرومان منها سنة ٤٢٨ م . وقال بعضهم ان خروج الرومان من بريطانيا كان في سنة ٤٢ م . حربها لفرنسا سنة ١٢٨٢ م . انضمام ايرلاندا اليها سنة ١٨٠٠ م

الولاد . سمع الانكليز بيع الاولاد سنة ١٠٠٠ م

لوروبا . هذه القارة بجدها شمالا بحر الثلج الشمالي وشرقا جبال اورال ونهر اورال ونهر ولكا وبحر قزوين ونهر دون والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية وبحر مرجلا وبحر جوارز الرزم وجنوبا بحر الروم وهو الذي يقال انه المتوسط لتوسطه بين اوروبا وافريقية والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية وبحر مرمر وبوغاز الدردنيل وبوغاز جبل طارق وغربا الاوقيانوس الاثلاثيني ومعظم طولها من مصب نهر كايك الى طس قسستين يبلغ نحو ٤٤٠٠ ميل وقيل طولها ٢٦٠٠ ميل وقيل ٢٤٠٠ ميل ومعظم عرضها من الراس الشمالي الى راس ميثان في جنوبي المورة يبلغ ٢٤٢٠ ميل وقيل ٢٤٦٠ ميل وقيل ٢٢٠٠ ميل ومساحة سطحها ٢٥٠٠٠ ميل مربع وقيل ثلثة ملايين وتسعماية الف ميل مربع وقيل ثلاثة ملايين وكان عدد سكانها في سنة ١٨٢٧ م مئتي مليون نفس وفي سنة ١٨٤١ م ٢٣٠ مليون اي ١٢٠ مليون من الكاثوليك و٥٢ مليوناً بروتستانت و٥٠ مليوناً روم وحسمة ملايين ونصف اسلام ومليونان ونصف يهود وقيل في سنة ١٨٥٨ م كان عدد سكانها ما بين



وثلاثة وستين مليوناً ونصفاً . اتحاد أوروبا في المنبر سنة ١٢٥٩ بم فوز الأتراك بالنصر تحت راية السلطان مراد الأول بعد معركة هائلة وقربرم فيها سنة ١٤٤٤ بم . اخذ الأتراك بلغراد وبلاد البحر العليا وخوف أوروبا منهم سنة ١٦٤٩ بم وفي سنة ١٧١٨ بم تنازل الأتراك عن بلغراد وبعض السرب والنلاج الى أوستريا واستولوا على المورة من مشيخة البندقية

أوقيانوس المحيط . اكتشفه (بالبو) في ٢٥ ايلول سنة ١٥١٢ بم  
ألكسبين . ألكسبين هي لفظة يونانية مركبة من كلمتين (أوكسو) حامض (وجانوس) مولد . أي مولد الحامض وهو مادة مغناطيسية سالبة تنجذب الى انهما تكون قابلة للاتحاد مع حامض ما يكون عنصري اصلي اي انه يكون اساساً لتكوين جميع الحوامض والأملاح وهو الجزء الهجي المتكون للهواء الجوي والمساعد اي النافع للاشتغال الاعتيادي وتفس الحوامض ذوات الدم الأحمر بالامتحانات الجديدة يعلم ان الألكسبين ليس هو ضروري للاحتراق في كل الاحوال او الى الحموضة والألكسبين هو دائماً سيال متلذج غير منظور وخالي عن الرائحة لكنه اقل جداً من الهواء الجوي وفي امتزاجه مع الأروط أو مع النيتروجين يجعل أو يكون الهواء الجوي اذ يوجد من الألكسبين في الهواء نحو الخمس وفي الماء منه نحو تسعة وثمانين بالمائة وهو موجود في أكثر الاشياء الحاصلة عن الطبيعة كالغازات والحبوب والمعادن والنباتات والحيوانات والحوامض والأملاح وجميع الاكسيد وكان الذي عرف الألكسبين هو الطبيب بريستي الانكليزي الكيماوي سنة ١٧٧٤ بم مع ان (شيل) من اسوج (الافوازيار) من فرنسا يزعم انها اكتشفت نظير هذا الاكتشاف في الوقت نفسه

الآت . علم تركيب الآلات قبل سنة ٢٥٠ ق م . واول آلة اصططعت لجمع الكهرباء كانت في سنة ١٦٥٠ بم وصانها كان رجلاً نمسواً اسمه أوتوكيوريك وشوهدت الكهربائية في جوف الأرض قبل المسيح بستائة سنة والكهربائية لفظة فارسية مركبة من كلمتين (كاه) تين و(ربا) جاذب . أي جاذب التين أو القش ايوية . ظهور البطارية الايوية سنة ١٧٧١ بم واستيلادها على مصر الى سنة ١٢٥٠ بم

أبا صوفيا . عار كنيسة ابا صوفيا بالقسطنطينية سنة ٥٢٢ بم وقرر بعضهم سنة ٥٢٥ بم  
ايزابلا الثانية . ملكة اسبانيا . ميلادها سنة ١٨٢٠ بم جلوسها سنة ١٨٢٢ بم م . وقوع الثورة في اسبانيا وهربها الى فرنسا سنة ١٨٦٨ بم  
إيطاليا . تغلب الرومان على كل إيطاليا سنة ٩١ ق م . حدوث الشدة والجوع الشديدين فيها سنة ٦٠٥ بم م . استيلاء يونابارت عليها سنة ١٨٠١ بم

### حرف الباء

باكين . عاصمة الصين . محيطها خمسة وعشرون ميلاً . حريق هذه المدينة سنة ١٢١٥ بم م ويقول الصينيون ان بناء هذه المدينة من سنة ١١٠٠ اوسنة ١٢٠٠ ق م . وتصحح ان بنائها كان في سنة ١٢٦٧ بم م باهنام قوبلاي خان ملك المغول حفيد جنكيز خان الذي ولد في سنة ١٢١٤ بم م واشتهر ملكاً سنة ١٢٦٠ بم م وتوفي سنة ١٢٩٤ بم م . وفي سنة ١٨٥٢ بم م كان عدد سكان هذه المدينة مليونين نفساً . وقيل ان قبل ذلك في سنة ١٨٤١ بم م بلغ عدد سكانها ١٢٠٠٠٠ نفس

بارومتر . أي ميزان الهواء والطقس وعرقه بعضهم يميزان ثقل الجوى والهواء اختراعه من طور بشلي أحد علماء الطليان تلميذ غاليلوس سنة ١٦٤٣ اوسنة ١٦٤٥ بم م . وهو العالم اصله من مدينة فلورنسا من اممال إيطاليا ومات سنة ١٦٤٧ بم م ثم انجزه الماثرة العالم الفرنسي باسكال . الشهيرة سنة ١٦٤٨ بم م . وفي انائها استعمل أولاً بارومتر متظ والمراء في هذه الآلة اعتبار او قياس ثل أو ضغط الهواء وهي لفظة يونانية مركبة من كلمتين بارو معناها ثقل ومتر قياس

البارود . في اواسط القرن السابع بم م قد كان اليونان المتبعون في المملكة الرومانية ايام زلتها يستعملون البارود للحراقات التي كانت تخرق حتى في الماء ولما قررو ان الصينيين استعملوه في بداية التاريخ المسيحي وقيل ان العرب استعملوه في حصار مكة سنة ٦٦٠ بم م . ولانه لم يكن يعرف في أوروبا الى سنة ١٢٥٧ بم م

وقال المؤرخون ان (روجارباكو) احد علماء الانكليز المنسوب اليه اختراع البارود قد وصف البارود في مولفاته سنة ١٢٧٠ م في انه كان العوية عمومية يلبي بها الاحداث . اما استنباط البارود عموماً فنسبوا الى الراهب معلم الكيمياء المدعوشوارتر واصله من جرمانيا وذلك سنة ١٢٧٤ او سنة ١٢٣٠ م وقال بعضهم ان هذا الراهب اثنى صناعة البارود سنة ١٢٣٦ م . وقد دخل استعمال البارود في اوروبا وعرفت منه زينة القتل في القرن الرابع عشر م وقرر المؤرخون ايضاً ان اصطلاحه كان لخمس خلوت من ثديين الثاني سنة ١٦٥٢ م

باريس . عاصمة فرنسا موقعها على جانبي نهر سين ومحيطها ٢٠ ميلاً وهي من عهد سنة ٢٥٥ م . وقرر المؤرخون ان اصل هذه المدينة لم يزل غير معروف حتى عرفناه واخر ما يعتمد عليه في ذلك هو ان قبيلة راحلة قد جاءت واقامت على شطوط نهر السين مع شعبتها او قطعها واماهاى واسمها وكثيراً ما قاست من القبائل المجاورة لها شن غارات وغزوات حين لم تكن قادرة على الدفاع وكان رجالها يجمعون انفسهم من غزوا سائر القبائل وتلقبوا حينئذ باسم (لوتيفيا) التي سكنها المياه ولما كانت هذه التسمية غير مالوفة عندهم تلتصق حينئذ باسم (باريزي) او (باريسي) ولما ظفر بولويس قبصر ببلاد (غاليا) التي قبيلة (باريزي) هذه وتماصتها سماء (لوتيفيا) متصلة بمجسرين كانه على شط نهر السين وقد نوقت بكل شجاعة لكنها هُزمت وحينما جدد الملك بناء البلد الساكنة فيه بعد ان كان خراباً في ذلك الزمان وحصنها بالاسوار وزاد تحصينها ايضاً واقام فيها قلعتين على اخر المجسرين المذكورين وفي سنة ١٤٧٠ م انشئت المطابع في باريس وقال المؤرخون ان انشاء المدارس فيها كان سنة ١٠٠ م وفي سنة ١٨٥٢ م بلغ عدد اهلها مليوناً من النفوس وهي جميلة البناء مشحونة بالصور والجنائن العمومية وعيون الماء والاثار الفنية ومراح اللهو والطرب ومواضع التفرج وبها قصر عظيم يقال له اللوفر فيه تصاور جميلة ثمينة ونحف قديمة وحديقة جمبوعة من اقطار المسكونة وبها كنائس واديرة عظيمة ومدارس عديدة منها مدرسة كلية وفي سنة ١٨٥٣ م . كان في مكتبته ختمائة الف مجلد ما عدا المكتاب الاخرى التي تحوي كتباً كثيرة حتى بلغ

عدد الجميع في السنة المذكورة مليوناً مجلد وهذه المدينة مشهورة بكثرة المطابع وسهولة اكتساب العلوم بها لان أكثر المدارس والفعالات الخطائية مفتوحة لافادة الجمهور والدخول اليها مباح لكل من اراد الخطاب من غير مانع واهلها يجمعون الاسباط اكثر من جميع الناس وفي هذه المدينة ايضاً مكتبة مكتبة طولها خمسمائة واربعون قدماً وعرضها مائة وثلاثون قدماً موقعها في محل يدعى سوق (ريشيليا) وقيل ان الملك لويس الرابع عشر هو مؤسس هذه المكتبة وان الملك لويس الثالث عشر ترك فيها ثمانية عشر الف مجلد وعند وفاة الملك لويس الرابع عشر المذكور كان في هذه المكتبة سبعون الف مجلد وانه على موجب دفاتر سنة ١٨٢٦ م . كان فيها ما ينوف على هذه السبعين الف مجلد اما عددها كان فيها سنة ١٨٦٢ م فيهم مليون واربعماية الف مجلد وثلاثماية الف كتاب مجلد من ورق ومائة وخمسة وعشرون الف كتاب خط وثلاثماية الف أطلس او خارطة اعدت بديعة وبحرية ومائة وخمسون الف نوع من المسكوكات

بابا يوس التاسع . ميلاده سنة ١٧٩٢ م . جلوسه سنة ١٨٤٦ م .  
بابل مقاطعة بلاد الكلدان وكل مملكة بابلونيا في العراق العربي من بلاد الترك في ارضها كانت متباعدة على نهر الفرات الذي طوله الف واربعماية ميل ومنبعه في جبال ارمينيا ومصبه في خليج الفم تبعد عن مكان ملتقى في نهر التيكر ثلاثماية ميل وخطه من قال طول الفرات ١٨٠ ميل وكان مستديراً اربعين الف متر وكان لها ميناء جميلة ويدخل الى هذه المدينة مائة بؤلة من الخمس الاصفر وكان لها جنات معلقة كانت تعبد في جملة بدائع الدنيا وكان لهذه المدينة اسوار عالية جداً وسماها فاحش جداً وكانت محصنة بمائتين وخمسين سوراً للدفاع عن المدينة وبها سرايات كثيرة الخ اما لان غالباً بقي منها اثار خرابات تكاد لا يعرف لها موضع وقد بنى هذه المدينة نمرود سنة ٦٢٤ ق م . وطول احد اسوارها كان ستين ميلاً وطولها خمس وثلاثون قدماً وعرضها سبعة وثلاثون قدماً وله من كل ناحية خمسة وعشرون باباً . وبناء برج بابل كان في سنة ٢٢٤٤ ق م . وقال بعضهم ان بناءه كان في سنة ٢٢٠٠ ق م . ثم ان من المؤرخين الثقات من قال ان بناء نمرود لهذه المدينة كان في سنة ٢٢٤٠ او سنة ٢٢٠٤ ق م . وقال آخرون انها تاسست

بعد الطوفان على الأرض بمائة وخمسين سنة وفي رواية آخرين ان وقت ابتداء  
هذه المدينة المشهورة هو قيد الاشكال فلم تتجلى حقيقة اصلها بعد فاث قوماً  
قالوا ان غرود بناها وخالفهم آخرون فقالوا بناها ييوس احد قواد حكمة اشور  
ابو الملك نينوس ملك اشور اليوناني ويمكن ان يقال ان بناءها كان يوم بنى برجها  
كما جاء في التوراة (دعنا نبني برجاً يصل الى السماء) وذلك من تاييج اربعة  
الاف سنة وقال المؤرخون ان بابل في الاصر القديمة كانت من أغنى وأشهر المدن  
وان اسوارها وبوابها كانت تعد من عجائب الدنيا انتهى  
برلين . عاصمة المانيا موقعها على نهر سيبري ومحيطها اثنا عشر ميلاً بناها امير  
جرماني يدعى البارث الذهب (من مقاطعة في بروسيا تدعى براند بورغ) وذلك  
سنة ١١٤٢ واشتهرت هذه المدينة في زمن الملك فريدريك غليوم ملك بروسيا  
ويدهي المنتخب العظيم ولد سنة ١٦٢٠ م. وتولى من سنة ١٦٤٠ الى ١٦٨٨  
م. وهذا الاشهار كما ذكر كان في سنة ١٦٥٠ م. وقد استولى سابقاً على هذه  
المدينة النمساويون والروس في سنة ١٧٦٠ م. والفرنسي في سنة ١٨٠٦ م  
وفي هذه المدينة مكتبة ملكية كانت سنة ١٨٢٢ م. تحتوي خمسمائة ألف مجلد  
وخمسة الاف كتاب بخط اليد وهذه المدينة جميلة المنظر واترافها واسعة مستقيمة  
وابتنيها قاهرة وهي مقام العلماء وبها مدرسة كلية ومدارس اخرى عديدة وكان عددها  
اهلها سنة ١٨٥٢ م ٥٠٠٠٠ نفس وناقض غيزم ان عددها اهلها كان في سنة ١٦٤٩  
م ٢١١٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٢٢ م ٠ اربعماية وستين ألف نفس  
البالون او الباروستا . وهو مركبة اقوية هوائية وقد ساء احد علماء العربية  
في اياسا منطراً اي المرتفع في الهواء من اختراع كاندش احد اطباء وكيميائيي  
الانكليز الذي اكتشف خفة الهيدروجين سنة ١٧٦٦ م وعرف انها من سبعة  
الى احدى عشرة مرة اخف من الهواء الاعتيادي وان الهيدروجين حينما يكون نقياً  
يكون ست عشرة مرة اخف من الهواء فالكيميائي والطبيب بلاك من سكتلاندا  
من بلاد الانكليز والم لم كافالو قد امتحنا ذلك بلاناً كياً شفاقاً من الهيدروجين  
لصاعده في الهواء فتم لها ذلك فصاعداً وكان من اسباب توصلها الى هذه المعرفة  
انها رأت قناعة صابون تصعد في الهواء عند الفل وقال بعض مؤرخي الفرنسيين

ان استنباط البالون كان في غرة كانون الاول سنة ١٧٨٢ م . وصاغته  
الاخوان مونتغويه وصعد به في الجو تلك السنة  
بحر الاحمر ويسمونه ايضاً بحر القلزم او خليج العرب طوله الف واربعماية ميل  
وهو يفصل بلاد العرب عن افريقيا . وقال آخرون ان طوله الف وخمسمائة ميل  
البحار . اول اختراع الة او مركبة بخارية كان في سنة ١٦٤٩ م . وقيل  
ايضاً ان اول من شرع في الة ملة موطيب برنستاني فرنساوي الاصل  
اسمه دينيس بابيون سنة ١٦٦٠ م وهو اول من ركب تلك الالة على سفينة صغيرة  
في وادي فولدا في كاسل سنة ١٧٠٧ م ولسوء حظو قام على سفينة بعض  
الوابش في وادي الويزر وكسروا له ولم بعد في امكانه تجديدهما ثم اعنى في هذه  
المائة بعقوب واط من سكتلاندا الانكليزي المشهور وحسن الاختراع وكاد ينجح  
فيما كان تاماً في عمل السفينة البخارية وذلك في سنة ١٧٦٨ وسنة ١٧٦٩ م . ومن  
ثم تداولت هذا العمل اياد كثيرة ولكن لم تات تلك المساعي بهما المراد حتى سنة  
١٨٠٤ م . اذ وضع روبرت فلطن الاميركاني الذي كان في فرنسا اول سفينة  
بخارية تامة بدواليب على نهر السين في باريس ولكن لم يتم انجاز هذه المائة في فرنسا  
فذهب فاطن الى اميركا وطوى وهناك صار انجازها وفي ١١٠ اب سنة ١٨٠٧ م  
نزل الى البحر السفينة الاولى البخارية كلامون وسافرت من نيويورك الى فيلادلفيا  
واول انشاء او عمل طامحون او فائزون قطن بخاري كان في سنة ١٧٨٢ م . اما  
اللة الذهب للباربات وتدعى عند الاممغ هاليس او اليس وهي المستعملة الان  
في السفن البخارية عوضاً عن الدواليب قاول من فكرها دو كي الفرنسي سنة  
١٧٢٧ م . ولكن لم ينفذ انجازها الا عن يد المهندس اريكسون من اهل اسوج  
في البلاد المتحدة الاميركائية سنة ١٨٤٤ م . واستعملت في السنة التي بعدها  
البرطلة . المعروفة بالبرنيطة . اصطناع البراطل كان في بلد تدعى نورمبرج  
او نورمبرج وهي من مملكة بافاريا وبافاريا هي ملكة صغيرة في جرمانيا اي امانيا  
الجنوبية وهذه البلد هي ذات صناعات وحرف شتى وكان اصطناعها في هذه البلد  
سنة ١٢٦٠ م . وقال بعضهم ان مخترعها انما هو رجل سويسري في فرنسا سنة  
١٤٠٤ م



بركة لوط أو بحر صادم ويدعونها أيضاً البحر الميت . هو بحيرة مالحية في فلسطين على بعد خمسة وعشرين ميلاً في شرقي القدس الشريف كانت في المكان الذي كانت قائمة عليه سدوم وعموره وإداما وصحلام وإن مدينتي سدوم وعموره المذكورتين كان موقعهما على الطرف الجنوبي من هذه البحيرة الواقعة بين جبل مواب لجهة الشرق وجبل حبرون لجهة الغرب وفي من سافل القدس على مسافة أربعة آلاف قدم أو ألف وثلاثمائة قدم أو طامن بحر الرمم وقال مؤرخو الإنكليز إن وسعها أو مساحتها من الشمال إلى الجنوب اثنتان وأربعون ميلاً وقال بعضهم طولها برمتي ستة وأربعون ميلاً وعرضها عشرة أميال وقال مؤرخو الفرنسيين أن طولها خمسون ميلاً وانفتحت على عرضها لكن بعض مهندسي الإنكليز قد قال إن معظم عرضها أحد عشر ميلاً ثم إن القسم الجنوبي من هذه البحيرة عمقه ثلاث عشرة قدماً وعمقه المتوسط ألف قدم لكن القسم الشمالي فيها عمقه ألف وثلاثمائة قدم وهو منتهى عمقها (كما الجبال المذكورة التي تحيط بها من كل جانب فارتفاعها ليس أقل من ألي قدم ومياهها مرة جداً ثقيلة فعوض أن ترى فيها تناقض الأمواج بعضها مع بعض ترى ماءها راسياً كالزيت وقليلاً يتأخر الفرق فيها وقد أوم من قال إن الظير لا تظهر فوقها حذراً من تأثيراتها الوابية فكم مرة رني الأوتار والحمام طائراً سناً على وجهها البركان والزلازل . إن الزلزلة في حركة أو ارتعاش أو رعدة تميز بها الأرض وقد يكون أحياناً هذا الزلزال خفيفاً وأحياناً يكون شديداً وفي أوقات أخرى تكون حركة الأرض مترددة بين الورا والإمام أو ترتع إلى ما قدم فقط وقد يسبق الزلازل اعتبارياً صوت صير سريع أو فرقة في الهواء كأنها تحت سطح الأرض وهذه الحركة تميز بها جزء كبير أو صغير من كرة الأرض فحينما يكون هذا الارتجاج شديداً يهدم ويحرب عدة أماكن من سطح الأرض وقد ترتفع مياه البحر فتبتدئ في مسافة عظيمة مع السفن التي عليها وتقاد السفن على الأرض بعد رجوعها وقد تندك الجبال وتغرض العيون والبحيرات إلى غير ذلك من الحوادث المأثلة وتكون عالياً مصحوبة بحجر مواد كبريتية مع اجتمع ونيران الح وقد ورد في أساطيرها أقوال كثيرة أصحها قولان الأول أسس على الرعد كما أنه يحصل من الكهاتبات الجوية كذلك الزلزلة تحصل من الكهاتبات الأرضية الثاني أن الابعث التي تنشأ

عن المواد المتحركة في بعض مواضع من طبقات الأرض تطلب الخروج إلى الخارج ولعدم منهلما تنشق الأرض وتخرج منها فتخرج تحت عنها الرحلة المذكورة وقال بعض الكيميائيين أن طبيعة غاز الهيدروجين النافقة أو المطفئة قد تحدث زلازل وبراكين وذلك لأن في أجواف الأرض متداراً عظيماً من الحديد ولوجود الماء أيضاً في الأرض بمقادير متساوية مع الشقوق والتفويج في الصخور فإذا الماء ماساً الحديد يعطي الأكسجين الذي فيو إلى هذا المعدن ويصير حينئذ الهيدروجين غازاً أوجيماً يتجزأ هذا الغاز مع الهواء الجوي فإن ماساً المادة المتحركة حدث عنه فرقة وهكذا تتصور أن في الكهوف العظيمة التي في الأرض إذا اختلط الهيدروجين مع الهواء يصادف شيئاً ما يشعل هذا هو النصارم الذي يأتي عنه انقلاب الأرض وفي بعض الأحوال ملدن برمتها تدفن في هذه الحجج والاعاق . أما جبل النار أي البركان فيبانه هوفومة أوشق يحصل في سطح الأرض أو في أحد الجبال التي يتدفق منها دخان ولهب وتجارة واندفاع أو كلة من المعادن الذائبة أو من المواد المتحركة التي تنبث وتخرج من فم أو من جوانب هذا الجبل ويخرج أحياناً كميات وافرة ينوع أبنائها تدمر وتهدم المدن وهذه الجبال توجد في جلة محال من أقطار الأرض نظير بركان آتنا وفيستوس في سيسليا وإيطاليا وجبل هكلا في جزيرة إسبانيا في الدامرك وهذه الجبال لم تنزل باقية لتدفق من باطنها ناراً على الدول بحيث أن الأراضي الجوارقها تنضوي بنور حامدة الليل وتسافر أهلها بضوهم من محل إلى آخر وتسي أرضية إذا كانت البراكين في الأرض وبحرية إذا كانت في البحر وقد يسع من هذه الجبال صوت خفيف جداً يشبه صوت الرعد وسبب وجود هذه البراكين هو احتراق بعض الجواهر الكبريتية والنفسورية وبعض مواد لغوية سهلة الاحتراق احتراقها تجتمع الابعث في تجويف من طبقات الأرض وتطلب المنفذ إلى الخارج فتشق الأرض بفرقة عظيمة وتدفق المواد المنصهرة إلى الخارج كما تقدم أنفاً البصرة في مدينة في العراق العربي معرب بس راه بالنارسية أي كثير الطرق بناها الخليفة عمر سنة ٦٤٦ م في أي في القرن السابع م وفي كانت على رأس الخلع العجمي وموقعها على نهر الفرات بعيدة عن نهر المذكور سبعين ميلاً . أما الفرات فهو نهر عظيم يلتقي مع دجلة في البطائح فيصيران نهرًا واحدًا ثم يسب عند عبادان

في بحر فارس وقد استولى الفرس عليها ثم الاتراك سنة ١٦٣٨ م ثم اخذها الفرس ثانية وبقيت بأيديهم من سنة ١٧٧٣ الى سنة ١٧٧٦ م وفي سنة ١٨٥٣ م كان عدد سكان هذه المدينة ٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٦٠٠٠ نفس بطرس الأكبر يقصر روسيا مؤسس بطرسبرغ عاصمة روسيا ميلاده في ١٢ ايار سنة ١٧٢٢ م على حسب التقويم القديم وعلى حسب التقويم الجديد في العاشر من حزيران في السنة المذكورة فكان عمره حين وفاة والده ألكسيس ميخائيلوويش اربع سنين وسنة أشهر وكانت وفاة ابيو المذكور في سنة ١٧٢٧ م وله من العمر ست واربعون سنة. تولى بطرس المملكة سنة ١٦٨٢ م وتولى وحده اخيراً دون مشارك له سنة ١٦٨٩ م وكان عمره اذ ذاك ١٢ سنة وذهاباً الى بلاد هولندا ليتعلم صنعة انشاء السفن سنة ١٦٩٧ م. ووفاته في ١٠ اذار سنة ١٧٢٥ م او في الواحد والعشرين من الشهر المذكور في السنة المذكورة بحسب اختلاف التقاويم الجديدة والقديمية

بطرسبرغ. عاصمة روسيا وموقعها على راس خليج فيلاندا وعلى ملتقى نهري نيفا مع الخليج المذكور وقيل على شاطئ هذا الخليج بناها الملك بطرس الكبير سنة ١٧٠٣ م وقيل سنة ١٧٠٢ وفي الان انخرمدن اوربا في الحسن والطرافة ولعظم ابيتها وكثرة قصورها سميت مدينة القصور وفيها كنائس وغيرها من الابنية وفي اول مدينة سميرية لمملكة روسيا ومركز لعلومها ومعارفها وفيها مدرسة كلية معتبرة كانت سنة ١٨٤٦ م م تحتوي على تسعة وستين معلماً وسبعماية تلميذ ومكتبة فيها اربعماية وعشرون الف مجلد وفي سنة ١٨٤٩ م بلغ عدد سكانها ٤٧٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٣ م خمسمائة الف نفس وفي سنة ١٨٨٢ م ٤٩٥٠٠٠ نفس اما الناج الملك الموحود في سربانيا الملكية فشككة على هيئة طربوش مفتوح بالجوهر الثمينة ذات اللعنان الهبي ما يبرر النظر وفيها ايضا قصب الملك مزدان بالجوهر الناخرة وفي حبلتها جوهر كبريت لئلا لا ينبل لما وهي في قدر ايضا الحام اشتراها الكونت اورلوف نديم الملكة كاترينا الثانية بما في ليرة عبارة عن خمسة وعشرين الف كس ومائتين وخمسين كساً وقد ما الى جلالتها. وبناء كنيسة مار بطرس في هذه المدينة من بطرس الاكبر كان في سنة ١٧٢١ م وفي هذه الكنيسة مدافن

كل قبصرة وقبصرات روسيا ابتداء من طرس الاكبر الى آخر قبصرتوفي في روسيا ما عدا الملك بطرس الثاني فانة مدفون في مدينة موسكو ثاني مدينة في روسيا وكانت قصبة المملكة قديماً وعظم مدن اوربا. ثم من جملة الابنية الرحبية في هذه المدينة المستشفى الصغى المدعو مستشفى الايتام قد بنه الملكة كاترينا الثانية ملكة روسيا وزوجة بطرس الثالث سنة ١٧٧٠ م وجعل مساحة وسعوه مقدار ثلاثين فدان ارض تقريباً وموقعة في احسن اقسام المدينة يتحوي سنة آلاف رجل وكان قيمة ما يتفق فيه في كل سنة خمسة ملايين ريال عبارة عن مائتي الف كس بعليك \* بلد في سورية بها قلعة عجبية البناء نظراً الى عظم حجارها واحكام بنائها التي احدها يبلغ طوله تسع وعشرين ذراعاً وطوله نحو ست اذرع وكذلك حفظ اعمدتها وارفتاعها والقوش الموجودة فيها ومتمنى اقل المورخين في بناء بعليك انها مدينة البعل او الشمس فسة الى هيكل الشمس فيها وانها من الف وخمسمائة سنة قبل الميلاد وان الفينيقيين بنوها سليمان وابن سليمان جعل هذه المدينة بيتاً لحريش لبنان هناك قد بناه لزوجته المصرية وان اسلاف سليمان كانوا عبدة اوثنان وان الفينيقيين هم الذين رفعوا اعمدتها العظيمة والمشارع سليمان الحكيم ببناء هيكل الله في اورشليم انحضر بنائهم من صور وم أسسوا هذه المدينة وفي المحلة ان ذلك قيد الشك والرب فا زال مجهولاً عندهم لا سيما اسوارها القديمة وقد اقتصرنا عن ذكر عظم حجارها جميعها وهياكلها القديمة وعن الذين تنسوا عليها العوارث بعد ذلك والزلازل التي المت بها لان مرادنا الان معرفة بناء هذه المدينة فقط وتاريخها.

بغداد وتلقب بمدينة السلام وبالزوراء هي مدينة في العراق العربي من بلاد الترك في اسيا تسمى دار الخلافة يخترقها نهر الدجلة ويكنسها خندق كبير وهي محصنة بعدة ابراج ومعقل منيعة قد اسماها الخليفة ابو جعفر المنصور قائم بناها في اربع سنوات وكان بناؤها سنة ٧٦٣ م وصارت سنة ٨٠٠ م م كرسياً للخلافة العباسيين وبها التاريخ ظهر العرب في الشرق وفي اسبانيا وقال بعضهم ان تاسيس بغداد مركز الخلافة كان سنة ٦٧٦ م وقد وسع هذه المدينة مروان الرشيد الخامس من بني العباس وزينها واستمرت نحو خمسة اجيال عاصمة لمملكة العرب

بعد الشام والكوفة وحما وفي سنة ١٢٥٨ م استولى عليها الفتر تحت راية ملكهم الأمير هولاكو بن تولي من امراء المغول سلطان دولة الفرس الإنجيز خانين وكان اذ ذلك انقراض الدولة العربية في خلافة المستعصم بن المستنصر ومن ذلك الزمان تباينت الدول عليها وقد اخذها الاتراك العثمانيون سنة ١٥٣٤ م وقد تعاضت سنة ٦٢٣ ا ب م بعد ان حاصرت زمنا طويلا واخذها السلطان مراد الرابع من الانجرام سنة ١٢٢٨ م وفي هذه المدينة بقايا من دور الخلفاء وقصورهم التي منها قصر زبدة بنت جعفر المنصور العلوي زوجة الرشيد وكثير من المجموع والمخانات والحمامات وفي سنة ١٨٥٢ م كان اهلها يبلغون نحو ٦٠٠٠٠ نفس وقال بعضهم سبعين الفا وكانت معدن العلماء والصفاء والمجاهرين في كل علم وفن وما ذكره المؤرخون انها سببت بغداد لان كسرى اهدى اليه حصي من المشرق فاقطعت اياها وكان لها صن بعدد في المشرق يقال له البيع فقال ذلك المحصي بغ فاذا اعطاني الصن لان بيع صن وذاذ عطية وقيل ان بيع بالمجعية بستان وذاذ اسم رجل يعني بستان داو والفتاه بكرهون هذا الاسم من اجل هذا والذي دعاها مدينة السلام هو المنصور لان دجلة كان يقال لها وادي السلام ولذلك يقال له نهر السلام ايضا وقيل لقيت بالزوراء لانه لما بناها الخليفة ابو جعفر المنصور جعل ابوابها الداخلة مزورة عن ابوابها الخارجية وقال ياتوت في المشرق والزوراء اسم لدجلة ببغداد سميت بذلك لجلها وانعراجها انتهى

التبرقع \* ان التبرقع في الطنافس وسائر البقع المحاصلة من الحامض او من التلي او من انكس اي البياض فان الواسطة في ازالها وإعادة لونها الاصلي كما كان اولاً في بان مزج نقط قليلة من كاريون الامونيا اي الشادر مع كمية قليلة من ماء المطر الحميم وتصب منها بقاء عليها فتهذب لا محالة

بلغار \* ان استقلال البلغار كان سنة ٦٤٥ م

البن \* اصله من جنوبي بلاد الحبش اي حينما كانوا يستعملونه اتصل الى بلاد العجم سنة ٨٧٥ م ومن العجم الى بلاد العرب والشرق في ابتداء القرن الخامس عشر م ومن هناك اخذ كثير استعماله اما دخوله الى بلاد الانكليز فكان برجل تركي سنة ١٦٥٢ م واستعماله في فرنسا كان سنة ١٦٥٤ م ولكن لم يدرج

في باريس الا في سنة ١٦٦٩ م م وقد نقل عن اطباء اولان تناول شراب البن لا يخلو عن ضرر جسيم قال احدهم مرة لفتوتال احد ابداء الفرنسيين ان البن هو سم نافع فاجابة هذا المؤلف الفاضل العقل بالاخنان لا جرم انه سم نافع وهذا انا اشرب منه منذ ثمانية سنين اما اجود البن فهو الباني ثم المحجاري

البنادق \* جمع البندقية وفي البارودة نسبة الى البندق الذي يرى بها وهو الرصاص المسبوك كروياً او الى بلاد البندقية وفي آلات اطلاق البارود ونسي البولربد ايضا قبل اول من اخترعها الصليباني وكثير استعمالها في سنة ١٤٤٠ م

بونابرت \* هو نابوليون الاول ملك فرنسا واثاني اولاد كرسوس بونابرت ميلاده في جزيرة كورسيكا التابعة لها مقاطعة في فرنسا تدعى اجانيو الواقعة في الجنوب منها وذلك في ١١٥ م سنة ١٧٦٩ م في تجهيزه لسفر مصر وقدمه اليها سنة ١٧٩٨ م وفي ٢١ تموز من السنة المذكورة ظفر بالماليك عند الاهرام وفتح مصر واخذ جزيرة مالطه وكانت حينئذ ملحمة عظيمة بينه وبينهم وكان الماليك اذ ذلك تحت رئاسة مراد بك وعند ذلك سلمت القاهرة حين تغلب على مصر وما بقي من الماليك تفرق ثملهم وتشتت في سنة ١٧٩٩ م ب قدم بجيشه ودخل فلسطين واخذ غزة وبافا وكان في عزيمه ان يفتح سورية ويحاصر عكا لكنه انكفأ الى البوراء من القوة الانكليزية التي كان قائدها سدناي سميث واضطر ونابرت ان يرفع الحصار عن عكا وله تاريخ في تلك الواقعة لا محل لذكره هنا وفي ١١ اشباط سنة ١٨٠١ المذكورة انصرف الى فرنسا وفي سنة ١٨٠٤ م م كان تملكه فيها وفي سنة ١٨٠٦ م م استولى على نابولي وفي سنة ١٨١٠ م م سجن البابا بيوس السادس وفي سنة ١٨١٢ م م كان حربه مع روسيا وفي سنة ١٨١٤ م م كان خلع من الملك وقرر بعضهم في ٢ نيسان سنة ١٨١٤ م م وكانت وفاته في جزيرة القديسة هيلانة بعد اسره فيها بخمس سنوات وذلك في ١٥ ايار سنة ١٨٢١ م

البوسطة \* كان ملوك الاثوريين م والعجم يضعون مراسلاتهم او بوسطاتهم في محطات لها ايام معينة للسفر فترسل مع خيل البريد المعدة لان تنقل الامرم بغاية السرعة من مكان الى اخر ثم كان بعد ذلك في المملكة الرومانية رد اخرى



يحدثون على خيل مسرعة جداً ينقل الإمبراطور الملكية فيلقونها بدءاً وذلك في كل مقاطعة وكانوا يرسلون أيضاً بحارهم سرية إلى بعض أماكن مع العبيد لائهم لم يكونوا يأمنون عليها طوارق الحداث ثم جعل شارلمان أحد ملوك فرنسا حملات للبرد التي كانت تسلم البوسطاط الصادرة من الحكومة لكل مكان في المملكة بعد وفاة شارلمان ابطلوا ترتيب المحطات وصاروا يرسلوا رسلاً مخصوصة عند الاقتضاء وقال بعضهم أن اختراع البوسطة وترتيبها كان في سنة ١٤٥٠ م ولكن في سنة ١٤٦٤ م هم أعاد الملك لويس الحادي عشر ترتيب المحطات للبرد بعد إبطالها أما استعمال البوسطة وترتيبها في باريس فإنه كان في القرن الحادي عشر م وأما في غيرها من أوربا فكان في سنة ١٥١٦ م

بولس \* كنيسة مار بولس في لوندرة المشهورة قد بناها سيكرستفور ريت وأبناها ذلك كان في سنة ١٦٧٥ م وانتهاه بنائها في سنة ١٧٠١ م فيكون قد استمر مائة وست وثلاثين سنة ورسم عارضة الكنيسة على شكل صليب طولها خمسمائة وعشر أقدام وعرضها مائتان وإثنتان وثمانون قدماً وعرض الكنيسة المذكورة مائة قدم وقوفها قبة عظيمة معلق فيها جرس وزنة ثمانية عشر قنطاراً يسمع صوته من مسافة عشرين ميلاً وطولها من البلاط أربعة أقدام يبلغ الصررف عليها قدر أربعة ملايين من الريال والريال يعادل ستة وعشرين غرشاً عبارة عن مائتي ألف كيس وثمانية آلاف كيس وقال بعضهم ثلاثمائة وخمسين ألف كيس

بولاق \* قد حرق الفرنسيون مدينة بولاق وهي مدينة من مصر القديمة في سنة ١٧٩٩ م وكان ذلك بعد حصار القاهرة  
بلاطون \* فيلسوف يوناني مشهور تلميذ سوفراط ميلاده في أثينا سنة ٤٢٩ ق م تلميذه في أثينا سنة ٣٩٠ ق م وفاته سنة ٣٤٨ ق م

بيروت \* بيان حقيقته بالأختصار . هي إحدى مدن فينيقية من أعمال سورية كائنة على شاطئ بحر الروم موقعها بين صيدا وجبيل على جانب الشمال الغربي من لسان طويل داخل في البحر يسمى رأس بيروت ورأس اللسان في طول شرقي ٢٨ و٥٠ وعرض شمالي ٢٠ و٢٢ ودعيت هكذا من هيكلكان بها لعل بيروت شاحد

آلهة الفينيقيين المنسوب إليهم بناء هذه المدينة وقيل دعيت بيروت أيضاً من كثرة أبارها لأن لفظة بير في العبرانية والسريانية والفينيقية والعربية بمعنى واحد فتكون الواو والهاء للجمع في العربية وكانت تدعى دَرْبِي وكان الرومان واليونان يسمونها بيروتس وكان يأتيها الماء فوق قنطرة عظيمة البناء تسمى قنطرة زينة وأثارها باقية حتى الآن في مجرى نهر بيروت . قيل أن بطليموس ابن أنانوس الذي جلس سنة ٢٠٤ ق م على تخت سوريا مصر قد بنى هذه القنطرة وقيل نزلها العربية ملكة تدمر وإن ماء بيروت كان يأتي على هذه القنطرة من ينبوع نهر بيروت وقيل من ينبوع العرعر الكائن في أراضي المتن الأسفل شرقي قرية بعدسات مجروراً بأنايب حجرية لم تزل أثارها باقية بين قريتي برمانا وبيت مري وقيل أن هذه المياه كانت تلتقي إلى الهكل العظيم الذي كان في قمة جبل شريقها لم تزل أثاره حتى الآن من أعمدة وخلافاً وبنيان دبر القلعة وإن ماء بيروت مسموماً إلى قسمين الأول يأتيها شرقاً لصنع ومنه يجرأ كما يستدل من أثاره في محل القنيبات والشم الثاني يأتيها جنوباً ماراً ما بين الحديث وأراضي الشياح لصنع هناك ومنه يجرأ كما يستدل من بعض أثاره هناك وقد نظرت هذه المدينة فنقدت مضرورة باسم أنطيوخوس الرابع الذي جلس على تخت سوريا سنة ١٧٢ ق م وباسم ديمتريوس الثاني الذي جلس سنة ١٦٦ ق م وباسم بوليوس قيصر وخلافاً من لاجاجة إلى ذكرهم هنا ففي سنة ١٤٠ ق م أخرجها ديودوتوس أنثيون قائد جيش أسكندر بالاس ملك سورية الانطاكي وبقيت خراباً تماماً حتى سنة ٦٥ ق م رمها الرومان في نفس المكان التي كانت تأسست عليه المدينة أولاً ثم نسبت أيضاً فيلوكس أي جوليا السعيدة باسم جوليا ابنة أغسطس قيصر التي زوجها بتاغريها حفيد هيرودس سنة ٣٠ ق م وسنة ٥٥ م م زينها الجنرال اغريبا الأكبر بالابنية الجميلة وسنة ٢٢٢ م م في أيام أسكندر سيفيروس قيصر أقيم بها مدرسة عظيمة لتعليم الشرائع الرومانية وفي سنة ٥٠٠ م م بها الملك يوستنيانوس الكبير مرضعة الفقه وفيه أواسط الجيل السادس م م أوفي السنة الخامسة والعشرين من حكم يوستنيانوس في ٩ تموز سنة ٥٥١ م م حدث فيها زلزلة عظيمة خربت بها وسنة ٧٠٠ م م فتحها عمر بن الخطاب وقال بعضهم سنة ٦٦٥ م م وسنة ٨٠١ م م دهمها بوارج الأروام وفي أواخر الجيل

التاسع ب م حدث فيها زلزلة شديدة سقط منها جانب عظيم سنة ٦١٥ ب م  
غشى ميناها أيضاً سنين افريقية مختلفة وفي سنة ٦٢٤ ب م مر فيها احمد بن محمد  
ابن ابي يعقوب بن هرون الرشيد العباسي بعالي وفي سنة ٦٦٢ ب م وقعت بيد  
نيكافورس فوقاً ملك القسطنطينية وفي سنة ٩٧٦ ب م بعد رجوع جوهر  
بالجيش الى مصر بعد استرجاعها سار الامير درويش ابن الامير عمر الارسلاني  
الى دمشق فخلع عليه هتكتين واقعة اميراً على بيروت وجبلها سنة ٩٩٤ ب م  
كتب ينجو تكتن التركي الى الامير يدعوه اليه فافتخره فولى عوضه الامير منصوراً  
وسنة ١٠٤٢ ب م ولي المستنصر بالله الامير باي سعيد قاجوس اماره بيروت والغرب  
وسنة ١٠٩٩ ب م اعد فيها واليها الامير عضد الدولة منازل لساكن الافرنج المألوفين  
بها في طريقهم من انطاكية للقدس وسنة ١١١٠ ب م وقال بعضهم سنة ١١١٦  
ب م حاصرها الصليبيون تحت رئاسة بلدوين الاول ملك القدس الافرنجي خمسة  
وستين يوماً حتى فتحها وسنة ١١٦٢ ب م توفي فيها الملك بلدوين فخلعوا الى القسطنطين  
ودفنوه في مقبرة الملوك وسنة ١١٨٢ ب م وقال بعضهم سنة ١١٨١ ب م حاصرها  
الملك صلاح الدين الايوبي براً وبحراً وسنة ١١٨٦ او سنة ١١٨٧ ب م رجع اليها  
الملك المشار اليه وحاصرها ثمانية ايام بعد ان كان رحل عنها وقطع تجارتها لما بلغه  
خبر قدوم الافرنج اليها وتسلمها بالامان وسنة ١٢١٦ او ١٢١٥ ب م تسلمتها الافرنج  
وسنة ١٢٩٠ ب م قدمت جيوش الملك الاشرف اليها فحاصرها وفتحها وهدمت  
سورها ودكت قلعتها وكانت حصينة جداً وجعلت كنيسة مار يوحنا جامعاً (ومن  
الجامع الكبير) ومحت صوريتها بالكليس وسنة ١٢٢٢ او سنة ١٢٢٤ ب م وقال  
بعضهم سنة ١٢٨٢ ب م ظهرت مراكب جنيناً عليها وسنة ١٢٤٥ ب م ارسل الامير  
بالبغا الاناكي نائب دمشق اليها بيدمر المحاريري ليشرع بعارشون وحملات ومراكب  
كثيرة وان مجتهدتها جيداً وان امراء الغرب يسكنون فيها مع الصاكر الشامية  
ويعاقلون عليها ليلاً ونهاراً وسنة ١٢٤٨ ب م تكبت مصر وسوريا بطاعون  
شديد مشهور وفيه جملتها هذه المدينة ايضاً وسنة ١٢٥٠ ب م توفي فيها الامير ناصر  
الدين الحسين بن خضر التنوخي وعمه ثمانون سنة وعمر داراً فيها على جانب البحر  
وعمر طابقاً فوق الاقضية وادار عليها سوراً وتلك الرقاق المعروف بزقاق الخيالة

وقد ظهر انار هذه الدار سنة ١٨٧٧ ب م عند باب الدباغة وسنة ١٢٨٨ ب م كان  
القتال فيها بين امراء الغرب التنوخين اصحاب الملك برقوق وبين عفران البر  
اهل كسروان والامراء اولاد الاعام اصحاب منطاش واربغون نائبه فحاربهم  
فاستظهر اهل كسروان على امراء الغرب التنوخين وسنة ١٤٤٤ ب م توفي فيها  
الامير عز الدين صدقة التنوخي وكان ذا سطوة وكانت ولايته من حدود طرابلس  
الي حدود صفد وكانت العداوة بينه وبين امراء اولاد الحمير الذين نزحوا من  
البقاع واخذوا يسكنون في بيروت وسنة ١٤٥٤ ب م توفي فيها الامير زين الدين  
عمر بن عيسى التنوخي الذي بني فيها قصراً مشهوراً وسنة ١٥١٧ ب م استفتح  
السلطان سليم الاول الغاتاني مصر وسورية من طومان باي وقبض عليه وامر  
بصلبه على باب ذويلة في مصر وموتوا افترضت دولة الجراكسة وكانت مدة تملكهم في  
الديار المصرية والشامية ٢٦٥ سنة وصارت بيروت كباقي البلاد تحت ولاية الباب  
العالي وسنة ١٥٢٨ ب م سار الامير جمال الدين الارسلاني بجماعي رجل منها مجراً  
الى قبرس حيث حضرت عساكر الدولة لغزوها وحضر وقائعها وسنة ١٥٧٢ ب م  
امتدت ولاية الامير منصور العساف من نهر الكلب الى حماه واولم السلطان  
سليم الاول وكان يوتي من يده على المناطعات من يريده وقد بني فيها سرايا جميلة  
وبني الامير عساف سينا جامع دار الولاية المعروف باسمه وسنة ١٥٩٨ ب م تولاهما  
الامير فخر الدين بن عبد انقراض الامراء التنوخين وجدد فيها في سنة ١٦٢٢  
ب م بناء برج الكشاف (الذي هدم سنة ١٨٧٢ و١٨٧٤ وبني بمجاورة ومكانه  
سوقاً) وبني خان الحوش والجنينيات وفي سنة ١٦٢٢ ب م توفي الامير منذر بن  
سليمان التنوخي الذي بني فيها جامع الوفرة المعروف الى الان بجامع الامير منذر  
التنوخي وسنة ١٦٦٦ ب م كانت واقعة عظيمة في الغلغول عند مرجها بين القديسة  
والجنينة فقتل فيها عبد الله بن قائد بيه ابن الصواف مقدم الجنينة وانكسرت عرائضهم  
واغترسوا منها وسنة ١٧٧١ ب م وقول بعضهم سنة ١٧٧٢ ب م حاصرتها العارة  
المسكونية ناشارة من ظاهر العمر واشهرت رجالها علامات الحرب فاحرقوا بعض  
اراجها واطلقوا المدافع على المدينة فتملكوها ونهبوها وهدموا جانباً منها وهربت  
الامراء السهابيين منها الخ جعل احمد باشا الجزائر والياً عليها سنة ١٧٧٢ ب م

وسنة ١٧٧٦ م كان تقريره فيها سنة ١٧٩١ م اخرج الجزر الافرنج منها  
وسنة ١٨٢٥ م م وقول بعضهم سنة ١٨٢٦ م م قدم اليها عمارة اروام واطلعت  
عليها المدافع ثم رجعوا عنها وسنة ١٨٢١ م تسلمها ابراهيم باشا لخل محمد علي  
عزيز مصر الذي وصف بعض اسواقها وزرع حرش الصنوبر الذي هو الى الان  
قبلها وكان باقيا فيه بعض شجرات زرع بعضهم انها من ايام الصليبيين وغيرهم الى  
انها من ايام الامير فخر الدين المعني وسنة ١٨٤٠ م م فتحها المرحوم السلطان  
عبد المجيد العثاني وطرد ابراهيم باشا منها وسنة ١٨٤١ م م امرت الدولة العلية  
بنقل تحت الوزارة من صيدا اليها وقد اقتصرنا عن ذكر بعض امور حدثت في  
هذه المدينة سواء كان قبل ميلاد السيد المسيح او بعده لعدم شدة اللزوم بالنسبة  
الى ما ذكر هنا وايضا عن ذكر اختلافات المورخين عن اصل هذه المدينة وعن  
الحجرات التي كانت بها والاعيدة وحدوث الزلازل الى غير ذلك انتهى  
وفي سنة ١٨٢٦ م كان عدد سكان هذه المدينة ٢٠٠٠٠ نفس ونسبة  
١٨٧١ م م ٨٠٠٠٠ نفس وانه قبل ذلك في سنة ١٨٥٨ م كان عدد اهلها  
٢٠٠٠ نفس

## حرف التاء

التارومتر \* ميزان الحرارة او ميزان الحرارة والبرد وهي لفظ يونانية مركبة  
من كلمتين ( تاروس ) حار من ( تاري ) حرارت ( و تروس ) قياس اختراع المعلم  
كورنيليوس دريل الهولندي سنة ١٦٢١ م وكان اول استعماله في جرمانيا ثم  
تفنن فيه العلماء نيوتون وامونتون وفريهنت ودرجور وم الاشهر  
ترسوس او ترسيم \* هي مدينة من آسيا الصغرى كانت عاصمة كيليكيا  
ذات السبوت في عهد في القرن الرابع م م صارت عاصمة كيليكيا الاولى وهذه  
المدينة بناها اليونان وحسب الروايات بناها ساردانا بال وكانت بلد متجربة  
وقد اخذها الملك اسكندر الكبير واشهرت ترسيم بدرسها الفلسفية التي كانت  
فيها ويقولون ان القديس بولس ولد فيها . قال ابو الفداء ترسوس مدينة  
مشهورة كانت تفرأ من ناحية بلاد الروم على ساحل البحر الشامي وقال ابن حوقل  
ترسوس مدينة كبيرة عليها سوران من حجارة وفي غابة الحصص وبينها وبين

حد الروم جبال هي الحاجزين الروم والمسلمين وكان عدد سكانها في سنة  
١٨٥٢ م م ٢٠٠٠٠ نفس وهي تضاهي اسكندرية في ريادة المناخ  
تقدر \* ان هذه المدينة في العبرانية واليونانية واللاتينية تأ ولها مدينة شجر  
الخل لسبب كثرة الخل الذي كان فيها وهي مدينة قديمة مشهورة ذات منظر  
جميل وكما وصفها الرومان انها كانت في برية في سوريا او بلاد العرب وكانت  
مدينة متخرة فيها مياه تسقيها وكان لها نخلة عظيمة واسعة وذات يسار عظيم  
وموقعها في البرية الى الشرق من حصص على نحو ٩ ميلا والى الجنوب الشرقي من حلب  
نحو ١٩ ميلا والى الشمال الشرقي من دمشق نحو ٥٠ ميلا وينسبون بناءها الى الملك  
سلطان بن فاود (ملوك اول ١٨٠٩) وانه هو وسعها وهي واقعة في وسط الطريق  
بين نهر اورنتوس ونهر الفرات وفي زمن تسلط الملك هادريان اتخذت هذه  
المدينة مع رومية وحصلت على اكرام من الملك الموما البو وكانت تدفع الجزية الى  
رومية ولكن ما بلغت هذه المدينة الى درجتها العظيمة الا في عهد الملك غالينوس  
واما الملك سينيوس اودنا او اودنانوس احد ملوكها اصله من هذه المدينة فقد  
اشتهر بالسطوة في عهد الملك غاليان او غالينوس الروماني الممار اليه وفي وقايعة  
ايضا مع النرس ومع كثيرين من الجبابرة الذين كانوا زهاء ثلثين من الجبابرة  
القبائل وكسر وأسر الملك فالاريان بدفعه سابور وجيش فارس عند الفرات  
ولذلك حظي عند الملك غالينوس بمظلة واقية فلقية باغسطس ( ان عند  
الرومان كان لقبان فقط وهما اغسطس وقبصر فاغسطس دول ملك مالك حلال  
وقبصر ملك ولي العهد وارث الملك ) والملك غالينوس عرف الملك اودنانوس  
انه شريك له في المملكة وتبقى الملك اودنانوس مستورا ثلاث سنوات فقط ثم  
قتله ابن اخيه مونيوس وبعد قتله نعت امرته زنوبيا ملكة الشرق وتولت تحت  
الملك وقتلت قاتل زوجها وامتدت سطوتها الى الجزيرة وسورية وفي مدة تسلطها  
خمس سنوات حصلت تدمير على نطاق عظيم وحيث ان زنوبيا قد نهبت اذ ذاك  
سلطة رومية وتجاوزت املاك بيتانيا ما حمل الملك اورليان احد ملوك الرومان  
ثاني خلفاء الملك غاليان المذكوران برحط على بلاد زنوبيا بساكره وبحارها  
ودار بينهما معركتان كانت فيها الدائرة على زنوبيا فوهت قواها واستولى اورليان

على تدمير وصارت تدمر بالآلة تحت تسلط الرومان وذلك سنة ٢٧٢ أو سنة ٢٧٣  
 ب م - بعد ان دافعت زونبوا في ذلك الزمان دفاعاً لا طائل له وولت الادبار  
 الى الفرات واخيراً امسكت وفي التاريخ ان ملوك العرب استولوا أيضاً زمنطوبلاً  
 على تدمر وبقي فيها مستقلين بعض الاستقلال حتى القرن الثالث ب م واخذت  
 المدينة أيضاً الاسلام تحت راية ابي بكر وايضاً اخذها غزير ملك سنة ١٤٠٠ ب م  
 واما خرابات هذه المدينة فلم تزل الى اليوم عظيمة وفيها قلعة تشبه قلعة بعلبك  
 في الكبر الا انه ليس فيها تلك القطع العظيمة من الحجارة والاعمدة وترعى العرب  
 انما من صنع الحن والان لم يبق منها سوى اثارها كلها وبنيها القديمة  
 الترس \* كان في القدم قبل اختراع البارود جارية استعمال الاتراس اما  
 الان فلا يستعملها الا البرابرة فقط او القبائل ذات الخشونة وقد كان اليونان في  
 زمان الصلح بينهم يعلقون اتراسهم في الهياكل وكانت عساكرهم تكتب اسماءها على  
 اتراسها في العصر المتوسطة كانت الخيالة يتقلدون بالسلح والفرسان او المحجود  
 يلبسون الدروع الضافية وما كانوا ينفقون الى الترس - والدروع هي ثوب على شكل  
 قبيص صوف (فلانلا) قصير اليدين جداً مشغول ومجدول بصفائح وزرقة من  
 الفولاذ والحديد متداخل بعضه ببعض والترس النورماني بقي استعماله الى اواسط  
 القرن الثاني عشر ب م وكان طويلاً على شكل بدعونة عندهم شكل النشوة او  
 شكل الكمثرى ثم بعد ذلك صاروا يصنعونه مستديراً  
 التشرع \* هو تقطيع جثة الميت وتحليلها الى دقائق حتى الوقوف على مواطن  
 اعضائه وحياتهم وكيفية تركيبها وحقيقة اجزائها ومشاكلها فاول من شرح الجسد  
 المجناني وشرح الاعضاء الباطنة وصفاً دقيقاً هو ارسطوطاليس في القرن الرابع  
 ق م واول من شرح الجسد البشري هو هروفيلوس وفيلبوس في مدرسة الاسكندرية  
 في القرن الثالث ق م على ان اهمام الاطباء لم تبلغ من هذا العلم الا شيئاً يسيراً حتى  
 القرن السادس عشر ب م فاشتغل بكثيرين من علماء اوربا فيرزو من غوامض  
 ما فُتحت به الطبيعة التي طالما خفيت اسرارها على عقول بني البشر وبقي ذلك  
 سايراً على قدم النجاح والتقدم حتى القرن الحاضر  
 التصوير \* فن التصوير بالوان وتقسيم اصله من المصريين وهو من سنة

١٤٠٠ ق م الى سنة انتصار العجم سنة ٥٢٥ ق م اما اول علم التصوير بالوان  
 مزوجة بالزيت فانه كان سنة ١٤١٠ ب م واخترع تصوير الشمس الذي بدعونه  
 (فوتوغرافيا) وهي كلمة يونانية مركبة من لفظتين (فوتو) (وكرافو) فنوتو نور  
 وكرفو نقل اورسم - فهذا اختراعه يوسف نيسافور نيس الفرنسي من سنة  
 ١٨١٣ ب م ويتم هذا الاختراع بالاشتراك مع دكار الباريزي وظهر للوجود في  
 ١٩ ب م سنة ١٨٢٩ ب م وكان هذا الاستنباط مقصوراً في اول الامر على الصناعات  
 الخاصة وقد سدي دكار بونيت نسبة الى دكار الذي عاش من سنة ١٧٨٧ الى  
 سنة ١٨٥١ ب م اما طريقة اخراج الصورة على الورق كما هو جاري الان فقد  
 اخترعها فوكس تالبوت الانكليزي سنة ١٨٢٩ ب م وظهرت للوجود سنة  
 ١٨٤٥ ب م

التلغراف \* آلة تبليغ الاخبار عن بعد بواسطة علامات معلومة وتعرف ايضاً  
 بالموصل البرقي وبشريط الحديد يونانية معناها الكتابة عن بعد وقد فيزون  
 التلغراف الهولندي عن التلغراف الكهربائي فعل الاول في المخبرات الهوائية فهو  
 بواسطة اشارات والمعروف انه منسوب الى الطبيب الفرنسي امونطون الماهر في  
 العلوم الرياضية ولكن شاب اخوان من الفرنسيين قد اخذوا هذا التصور البديع  
 واكملوه وجعلوه سهل الاستعمال وذلك في سنة ١٧٩٢ ب م واما الاتفاق الهوائي  
 المشغل على فائدة هذا الاختراع فصار الحكم عليه في اربعة ايام خلت من شهر ابر  
 سنة ١٧٩٤ ب م وقال بعضهم سنة ١٧٩٤ ب م واما اختراع التلغراف البرقي فانه  
 كان سنة ١٧٢٩ ب م وقبله كانوا يستعملون مشاعل الباروا علامات مرفوعة  
 عندهم تشير الى كلام او تدل على شك دنو العدو منهم وكان هذا استعمال عد  
 قواد عساكر الرومان واستعمل ذلك قبائل اخرى ثم اصطلحوا على اشكال من  
 التلغراف سنة ١٦٨٤ ب م من الجبل السابع عشر والثامن عشر ب م وما جاء ايضاً  
 في هذا البحث ان في سنة ١٧٦٠ ب م افكر جوجويز ليزاج الفرنسي في الاصل  
 باصطناع تلغراف وانهاء سنة ١٧٧٤ ب م واذا لم يكن مستوفياً الشروط ما برحت  
 الايدي تتداوله حتى سنة ١٨٢٤ ب م اذ باشر العمل به الطبيب صموئيل مورز  
 الاميركاني وهو بعد المستنبط الاول للتلغراف سنة ١٨٤٤ ب م نصب السلك



الاول بين واشنطن و بالتيمور واستعمله ثم أكثر دول أوروبا ما عدا انكلترا  
فانهم لم تستعمل الا الطريقة التي وضعها المهندس الانكليزي وانتون وسنة ١٨٥٠  
بم انظم اول تفراف بحري بين فرنسا وانكلترا  
التقوم \* ان اصل التقوم هو من روميلوس اول ملك في رومية الذي جعل  
السنة ثلاثاوية يوم مقسومة الى عشر اشهر وكان ابتداء ملكه سنة ٧٥٢ ق م اما الملك  
نوما بومبيليوس خليفة الملك روميلوس المذكور وهو ثاني ملك على رومية تولى من  
سنة ٧١٤ الى سنة ٦٧١ ق م فانه اضاف الشهرين الباقيين وفي سنة ٧٠٨ لرومية قد  
اصحح الملك بوليوس قبصر السنة ورتبها وفق سير الشمس ومن ذلك الحين دعي  
التقوم البولباني نسبة الى بوليوس الذي كانت ولادته سنة ١٠٠ ق م ووقانه قنلا  
سنة ٤٤ ق م وقد اضيف يوم زيادة على كل اربع سنوات ولكن وجدوا ان السنة  
صارت كبيرة جدا وجليت غلطا سبعة ايام في ختام التسعاية سنة بنوع انه في  
سنة ١٥٨٢ اعادة الاعتدال الربيعي الحوارة عشرة ايام فاليها غريغوريوس الثالث  
عشر ابريلان الخمسة ايام في تشرين الاول من هذه السنة تدعى خمسة عشر تشرين  
الاول بطل السنين الكبيسة اي التي تكون من جيل الى جيل ما عدا سنة  
في كل اربع سنوات وهذا الترتيب والاصطلاح يقال له الترتيب الغريغوري  
او كما تدعى العامة الحساب الغربي الذي اختاره واستحسنه كل شعوب أوروبا ما  
عدا المسكونيين والترك واليونان ومع ذلك فلم يخل عن غلط قليل وهذا  
الغلط ما هو الا في يوم واحد في كل اربعة الاف سنة وما جاء ايضا في هذا الصدد  
في تواريخ الانكليز عن الحساب القديم والحساب الحديث ما يدعونه تقوم  
غريغوريوس وهو قريب السنة على حسب الاصطلاح للنسبة المخلطة الحساب  
غريغوريوس سنة ١٥٨٢ ان الحساب القديم يتبع فيه الطريقة البولبانية في حساب  
الاشهر والايام والنقوم الذي رتبته بوليوس قبصر الذي ينتهز كل سنة رابعة  
تشتمل على ثلاثاوية وسنة وستين يوما والسنين الباقية ثلاثاوية وخمسة وستين  
يوما فذا يكون على نوع ما أكثر من احدى عشرة دقيقة في سنة واحدة وهو كثير  
فاليها غريغوريوس الثالث عشر اصحح التقوم بان قطع او حذف عشره ايام من  
تشرين الاول سنة ١٥٨٢ لكي يرجع او يجي الاعتدال الربيعي الى اليوم نفسه اي

زمن مجمع نيس ( وهي مدينة من اسيا الصغرى ) وذلك سنة ٣٢٥ م وهذا  
الاصلاح قد تفصح بحكم مجلس الشوري في انكلترا سنة ١٧٥١ م وبوجه حذف  
احد عشر يوما في ايلول سنة ١٧٥٢ وحسب اليوم الثالث اليوم الرابع عشر  
وهذا الحساب دعي الحساب الجديد وبمضي كل سنة تقسم على اربعة تكون  
كبسا كما مر آنفا

تترك \* صوابها تيمورلنك ومعنى ( تيمور ) الاعرج ويدعى تيمور الاعرج  
وهو فاتح مشهور من بلاد الشرق من المغول او ملك التتار ولد في قرية ( سيز )  
في مقاطعة كيش وهي بعيدة اربعين ميلا جنوبي شرقي مرقند سنة ١٢٢٥ او سنة  
١٢٢٦ م وهو ابن احد روساء قبيلة برلاس التركية التي سكنت مقاطعة كيش  
المذكورة وهو من جهة امو من نسل جنكيز خان وقد دخل في العسكرية في عمر  
الثني عشرة سنة وفي سنة ١٢٦١ م بن صارو رئيس قبيلة برلاس واتصل على حصون  
خان سنة ١٢٦٦ م و اخذ مدينة ( بلخ ) سنة ١٢٦٩ م بعد حصارها ثلاث  
سنوات ولقد تسمى سلطانا سنة ١٢٧٠ م واذل خان خيوى في سنة ١٢٧٩ م  
اما ثمره وخراة لسورة واستقلال في مصر وهجومه على بغداد وحرقها التي كانت  
متعاقبة عليه فكان ذلك في التاسع من شهر رجب سنة ١٢٠١ او سنة ١٢٠٠ م  
وترك في الاماكن المشهورة في مدينة بغداد تسعين الف جثة اشلاء من البشر وفي  
العشرين من شهر رجب سنة ١٢٠٢ م قد هدم وخرب اماكن كثيرة في بلاد اسيا  
وحلب وكسركر سلطان بايزيد الاول واسره في مدينة انقره او في سهولها ومات  
تيمورلنك في التاسع عشر من شهر شباط سنة ١٢٠٥ م وقال بعضهم سنة ١٢١٠  
بعد ان تولى ستا وثلاثين سنة صرفها جميعا في الهبات الحربية وخلف بعده سنة  
وثلاثين من اولاد وحيدة وسبع عشرة جنيته ومن اراد ان يقف على تاريخ جيوشه  
باسباب فعلية بتاريخ شرف الدين علي العجمي

التقوم \* هو فن يظهر اوضاعا من اليوم وفي كما يزعمون تاثير في الجسم حال ان  
الحيلة او القوة المدركة تكون مشغولة اي حاضرة ومنتهية واول من علم اي كتب في  
هذا الموضوع في فينا هو ( ممبر ) بنح الميم وهو طبيب الماني وذلك سنة ١٧٧٦

الثورة \* اشتهر نضج الثورة اليونانية في سنة ١٢٧٢ ب م وفي سنة ١٢٧٢ ب م كان  
ثمةا في اوربا نحو اربعة الاف غرض لان هذا الكتاب كان يحط القلم قبل استنباط  
الطابع وفي سنة ١٤٥٠ ب م صار طبعها باللاتينية وكانت اول كتاب دفع للطبع  
وكان ذلك في مدينة مانس من اعمال جرمانيا وبداية نشرها في ١٧ آذار سنة  
١٨٠٤ ب م

توبلتي بن لامك \* قيل انه اخترع صنعة الحديد والنحاس ولد سنة  
٢٩٧٥ ق م

## حرف الثاء

الثرابا \* هي سبعة كواكب موقعا على عتق برج الثور الذي هو احد اثني عشر  
برجاً المشهورة سميت بذلك لكثرة كواكبها مع ضيق المحل  
ثود \* هم العرب الاقدمون الذين يزعمون النبي صالحاً قد ارسل اليهم

## حرف الجيم

الجبازية \* عند علماء الطبيعة قوة في الاجسام تجعلها قابلة للجذب والابتذاب  
كما بين الكهرياء والنين وعرف الجبازية طاليس الفيلسوف اليوناني المشهور وذلك  
سنة ٧٠٠ ق م

الجبر \* قد يطلق الجبر عدم ويراد به علم الجبر والمقالة وهو علم تعرف به  
المجهولات العددية من معلوماتها المخصوصة واول من استنبط هذا الفن ديوفانتوس  
احد علماء اليونان في الجيل الرابع او في الجيل السادس ب م وانصل الى اوربا  
بواسطة العرب سنة ٩٥٠ ب م الذين اخذوه عن هذا العالم المذكور وكثير احيى  
في الجيل السادس عشر ب م بواسطة كاردان احد علماء الطليان وطارطاليا ايضا  
لكن لم يترك هذا الفن بسرعة حتى الى نهاية القرن السادس عشر ب م وبده القرن  
السابع عشر حينما جعله (فيتا) و(هاربوت) و(ديسكارنس) منتهراً كسائر العلوم  
وقال بعضهم ان ادخاله في اوربا كان في سنة ١٤٩٤ ب م والصواب كما  
ذكرنا

جيبيل \* المظنون انها مدينة بيبولس القديمة وفي الثورة جيبيل (ملوك اول  
١٨٠٥ حزقيال ٩٠: ٢٧) وهناك اثار قديمة من اعددة ونيلويس وفيها قلعة عظيمة

شاهقة وفي جوارها اثار قديمة معتبرة وروى بعضهم انها في القدم كانت تدعى  
بيبولس عند اليونانيين وكانت تدعى جملة او برسيم وتذكر غالباً انها مدينة  
فينيقية واقعة بين طرابلس وبيروت وارضها تدعى ارض جبيلة انظر بشوع ص ١٢  
عدد ٥ وسكانها المذكورون في جملة بنيان حبرام ملك فينيقية الذي ساعد الملك  
سليمان في بناء هيكل القدس وقيل ايضا انها مكان مولد (ادونيس) وفي الان  
كاثنة على شاطئ بحر الروم الى الشمال مع انحراف الى الشرق من بيروت وقد  
استولى عليها العرب مرة تحت قيادة الخليفة عمر وقد خربت مبنا جبيل في زمن  
حروب الصليبية الذين اخذوها واستولوا عليها سنة ١١٠٠ ب م وبقيت مدة في  
حوزهم اي مدة تمكنهم في سورية ثم استولى عليها حلالاً الاسلام ثم المصريون ثم اخذها  
الدولة العلية من عزيز مصر سنة ١٨٤٠ ب م ومعنى (ادونيس) كما روى على  
حسب ما جاء عندهم في معرفة سرياني حكايات الهة عبدة الاصنام ان ادونيس  
هو معشوق فينوس الالهة الجمال والحبة وان ادونيس هو ابن سينيئرس ملك  
قبرس وانه كان مغرمًا في الصيد وان خنزيراً برياً جرحه بنابه جرحاً مميتاً وان  
فينوس الالهة الجمال والحبة معشوقة قد ناحت وتاسفت على فقده ونقلته اي  
حوالة الى شقيق نعاقي (و نعاقي منسوب الى النعان بن المنذر ملك العراق لانه  
لم يكن قد انقش فيه هذا الزهر فقال ما احسن هذه العناق و امر بمرجيتها فسميت  
المرجوتة قيل ان المراد بالنعان انتم تسبها لها بالمرجوتة) واما البترون فهي المسماة  
عند اليونانيين بتريس قيل ساءها ايبوبعل ملك صور في عصر ايليا النبي وعلى  
مسافة نصف ساعة منها قلعة قديمة على راس صخر عظيمة في بطن واد منفرج  
يقال لها قلعة المبلحة وهي على جانب طريق طرابلس لكنها الان مغمورة

الجديري القري \* ان الجديري هي بؤر حمراء الرؤوس تنتشر في جميع  
البدن او في اكثره تنطف وتنتفع سريعاً وفي الغالب لا تصيب الانسان الا مرة  
واحدة وقد تصيب في النادر مرتين وليس لها نظير في ذلك غير الحصبة التي هي  
شعبة منها ولذلك تسميها العامة موسمًا تشبهاً بما لا يكون في اوقات متعددة ثم ان  
مرض الجديري القري عرفه (ادوار جنر) الطبيب الانكليزي المشهور الذي ولد  
في سنة ١٧٤٩ ب م وقول بعضهم ١٧٤٦ ومات سنة ١٨٢٢ ب م واول معرفة

له كانت ان الطبيب المذكور لاحظ ان عامة الناس الذين كانوا مكلفين باث  
يعتقوا في حلب البقر في البراري كانوا يسلمون من المجدي فالطبيب الموما اليو  
بعد ان نظري في ضرع احدى البقرات رأى فيه مرضاً حياً ذا عدوى مخصص في هذه  
الحيوانات استبدل منه وحكم ان ذلك هو تلقيح المجدي عارض من السم الذي هو  
تلك المادة المعدية الموجودة داخل هذه الحبوب وان هذه المادة المذكورة كانت نتي  
بنات المزراع من المجدي ومن ذلك الزمان صار اكتشاف تلقيح علة المجدي  
البقرية وصار جنر الطبيب الموما اليو مصدوفاً في جملة اولئك الذين لم اوفى فضل  
عظيم على الجنس البشري وكان اكتشاف هذا الطبيب لهذا التلقيح في سنة ١٧٧٦  
ب م وما اشهره الا في ١٤ ايار سنة ١٩٢٦ ب م بعد ان تحققت بالملاحظات والفحص  
والاستحسان مدة عشرين سنة وفي حزيران سنة ١٩٢٨ اشهر كتابة في العالم فرسم يون  
ايمان دولة انكلترا مكافأة لهذا الطبيب على عمله المبرور جزاءه بمبلغ خمسمائة الف  
فرنك وقول بعضهم ثلاثين الف ليرا انكليزية وذكر المورخون من المظنون ان  
اصل هذه العلة كانت في بلاد الهند او بلاد الصين ولم تعرف في اولاد العرب حتى  
سنة ٦٢٢ ب م وانها امتدت من هناك بالتدرج شمالاً وغرباً ولم يقلع انكلترا حتى  
النصف الثاني من الجبل التاسع ب م وقبل جنر المذكور كانوا اطباء في اوروبا  
يستعملون ما تعرفه العرب بالطعم او المطعوم وهو فنج يأخذونه من جسدي المجديين  
فيدخلونه تحت الجلد من الاصحاء فان الطمعين يأخذون بذلك المجدي المحتوي  
وهو لحنه لا يتضرر منه كثيراً فذلك لم يمت به الا القليل الى ان ظهر جنر الموما  
اليو فاصح العلاج كما مر

جزيرة سيليبا \* في جزء من مملكة نابولي والى الجنوب منها جزيرة مالطة وفي  
أكبرها طرف وأخرها شر جزيرتي في بحر الروم ومعظم طولها مائة وثمانون ميلاً وعرضها  
يخفى عن مائة ميل وفي منفصلة من طرفها الجنوبي لجهة ايطاليا ببوغاز مسيبا  
الضيق الذي هو نحو مليون من الجباب الواحد الى الجانب الآخر وهذه الجزيرة على  
شكل مثلث الزوايا وهي تضيق بالتدرج كلما تقدمت نحو شواطئها الشرقية الى اقصى  
حدها الغربي وتوسطها بالطول سلسلة جبال تصل الى جوار الشط الثاني وترى ان  
اسفل قدم من هذه الجبال يبلغ علوه ستة الاف قدم كناية عن اثنين وخمسة اذراع

اسلامبولي وكلها ملحوق زرعاً ومن النباتات الكثيرة الفاخرة وكلها صعد الانسان  
الى اعلاها يرى الغابات التي فيها اشجار كثيرة تحيط بهذه الجبال ولكن القسم الاعلى  
هو اجرد خال عن الاشجار ومسود من جرى نيران فوهات البراكين المتوازية فيها  
اما اودية هذه الجزيرة فهي ملحوق سكاناً وبها كثير من اشجار الزيتون والعريش  
والحبوب والاشجار ذات الاثمار والاعشاب والحشائش العطرية وناتجها المياه من  
الجدول الكثيرة الصغيرة ومنها حسة وبقرى الطرف الشمالي من هذه الجزيرة  
ترى جبل اتنا العظيم ذا شكل مخروطي محيط قاعدته ثمانون ميلاً وعلوه العجيب  
١٠٨٧٢ قدماً كناية عن اربعة الاف وخمسةائة وثلاثون ذراعاً اسلامبولية فوق  
سطح بحر الروم وهذه القاعدة معمورة بالمرورعات وفي اعلى المكان الملوا اشجاراً  
توجد فوق الحرش الخرابات السوداء المتقدة من فوهة هذا البركان الذي دائرة  
فوهته مقدار ميلين ناهيك عن غيره من البراكين الصغيرة هناك التي بقيت النار  
داخلها وكانت تنبعث من جوفها المنقطعة شذرذمر من جرى النيران وهذه  
الجزيرة كانت في الاصر القديمة كرسياً لكثير من بلدان اليونان الراهية فكانوا  
يرحلون من بلادهم ويقطنون فيها وكان في هذه الجزيرة قبلاً من السكان اضعاف  
ما فيها الان ثم على التوالي استولت عليها حكومة رطجية ثم الرومان والفونينيون  
وملوك اليونان والعرب والخلقاء العاطليون النخ والنورمان والفرنسيين الى ان  
صار ت اخيراً مستقلة اولاً تحت حكومة اسبانيا وتحت حكومة نابولي ومذكور في  
التاريخ ايضاً ان استيلاء الفينينيين على هذه الجزيرة لم يكن زيادة عن قرن ونصف  
حتى انهم لم يهاكم ساركوس ( احد مدنها قديماً واما من مدنها المشهورة الان فهي  
مدينة بالارمو) ولا التلحاحي المحطية بها وان اهل رطجية المذكورين قد استولوا على  
القسم الغربي من هذه الجزيرة وذلك بمعااهدة سنة ٢٤٠ ق م ويستقل من خرابات  
الهاكل العظيمة التي كانت في هذه الجزيرة قديماً انها كانت ذات ثروة واهية الى  
سكانها اليونانيين ومن جملة هذه الهياكل المشهورة فيها كان هيكل بدعي هيكل  
الجبارة وهيكل المشتري المنسوب الى اولمبيا ( مدينة في اليونان ) الذي هو الاكبر  
فها بعد هيكل افسوس المشهور الذي كان اكبر بناية وكان معداً عدم لمقاصد  
دينية وهيكل الكونكورد قرب محل بدعي ( جبر جني ) ولا محل هنا تذكر تفاصيل

الغارات التي شنت عليها وتوارخ الذين استولوا عليها المذكورين قبلاً ولقد اقتصرنا على ملخص الحال انتهى

**الجزء \* اصله من ابالة بوسى في بلاد الترك في اوروما وكان مملوكاً وبيع في مصر ثم ارتقي بالتصريح من ربه مملوك الى رتبة وزير او باشا اسم احمد وكان مشهوراً في قضاوته تولى سنة ١٧٧٦ م وتوفي سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة لسنة ١٨٠٥ او ١٨٠٤ م وكانت وفاته في عكا وتولى امصيل باشا قتل وتولى عوضه سليمان باشا حيدري ومات سليمان باشا سنة ١٨١٩ م وتولى عوضه عبد الله باشا الحزبدار**

**جعفر \* (ويقال لتوبه الجعافرة) هو جعفر البرمكي وزير هرون الرشيد العباسي وهو ابن يحيى بن خالد بن برمك الجوسي واليه تنسب البرمكية وهو سادس امام من نسل علي ولد في المدينة سنة ٧٠٢ م ومات سنة ٧١٥ م**  
**الجغرافيا والجغرافيا تختص بالياء \* صناعة يبحث فيها عن هيئة الارض واقسام سطحها وانواع اهلها وحواصلها الى غير ذلك ويقال لها رسم الارض وهي يونانية مركبة من جي اي ارض وكرا في اي وصف فيكون بحر بها رسم الارض فاول من سعى في توسيع حدود المعرفة الجغرافية واثبت فيها سفراً مخصوصاً للاكتشاف الملك (نيكو) ملك مصر وذلك سنة ٤٠٦ ق م فانه ارسل الى البحر الاحمر وإلى الاقيا نوس الهندي عارة بحرية مملوءة رجالاً من الليبيين الذين رجعوا في ثالث سنة بعد ان طافوا حول افريقية ووصلوا الى عواميد الملك هرقلوس او بوغاز جبل طارق في بحر الروم الى مصر على ما ذكر في التاريخ ان فن الجغرافية قبل هذه المدة المذكورة كان اصله منسوبة الى الليبيين الذين كانوا يكتشفون اكتشافات عظيمة وجالوا افريقيا واوروما ثم اخذ عنهم هذا العلم واتسع عند المتأخرين الذي لا يسعنا ان نورد اسماهم هنا**

**جيكيز خان \* ملك المغول والتتر المشهور . ميلاده في اسيا سنة ١١٦٠ م م تولى سنة ١١٦٤ م وقال بعضهم سنة ١١٦٢ م وكانت وفاته في شهر اصب سنة ١٢٢٧ م وقال بعضهم سنة ١٢٢٨ م وكانت من اعظم الظافرين والفاخرين والقائدين وفاتحي البلدان في اسيا ومعنى جيكيز خان اسب**

اعظم خان في الخانات او ملك الملوك

**جوليوس او يوليوس قيصر \* هو جنرال روماني مشهور ميلاده في رومية سنة ١٢ تموز سنة ١٠٠ ق م وفاته قتلاً في ١٥ اذار سنة ٤٤ ق م وعمره سبع وخمسون سنة وبالاختصار نذكر سبب قتله وتخص حياته فنقول بعد وفاة كركلوس رئيس الجمهورية في سلطنة رومية حين كان الرومانيون يتخبون ثلثة رجال فقط على السلطة قد بطل هذا الترتيب ووقع الجنرال بومباي الكبير الروماني هو يوليوس قيصر المشار اليه في تنازع على الرئاسة وحدث بينهما حروب هائلة وانتصر يوليوس قيصر على الجنرال بومباي المذكور واذ كان لا يوافق رومية حينئذ ان تعيد الجمهورية لم يجد رجلاً جديراً بان يتولى عليها الا يوليوس قيصر وقد قلده علامة الملك الامر الذي جعل قلعاً وشاغلاً لخطا طر الرومانيين وحسبما حصلت المبادرة بتتويجه حدثت شغب ولجب بينهم (ككاسوس) (وسينا) وغيرهما من اعداء يوليوس قيصر الذين اوغرو صدور الرومانيين عليه حتى افضى الامر بقيصر الى فقدان حيوته واخيراً قد كتبوا لحزبهم (ماركوس بروتوس) في مدينة رومية الذي كان قد حارب قيصر في فارساليا مدينة قديمة في (تساليا) وفي هذه المدينة هزم قيصر الجنرال بومباي المار ذكره وكان اذ ذلك قد عفا قيصر عن ماركوس المذكور وصنع اليه حبيلاً جزلاً واختاره ابناً له على ان ماركوس بروتوس ولئن كان يحب قيصر كثيراً نظراً لنصل قيصر عليه فمع ذلك كان يؤثر رومية عليه وقد دخل بينه المواطاة بوجه الخداع على انه يحب ومكيدته كانت منصوبة من ستين عضواً من ديوان المحكمة وقد عينوا الخامس عشر من شهر اذار فيو بياشرون فعل القتل فيتمتع انه قتل ان يقتل قيصر بلبلة ان الكالورنيا زوجة ارناعت من حلم رائته تلك الليلة وقصته على قيصر وصحته ان لا يذهب في ذلك اليوم الى الديوان وكان قيصر يعتقد في التنبؤ اي بالتناؤل والتشاؤل وكان قبل ذلك قد تنبؤ له فلاً وكانوا يقولون له ان خيالات واحلام شهر اذار تكون سبب ما فاجاب قيصر بروح افتخار ان خيالات شهر اذار (انت لكن تم تذهب) وقيل ان يذهب قيصر الى هيكل المشتري حينما كان فيو الديوان واجتماعات الرومان صحى قيصر الذبايح وقدم القرابين للاله المشتري من اجل الخوف الذي اعتراه من جري حلم زوجته وكانت**



هذه النجيات مشومة عليه وبدا لقيصر ان يوَجِّل المجلس الى اليوم التالي على ان واحدًا من اضطره شراً طلب منه ان يؤذن له بالانصراف ثم يرجع مرة ثانية حينما ترى زوجته (كاليفورنيا) احلاماً جيدة وحينئذ رجع الى كرسيه ثم ان اخر من اصحابه اعطاه بعد ذلك ورقة تتضمن خبر المأمرة عليه وسأله ان يقرأها حالاً وما كان قيصر يتناول الرقعة بيده حتى فاجأه المتولون عليه واستداروا به وضاقوا من كل جانب مقدمين له اعراضاً وتطلبات واخيراً دنا من قيصر (سينا) حفيد الجنرال بومباي المار ذكره وهو عدوه واوعز اليه بالاشارة بان نزع خلعة قيصر عه وفي الحال جردوا جميعهم سيقاً وتراموا عليه وبيتوا هو يدافع عن نفسه في اول الامر اذ نظر (ماركوس بروتوس) المار ذكره هم ان يضربه فصاح بوقصر (أو انت ايضاً يا ابني) وعندها نثروا رداءً على رأسه وسقط مخضياً بجراح كثيرة وقيل ان قيصر قد فتح ثلاثاً مملكة واخذ ثلاثاً مدينة وهزم في وقائع مختلفة ثلاثة ملايين من الرجال منهم مليون قتل في الحرب وبندر ما كان قيصر عظيماً كان انساناً سفاكاً للدم وهكذا ياد يسفك الدم

جوستينيان الاول \* ميلاده سنة ٤٨٢ م جملة ملكاً على الشرق من سنة ٥٢٧ الى سنة ٥٦٥ م. وقال بعضهم ان تولي جوستينيانوس امبراطوراً على السلطنة الشرقية كان سنة ٤٩٦ م

الجو \* هو الهاء اي ما بين السماء والارض المحيط بكرة الارض لا امتداد منها غير معروف تماماً الا انهم يزعمون انه عال عنها نحو خمسة واربعين ميلاً او خمسة عشر فرسخاً وقال بعضهم ثلثه من اربعين الى خمسين ميلاً  
الجولوجيا \* علم الجولوجيا منسوب الى فلاسفة العرب في القرن العاشر والثالث عشر م ثم اتت الافرنج وهذه اللفظة يونانية مركبة من كلمتين (جي) اي الارض (والمغوس) اي كلام والمغني كلام عن الارض وهذا العلم يبحث عن طبقات الارض او عن تركيب وبنية الكرة المدينية واسباب اشكالها وهيئاتها الطبيعية وفي هذا الفن ذكر المعادن المركبة او الجواهر المجموعة المولدة منها الارض وذكر الارض والامتداد الحاصل عن كتل عصرية مع بعضها بعض وعن تكوينها وتآكلها ووضعها وبسماها وهلم جرا

## حرف الحاء

الحاكم بامر الله \* هو المنصور بن نزار بن المعز لدين الله الفاطمي بوع بالخلافة في مصر سنة ست وثمانين بعد ثلاثية هجرية الموافقة لسنة ٩٩٧ م ولقب بالحكم بامر الله فلما ادعى الالوية لقب نفسه بالحكم بامر الله وكانت ولايته سنة الاربع والثمانين بعد الثلاثية هجرية الموافقة لسنة ٩٩٥ م

الحديد والنحاس \* ان وجود هذين المعدنين قدم جداً فقد ذكر في الاصحاح الرابع من سفر التكوين قبل الطوفان حيث قيل ان نوبال فابن الضارب كل الفمن نحاس وحديد واما كيفية استخراجها واصطناع الالوية والالات منها فيجهولان وقد عرفوا الحديد من سنة ١٥٢٧ ق م. وقيل ان المعلوم عند المتأخرين انه عند احتراق احراش جبل ابداني كريت سنة ١٤٠٠ ق م سال بعض نواب هذا المعدن الحديدي وحمد فصرقوه ويسببوا الى ذلك اول اكتشاف الحديد غير انه لا ينفى قدميته وفي سنة ١٥٤٤ م تم طفقاً يسكبون الحديد اما انشاء سكة الحديد فكان قبل سنة ١٦٧٦ م وحقق بعض المؤرخين ان انعام انتظام سكة الحديد كان في سنة ١٨١٠ م واثبت اخرون من الفرنسيين ان اختراع الة فابور البرال الذي يسير في طريق الحديد كان في سنة ١٧٦٩ م. وقال غيرهم ان اول طريق حديدية قامة محكمة تجري عليها العربات بالبخار تمت سنة ١٨٢٩ م وسافرت سنة ١٨٣٠ م من م ليغربول الى مانشستر وفي من اختراع جورج روبرت ستيفانسون من انكلترا وان اصطناع الحديد كان من هنري كورت سنة ١٧٨٠ م واول محل لصيه انشئ في انكلترا سنة ١٧٤٠ م

الحري \* هو الشيخ ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عفان الحريري البصري الحراني نسبة الى بني حرام الشاعر والمؤلف المشهور صاحب المقامات المشهورة التي قيل فيها

أقسم بالله ويا ياته ومشعر الحج وميثاقه  
ان الحريري حري بان تكتب بالتبر مقامات

ولد في مدينة البصرة (مدينة في عراق العرب) وذلك سنة ١٠٥٤ م ومات سنة ١١٢١ او ١١٢٢ م

الحمر \* اول خبر يقدم الحمر وتاريخه ورد عن اريسطوطلي الفيلسوف اليوناني الذي مات سنة ٣٢٢ ق م وعن فرجيل الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٩ ق م وعن هوراس الشاعر اللاتيني ايضا الذي مات سنة ٧ اوسنة ٨ ق م وعن اوفيد الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٨ اوسنة ١٧ ق م وعن بلني المعلم بالطبيعات اللاتيني الذي مات سنة ٧٦ ق م وعن غيرهم ايضا اما اصطناع الحمر الصيني فكان شاعرا في ايام المملكة الرومانية ما ينفى على اربعة الاف وثمان سنين ويعد محصوله في الدرجة الثانية بعد الارز ولا شك انه اقدم كثيرا من سائر الامور التاريخية الصحيحة وذكر المورخون ايضا انه في سنة ٥٢٢ ق م اتي القسطنطينية راهبان من الصين واحضرا معها شيئا من زبر الفز كانا خباه في عكا زيتها حذرا من شرعة الصين التي كانت تمنع اخراج مثل هذا الصنف من البلاد ومن القسطنطينية انصل الى عدة بلدان كفرنسي اسيا وجنوبي اوربا وشالي افريقيا والى اميركا وقبل خروجه من بلاد الصين قيل كانت قيمة الحمر كقيمة رومانية تعادل قيمة الذهب ولول معمل لنج الحمر بظهر في مدينة ليون من فرنسا سنة ١٤٦٦ م

الحساب \* العد - وعلم الحساب من اصول العلم الرياضي ويسمى علم العدد ايضا وهو نوعان نظري وهو علم يبحث فيه عن ثبوت الاعراض الذاتية للعدد وسلبها عنه وهو المسمى في اليونانية بالارميطيني وموضوعه العدد مطلقا وعلمي وهو علم يعرف بطرق استخراج المجهولات العددية من المعلومات العددية اما تاريخ صناعة الحساب في البداية فهو مغمود الا ان معرفة اهل الحساب ابتداء عند اليونان الذين دعوا حسابا ولكن فيثاغورس وارثيدس وبابولونيس وبابوس وبطلومي وقبل الحساب اليوناني الى احسن درجة من الكمال ومع ذلك بقي ناقصا حيث كانوا يستعملونه بغير الارقام ولم يكن عندهم علامة للصفر ثم استعملت طريقة وضع الارقام الهندية في اوربا بواسطة العرب في القرن الرابع عشر م (وقال بعضهم سنة ٩٩١ م) ويقال لها الارقام الهندية لان اهل الهند اخترعوها اولها وصلتنا اليها منهم كما نرى عند الافرنج بالارقام العربية لانها وصلت اليهم من العرب ثم بعد القرن الرابع عشر انتشرت معرفة الحساب في كل تلك البلاد

وذلك بالتقاوم واستمرت طريقة هذه الارقام فلم تتجدد ولم ينع استعمالها بين العلماء حتى القرن السادس عشر م وما قرره المورخون انه لا يعلم بوجه المحصر بداءه وضع الارقام الهندية ولكنه يحق ان اول استعمالها كان بين اهل الهند وعندهم اخذها الفرس والعرب وعن هؤلاء اخذها الاوربيون سنة ٩١١ م كما ذكرنا انتهى حلب \* هي من امهات مدن سورية وتدعى حلب الشهادة مؤنث الاشهب لبياض تجارتها وهي مدينة قديمة يقطنها من ايام ابراهيم الخليل كائنه في برية خالية من الاشجار ولها نهر يقال له قوبي تقوى به البساتين واهلها يشربون من مياه تنبع من مكائين الى ضلالي المدينة على غو غمانية اميال وهي تجري في اقنية تتفرع في البيوت والاسواق والخانات والحمامات ويكثر في بساتينها شجر الفستق ويوجد فيها شجر من الثوت عجيب في حجمه حتى ان البعض منه يكون محيط جذعه نحو اربع اذرع وثمره يفرق من ثمر الخبل وهو شديد الحلاوة واسواق حلب ضيقة وبنيتها حسنة المظهر لكنها تخضع لضغط تجرها وتصاغر اجزائها ورفقتها ولذلك لا تثبت على ثوابت الزمان واسوارها قوية البناء لكنها قد تهدمت من الزلازل وحيثما نحو سبعة اميال في سنة ٦٢٦ م فتحها العرب وفي سنة ١٢٦٠ م هجم على هذه المدينة المغول واخذوها وفي سنة ١٤٠٢ م اباح فيها الملك تيمورلنك وفي سنة ١٥١٧ م استولى عليها السلطان سليم الاول وفي ارضها علامات بركانية وهي علة الزلازل التي من تواترها خربت المدينة اقل قليلا مرات عديدة في ١٣٠٠ م سنة ١٨٢٢ وفي سنة ١٨٢٢ م حدث بها زلزالان شديدا فاحرقا جانباً عظيماً من حلب واطناكية والقرى المجاورة لها ومات بها نحو عشرين الف نس وفي الاوسط الجبل الثامن عشر كان اهلها يبلغون نحو مئتين وثلثين الف نس وسنة ١٨٤٩ م كان فيها نحو سبعين الفا وسنة ١٨٥٨ م بم ثمانون الفا

حصص \* مدينة من سورية وكان سكانها في القدم يصيدون الشمس على صورة اشكل حجر مخروط او هرم مستدير وباسم هاليوجابال بمعنى انه اله الشمس عديم وهو احد ملوك الرومان واشتهر ملكا بواسطة اهلها في حصص سنة ٢١٧ م وفي هذه المدينة قد هزم الملك اورليان الروماني الملكة زنوبيا ملكة الشرق التي كانت تنازعة في كرسي الملك وذلك سنة ٢٧٢ م وهذه المدينة هي الى الجنوب

الشرقي من حماه على بعد نحو ٢٥ ميلاً وفي قرب العاصي وهناك بمهمة المقلوب  
وقد استفتحها الاسلام سنة ٦٢٦ م تحت راية خالد بن الوليد وفي عينة بين  
البحراج وقال ابو اسحق الاصطخري في مدينة في مستنقاة خصبة جداً اصح بلاد الشام  
هواءاً وثرية وفيها الآن قلعة قريبة من الخراب وفي سنة ١٨٥٢ م كان اهلها  
يبلغون نحو ٢٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٢٢٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٢٢ م  
كان حرب ابراهيم باشا مع الدولة العلية فيها وفي سنة ١٨٤٠ م تم استيلاء  
الدولة عليها

حماه \* مدينة من سورية وقد كانت غنية في مجمرها قديماً وذلك لانصالها  
ببناجر حلب وكانت تحت حكومة اورثاسة الايوبيين وفي مدينة قديمة جداً مبنية  
على جانبي نهر العاصي وفيها بناوير وبساتين كثيرة بعد خمسة وعشرين ميلاً عن  
مدينة حمص واهلها كانوا يبلغون في سنة ١٨٥٢ م نحو ثلثين الف نفس وقيل  
كان ذلك سنة ١٨٥٨ م قال ابو الفداء الحموي في انزه البلاد الشامية وفي  
كنهز مخصصة بكثرة البناوير دون غيرها من بلاد الشام قال بوسنيوس المؤرخ  
اليهودي بناها حمث بن كتمان بن حام بن نوح وفي المسماة في التوراة حمث باهم  
بأنها كما في سفر التكوين (١٨: ١٠) ولما سور عظيم

حيفا \* اجدها من الجنرال كبير الفرنسياتي في زمن بونابرت سنة  
١٧٩٦ م

حيات اي قسطل او قضاطر رصاص \* اصطناعها وبنائها استعالمها لجز  
الماء سنة ١٢٥٢ م

### حرف الحاء

خالد \* احد قواد حضرة صاحب الرسالة المهورين توفي سنة ٦٤٢ م  
خرمستوفروس كولومبوس \* هو ملاح او بحار شهير ولد في مقاطعة جنوى  
من اهل سويسرا سنة ١٤٤١ م وفي ١٥ اذار سنة ١٤٩٢ م اكتشف اميركا  
وفي قول بعضهم ان اكتشافه لا ميركا كان في ٨ تشرين الاول سنة ١٤٩٢ م  
ويعت في مدينة ساهل من اعمال اسبانيا في ١٢٠ ايار سنة ١٥٠٦ م

خليفة المهدي \* قدموه الى دمشق سنة ٧٥٩ م

خلدون \* ميلاد ابن خلدون المشهور كان في تونس المغرب سنة ١٣٣٢ م  
وفاته في مصر القاهرة سنة ١٤٠٦ م

خليكان \* مولد ابن خليكان المؤرخ والراوي المشهور كان في مدينة اربيل  
من كردستان مدينة من اميا القديمة سنة ١٢١١ م ومات سنة  
١٢٨٢ م

خليفة الاشرف \* هو سلطان مصر ابن قلاوون المدعو ملك المنصور  
سيف الدين توفي من سنة ١٢٩٠ م اي من حين وفاة ابيه الى سنة ١٢٩٢ م  
م وقد نهب الشام وغزاها وما لم يفسد استولى على كل سورية فابغضه  
وعاياه وقتلوه

خليفة امية الاول \* حصاره اسلامبول سنة ٦٦١ م  
الخلفاء \* الخلفاء الذين خلفوا حضرة صاحب الرسالة وهم ثلاث طبقات متتابعة  
الطبقة الاولى خلفاء الشرق الذين كان كرسيم اولاً في مكة المكرمة او في المدينة  
المنورة الى حين وفاة علي وذلك سنة ٦٣٢ م ثم بعده تحول الى الشام سنة ٦٦١ م  
اي امية ثم الى بغداد في زمن العباسيين ودامت خلافتهم ستاً وستاً وعشرين  
سنة اي من سنة ٦٦٢ الى سنة ١٢٥٨ م والطبقة الثانية م خلفاء فردو وفي  
مدينة من اسبانيا اسماها عبد الرحيم الاول نائب خلفاء الشرق في اسبانيا سنة  
٧٥٦ م وفي ابتداء هذه الخلافة وهو من عائلة امية ودامت خلافتهم الى سنة ١٠٣١ م

م اي الى حين تفرقهم والطبقة الثالثة في من مصر يدعي اهلها الناطقين واس  
خلافتهم عبدالله سنة ٩٠٩ م وم من نسل قاطبة ابنة حضرة صاحب الرسالة  
وقد اوكس خلافتهم الملك صلاح الدين الايوبي سنة ١١٧١ م وجميع الخلفاء  
في الشرق او في بغداد المشرك اليهم قد انقلب خلافتهم وخدروا تسلطهم  
ولا يهتم الزمنية في عهد امير الامراء سنة ٩٤٤ او سنة ٩٤٥ م اسى حيفا  
اسى الرازي امير الامراء وعاد مطلق السلطان باسم خليفة ودامت الخلافة في مصر  
مع ذلك الى سنة ١٥١٦ م او الى اول القرن السادس عشر ايام فتح الاسلام مصر  
تحت راية السلطان سليم الاول ثم ما لبث السلطان سليم الاول ان اعتزل حينئذ  
الخلافة للباسيين الاواخر الذين يدعون بالمتوكل

خلفاء الشرق وهم خلفاء العرب

أماؤم	سنة جلوسهم ب م	سنة انتقام ب م
أبو بكر أول خليفة	٦٣٢	٦٣٤
عمر الأول	٦٤٤	٦٤٤
عثمان الثالث	٦٤٤	٦٥٥ أو ٦٥٦
علي بن أبي طالب	٦٥٦ أو ٦٥٥	٦٦٠ أو ٦٦١
حسن	٦٦٠ أو ٦٦١	٦٦١
بنو أمية		
أمية الأول	٦٦١	٦٨٠
يزيد الأول	٦٨٠	٦٨٢
أمية الثاني	٦٨٢	٦٨٢ أو ٦٨٤
مرطان الأول	٦٨٢ أو ٦٨٤	٦٨٤ أو ٦٨٥
عبد الملك	٦٨٥	٧٠٥
الوليد الأول أبو العباس	٧٠٥	٧١٥
سليمان	٧١٥	٧١٧
عمر الثاني	٧١٧	٧٢٠
يزيد الثاني	٧٢٠	٧٢٤
هاتم	٧٢٤	٧٤٢
الوليد الثاني أبو العباس	٧٤٢	٧٤٤
يزيد الثالث	٧٤٤	٧٤٤
إبراهيم	٧٤٤	٧٥٠
مرطان الثاني	٧٤٤	٧٥٠
العباسيون		
أبو العباس راس العباسيين يلقب بالصفار	٧٥٤	٧٥٤
أبو جعفر المنصور	٧٥٤	٧٧٥
محمد مهدي	٧٧٥	٧٨٥

المادي	٧٨٥	٧٨٦ أو ٧٨٦
هرون الرشيد	٧٨٦	٨٠٩
الأمين	٨٠٩	٨١٢
المأمون	٨١٢	٨٢٢
المعتصم	٨٢٢	٨٤٢ أو ٨٤١
الحائث بالله	٨٤١ أو ٨٤٢	٨٤٧
المعتز بالله	٨٤٧	٨٦١
المستنصر	٨٦١	٨٦١ أو ٨٦٢
المستعين بالله	٨٦١ أو ٨٦٢	٨٦٦
المعتز	٨٦٦	٨٦٩
المهدي بالله	٨٦٩	٨٧٠ أو ٨٦٩
المعتد بالله	٨٦٩ أو ٨٧٠	٨٩٢
المعتد بالله	٨٩٢	٩٠٢
المكتفي بالله	٩٠٢	٩٠٨
المستنصر بالله	٩٠٨	٩٢٢
قاهر بالله	٩٢٢	٩٢٤
راري	٩٢٤	٩٤٠
مكي	٩٤٠	٩٤٤
مستكن بالله	٩٤٤	٩٤٦
مؤني	٩٤٦	٩٦٤
طاهي	٩٦٤	٩٩١
قادر بالله	٩٩١	١٠٢١
قائم بامر بالله	١٠٢١	١٠٧٥
مقتدي بامر بالله	١٠٧٥	١٠٩٤
مستظهر بالله مرتدد أو مرتد	١٠٩٤	١١١٨
مسترد	١١١٨	١١٢٥



١١٤٥ و ١١٤٦	١١٤٥	راشد
١١٦٠ و ١١٤٦	١١٤٥ و ١١٦٠	مكتفي بامر الله
١١٧٠	١١٦٠	مستفيد
١١٨٠	١١٧٠	مستفيدي بامر الله
١٢٣٥	١١٨٠	ناصر لدين الله
١٢٣٥ و ١٢٤٦	١٢٣٥	ظاهر
١٢٤٩ و ١٢٣٦	١٢٣٥ و ١٢٤٩	المستند أو مستنصر
١٢٥٨	١٢٤٩	معصم
( خلفاء قرطوبا وهي مدينة من اسبانيا ) وتدعى قرطبة أو قرطبة		
٧٨٧	٧٥٦	اسماؤم
٧٨٨ و ٧٩٦	٧٨٨	عبد الرحيم الاول الملقب بالعالدي
٨٣١ و ٨٣٢	٧٩٦ و ٨٣١	هاشم الاول
٨٥٢	٨٣١ و ٨٣٢	الحاكم الاول
٨٨٥ و ٨٨٦	٨٥٢	عبد الرحيم الثاني الملقب بالغازي
٨٨٥ و ٨٨٦	٨٥٢	محمد الاول
٨٨٦ و ٨٨٧	٨٨٥ و ٨٨٦	المندبر
٩١٢ و ٩١٣	٨٨٦ و ٩١٢	عبد الله
٩٦١ و ٩٦٢	٩١٢ و ٩٦١	عبد الرحيم الثالث
٩٦١ و ٩٦٢	٩٦١ و ٩٦٢	الحاكم الثاني
١٠٠٩ و ١٠٠٩	٩٦١ و ٩٦٢	هاشم الثاني (مخلوع)
١٠١٠ و ١٠١٠	١٠٠٩ و ١٠١٠	محمد المهدي (مخلوع)
١٠١٢ و ١٠١٢	١٠١٠ و ١٠١٢	سليمان
١٠١٣ و ١٠١٣	١٠١٢ و ١٠١٣	محمد (الاخير) أو المنتخب جديدا
١٠١٧ و ١٠١٦	١٠١٣ و ١٠١٧	هاشم (الاخير) أو المنتخب جديدا
١٠٢١ و ١٠٢١	١٠١٧ و ١٠٢١	حمود
		عبد الرحمن الرابع

١٠٢١	١٠٢١	قاسم
١٠٢٢ و ١٠٢٢	١٠٢١	باهيا المتاله
١٠٢٣	١٠٢٢	عبد الرحمن الخامس
١٠٢٤	١٠٢٣	محمد الثالث
١٠٢٥	١٠٢٤	ياحي (المنتخب جديدا)
١٠٢٦ و ١٠٢٦	١٠٢٥ و ١٠٢٦	هاشم الثالث

## ( خلفاء الفاطميين )

٩٢٦	٩٠٩	اسماؤم
٩٤٥	٩٢٦	عبد الله المهدي أو عبيد الله
٩٥٣	٩٤٥	قائغ أبو القاسم
٩٧٥	٩٥٣	المصور
٩٩٦	٩٧٥	معز لدين الله
١٠٢١	٩٩٦	عزيز
١٠٢٦	١٠٢١	الحاكم بامر الله
١٠٩٤	١٠٢٦	ظاهر
١١٠١	١٠٩٤	ابو يعين أو ابو يعين مستنصر
١١٢٠	١١٠١	أبو القاسم مشعل
١١٤٩	١١٢٠	أبو المصور عمر
١١٥٥	١١٤٩	حافظ لدين الله
١١٦٠	١١٥٥	ظافر بامر الله
١١٧١	١١٦٠	فايز بن نصر الله
		أحد

استيلاء الخلفاء الماز ذكرهم تقريباً على جميع ما كان بملك الرومانيون في الشرق كان سنة ٦٤٤ م

الخوذة \* المغفر فارسي معرب وهي أداة سلاح نفطي الرأس كانت تصنع قبلاً من الجلد وغالباً تنمك وقوى بالخماس والذهب وتعمل ملائمة لشكل الرأس

بدون صدرا وزينة وكانت تستعمل غالباً لاجل الصيد وشدة اللزوم الى وقاية  
الراس في زمن الحرب ادخلت اصطناع الخوذة المصدية ولكن من اواسط القرن  
الرابع عشر م الى بدء القرن السابع عشر م كانوا يلبسون الخوذة ذات  
وجوه ينظرون من خلالها ويتصرفون فيها كيفما شاءوا ولم يزالوا يلبسون  
الخوذة حتى اليوم في بعض ماموريات وخاصة الخيالة اوجنود المدافع  
اي الطوبجية

خلافة \* تنازع زيد وهاشم على الخلافة سنة ٧٤٠ م

الخيل \* قد قسم العرب الخيل في الغالب الى خمسة اجناس وكلها في الاصل  
من نجد وقال بعضهم في متنوعة من خيل الجاهلية كالشهر وهو فرس رئيس بني  
عبيدان فان بعضهم جعلها من اصل خيل حضرة صاحب الرسالة والخمسة افراس  
وهي رحبا ونسبه ووجهها وصبا وحزمه واشهر خيل الدباق عندهم ما داحس  
فرس قيس بن زهير بن جريرة العسبي والقبراه فرس حذيفة بن بدر القزاري وقلم  
ذكر بعضهم ان الخيول جميعها تنسلت من حصان يدعى زاد الرقيب وحجرة تدعى  
سردة شباقان او الشكيبان وكلاهما من خيل النخبر بن هشام من امراء اليمن  
ومن اجناسها مائة وستة وثلاثون من الجياد العربية وثلاثة من خيل العميم وتسعة  
من خيل التركمان وسبعة من خيل الاكراد اما الفرس التي اهدتها بلقيس ابنة  
الهدداد ملكة سبا المشهورة لسلطان الملك وتدعى الصافى فهي من الخيول المذكورة  
واعتماد المتأخرين من العرب المستعربة في امرناصيل خيلهم على النقل عن  
روايات العرب القديمة ويعزّون ان عندهم منها خمسة اجناس اصلية تنسلت  
من خيل حضرة صاحب الرسالة اما اسمائها فهي الطويسة والمصنية والكميل  
والسفلاري والجلبة وانها من اقاليم مختلفة من بلاد نجد وينتزع عن هذه الخمسة  
اجناس اجناس شتى فالجنس السفلاري ينتزع من الجبدران والاريا او العربا  
ونجم لصبح والكميل ينتزع من الهوز والفردة والشيخية والضح وان حويشة  
وحويش وابو معراف والجلبة لها فرع واحد فقط وهو استنباط وهلم جرأ وعدهم  
من الخيل طبقة ثانية اقل اعتباراً من تلك منها الهادي وابو عرقوب والعجاني  
والشرافي والشويان والهدابة والدودة والمدهبه والغبيظة والعربية او الامريا

والسعدا طوقان وقد تختلف الخيل في بلاد العرب باختلاف الاماكن والمناخات  
فاكرم الخيل اصلاً يوجد في بلاد نجد وامل الخيل في الحجاز وانها ما في اليمن  
واجلها لونا في سورية واهداها فيما بين النهرين واسرها جرباً في مصر واكثرها  
اولاداً في البربر بشري افريقية واشدها كفاً في بلاد العجم وكردستان  
الخيطة \* اصطناع آلة الخيطة في بلاد الانكليز كان في الرابع والعشرين  
من شهر حزيران سنة ١٧٥٥ م

### حرف الدال

داريوس كودومانوس \* آخر ملوك الفرس وفاة سنة ٢٢٠ ق م  
الدخان وهو الشبغ ويعرف عند الاتراك وفي بر الشام بالثخن ومعناه بالتركية  
دخان وعند اهل مصر بالدخان ايضاً واهل السودان الشرقي يسمونه الغابا . زعم  
قوم انه من الهند واخرون انه من مكسيكو وبعضهم يقول انه من جزيرة توباغو  
او تبال وكانت اكتشافه فيها سنة ١٥١٠ م وهي جزيرة كائنة في بحر الجزائر  
الواقع بين اميركا الشمالية واميركا الجنوبية ومن ثم قد نأب هذا الاسم وهذه  
الجزيرة قد اكتشفها كريستوفر كولومبس سنة ١٤٩٨ م وهي من شخص  
بالانكليز وبعضهم يقول ان النع من مدينة توباكو في خليج فلوريدا وقرراً ايضاً  
المورخون ان النع منسوب الى يوحنا نيكوت سفير فرنسا حينئذ في مملكة  
البورتغال وجلب هذا النبات الى فرنسا من مدينة ليسبون عاصمة البورتغال وذلك  
سنة ١٥٦٠ م

الدرام \* الدرهم والدرهم والدرهم خمسون دانقاً ويومئذ القطعة المضروبة  
من النعصة للمعاملة لانها درم من النعصة كان الدببار مثال من الذهب ولذلك  
كانوا يتداولونها في الاخذ والعطاء بالورن وقيل درم بالارسية معرب درخي  
باليونانية وتطلق الدرهم عند المولدين على النعود مطلقاً ثم ان اهل قرطبة كانت  
عدم نزع من مسكوك المجلد ويمثل كونه من الورق الجاري استعماله في البنوك  
مكان الدرهم واستمر التعامل به حتى القرن الثالث عشر وفي ذلك الوقت غيروا  
وجعلوه من قدر شير الذهب على شكل مدور ورسموا عليه سكة الملك المالك  
حينئذ وليس من دليل على ان اليهود كانوا يتعاملون بالمسكوكات المضروبة حتى

سنة ١٤٤ ق م في زمن المكابيين وكان اليهود يتعاملون عدا المسكوكات التي كانت جارية بالماس كدراهم أي بالماس الذهبي كانوا يحملون به وعقد من الحاجة اليه كانوا يتعاملون به وفي بلاد الانكليز سنة ١٠٦٦ م كان يوجد ضربان من المسكوك وهما مسكوك حبي ومسكوك ميت فالاول هو العبد والمثنية التي كانت تنقل مع الارض اسبه تصير تحت تصرف المالك والثاني هو المعدن وعلى ما في التوراة في سفر التكوين ص ٢٢ ان سارة زوجة ابراهيم غابت ماتت اشترى ابراهيم من عبرون او عفرون ارضا لدفنها فيها ووزن لفنرون النضة التي كان يدفعها على الساع اربعماية شافل او مثقال من النضة بالتعامل الدارج عند التجار فيستفاد من ذلك ان المسكوكات في ذلك الحين لم تؤخذ بالعد بل بالوزن وذلك المسكوك كان قطعاً من فضة مقطوعة على اوزان معلومة كالشافل ومما تشبه لكها ليست بمضروبة قال هيرودوتس في كلامه عن اهل ليديا انهم اول شعب ضربوا النقود ولكن قد اتفق بان ذلك غلط وان اهالي ايجينا في زمن قيودن ملك ارغوس اول من اخترع سنة ٦١٥ ق م وفي زمن الرومان سنة ٥٧٨ ق م عتقت تلك سارقيوس نوابوس احد ملوك الرومان كانوا يستعملون مسكوكات النحاس عليها صور مواش وما استعملوا المسكوكات النضية حتى سنة ٢٨٢ ق م ولا الذهبية حتى سنة ٢٠٧ ق م ثم اخذ الرومان بعد ذلك في القرن الثاني م بهضرون دراهم مختلفة الخ تم تفرق من بلاد اليونانيين الى بلاد الفرس والعرب وغيرها فاستعملت في بلاد الانكليز سنة ٥٦٠ م وما منعت الى اورو بالا يحمل لذكر تولي جيمس الذي الى كل مملكة انتهى

دمشق \* وتدعى الشام او الشام قبل انها بلاد من مشاة القبلة سميت به لذلك او لان قوماً من بني كنعان تشابهوا اليها التي تاسروا وسميت بسام بن نوح فانه بالفين بالسرانية او لان ارضها شامات بيض وخمر وسود وهذه المدينة محصورة من اقدم مدن العالم انظر تكوين ص ١٤ ع ١٥ على علو من سطح البحر بمقدار الفين وثلاثماية واربع واربعين قدماً واطارها ثمانية اميال وكما يقول بعض المؤرخين ان هذه المدينة القديمة قد بناها عوص بن ارام من نسل نوح وهي مذكورة في تاريخ ابراهيم وانما كانت مركزاً او مقراً لملوك سورية مدة ثلاثة قرون وان

بناها هو من اربعة الاف واحد وعشرين سنة وقول بعضهم ان دمشق سميت ببانيها دمشق بن كنعان او دماشقيوس \* ثم في الف واربعماية من هذه السنين المذكورة كانت مستقلة وان ملوك بابل و فارس استولوا عليها مدة اربعة قرون ثم افترقها اليونان الذين استولوا عليها مدة قرنين ونصف والرومان استولوا عليها مدة سبعة قرون والعرب استولوا عليها مدة اربعة قرون ونصف ثم في سنة ٦٢٢ ق م استولى عليها اسكندر الكبير وفي سنة ٥٤٠ م لم بها الفرس فاخربوها وبقيت سنة ٦٢٤ م م حاصرها قبائل العرب بامر الخليفة عبد الله بن عثمان ابن ابي قحافة المعروف بابي بكر الصديق وطردوا عما كبر قهرتها وصارت كرمي الخلافة وبقيت سنة ٦٦٠ م م ابتدأت خلافة بني امية فيها الذين تولوا فيها اكثر من تسعين سنة وحين سقوطهم ظلمهم العباسيون وجعلوا بغداد تحت الخلافة وفي سنة ٧٠٥ م م تسمى جامع الاموي فيها وفي سنة ١٠٥٢ م م حاصرها الصليبيون ولما تسنت الولاية للناطيين عادت هذه المدينة تحت تسلط هؤلاء الخناء المصريين على انها لم تزلت بعدهم حتى اخذها منهم عنوة الاتراك السلجوقيون وبعدهم السلجوقيين حاصرها عينا لوييس السامع الفرتساوي وكونراد الثالث الجرمان في الذين كانا مع الصليبيين وذلك سنة ١١٤٨ م م وفي سنة ١٢٨٨ م م حاصرها الملك الظاهر ثم وفي اول القرن الخامس عشر م م اخذها تيمورلنك وقال بعضهم انه دكها سنة ١٤٠٠ م م وقد رُم ما تعطل فيها المالك حين توليه على سورية لكن اخذها منهم السلطان سليم الاول سنة ١٥١٧ م م او ١٥١٧ م م اذ صارت حبيشة قسماً من مملكة الدولة العلية وفي سنة ١٨٢٢ م م استولى عليها ابراهيم باشا لانيها لاياله مصر لكن ما لبثت ان استرجعتها الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م م وفي الثالث من شهر كانون الثاني سنة ١٨٥٩ م م اندى يتخطر بن المركبات والكرسات من بيروت اليها ومسافة طول هذه الطريق بمعون ميلاً اما طول جامع الاموي في هذه المدينة ذو الثلاث ما دَن فهو خمسمية قدم وعرضه ثلاثماية قدم وطول انقلعة فيها ثمانية اقدم وعرضها سماية قدم وحقق بعضهم ان طول الجامع المشار اليه بالذراع الاسلامي هو مائتان واربع وعشرون ذراعاً وعرضه مائة وسبع وثلاثون ذراعاً وذلك بعد الضبط والاختيار اما طول جامع عبد الملك فيها فهو ثمانية وخمسون قدماً وعرضه مائة وخمسون قدماً وفي ارض

في سنة ١٨٤١ بم بلغ عدد سكان هذه المدينة ١٢٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٢ بم  
١٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ بم ١٦٠٠٠٠ نفس

الدم \* سائل احمر يري في عروق الحيوان وهو اصل الاغلاط وقوام الحمرة  
اول من عرف دورانه في جسم الانسان انما هو وليد هارفي فيلسوف اكلوزي مشهور  
سنة ١٥٩٨ بم وكان شاكيا في من عشرين سنة وخوفه من الناس لم يعلن معرفته  
هذا الامر حتى مضى عليه ثلاثون سنة فيكون اذا سنة ١٦٢٨ بم وبعضهم قال  
سنة ١٦١٩ لكن الاصح كما ذكرنا

الدهر او التاريخ \* ان اقدم تاريخ في الدنيا عدا الصين هو تاريخ مصر التي  
بناها مينيئس او مصرام سنة ٢٤١٢ ق م وحسب قول ليوس نيبوس سنة ٢٨٩٢ ق م  
ومع ذلك فان المصريين لم يقدموا جنس البشر وبقرة المورخون ان التاريخ  
الاصلي في تاريخ اليهود المبتدئ من اربعة الاف سنة ق م وعلى ما في التاريخ القديم  
ان التاريخ المسيحي او العربي ابتداء من ايام ميلاد السيد المسيح وان سنة العالم  
٤٩٦٢ ق م اما على موجب علم التاريخ الجديد فان التاريخ الاوليميد (نسبة الى جبل  
اولوموس في مكديتانيا) وهو تاريخ عبد اليونان يديء من سنة ٧٧٦ ق م وقبل ان  
بداية استعمال التاريخ المسيحي في الكتابات والمعاملات كانت سنة ٥١٦ بم  
واضحة ديوسيبوس السبكي وقد اقتصرنا عن البحث باسباب في هذا الموضوع  
لضيق المقام

الدولة \* استيلاء الدولة العلية على قلاع البحر الاسود سنة ١٢٢٢ بم  
وتوليها الارناوط سنة ١٤٢٢ بم وعلى النمسطوطية سنة ١٤٥٢ بم واستيلائها  
على ايتنا سنة ١٤٥٦ بم وفي سنة ١٦١٤ بم احدث مدينة بلفراد وبلاد هكاريا  
اي البحر العليا في النمسا فاجست منها اوروبا. قدوم همارك الدولة اذ تسلمت  
المدن وفتحت عكا في برهة يسيرة فانهزم ابرهم باشا بمسارك الى مصر وذلك سنة  
١٨٠٤ بم وفي سنة ١٨٢٧ كانت محاربة روسيا لها وفي سنة ١٨٥٢ بم كانت  
بداية حرب القرم. وفي سنة ١٨٥٥ بم كانت اخذ الدولة المتحدة لسمفاسبول  
وانتهاء الحرب المذكورة

الدورة القمرية . ان الدورة القمرية مدتها تسع عشرة سنة وحين انتهائها

يظهر في وجه القمر كما كان في ابتداء في تلك الملة عموما حيث ان القمر بالنسبة  
الى الارض والشمس يطلع ثانية في نفس المكان الذي كان قد طلع فيه قبلا في  
التسع عشرة سنة فلذلك يدعوا اهل ايتنا العدد الذهبي لتعاضد ميله اليها وتغلب  
حيث على قلوبهم كانه ارسل عليهم بوجي او الهام وهذا الاكتشاف كان من الملوكي  
(ماتون) واصلة من ايتنا وذلك سنة ٤٢٢ ق م ومات في القرن الخامس ق م  
واهلي ايتنا قد نقشوا وحفروا على الواح من الرخام خصائص الدورة القمرية  
بحروف من ذهب واخر دورة قمرية كان ابتداءها في اول كانون الثاني سنة  
١٨٨١ بم

ديار بكر \* هي احدى مدن الجزيرة في اسيا مبنية بحجارة سوداء ولذلك تسميها  
الأتراك قره اميد ومعناها نحو ثلاثة اميال ولها قلعة مشرفة على الدجلة والدجلة  
كذلك نهر صغير يقطع بدون جسر ما لم يكن قد اجتمعت اليه مياه المطر وفيه على  
بعد ١٨ ساعة من ماردين وكان عدد اهلها سنة ١٨٤١ بم ٢٠٠٠٠ نفس وسنة  
١٨٥٨ بم ٥٠٠٠٠ نفس واستيلاء الاسلام عليها سنة ٩٥٨ بم

حرف الراء

الزعد \* هو صوت ياتي بعد تاتي البرق ويضيف الصرعى اي انه صوت ياتي  
عن اطلاق او اندفاع اجاذية الجوزية واسباب الزعد في سرعة انفصال ورجوع  
انفصال الهواء الذي يرمي البرق

روضة \* هي ارض ايطاليا من اشهر مدن الدنيا واقدمها في الاعصار القديمة  
والحدثة وفي واقعة على ضفتي نهر الطيبر الذي طوله ١٨٥ ميل وبعيدة عن مخرج  
هذا النهر ستة عشر ميلا وكان دثارها حسين ميلا وبني هذه المدينة روميلوس  
سنة ٧٥٢ ق م الذي كان اول ملك تسلط عليها من حين بنائها وبني متسلطا  
الى سنة ٧١٦ ق م وفيها مات وفي سنة ٤٨٩ ق م كان هجوم الغالين الاول عليها  
واخذهم اياها وحرقها تحت قيادة بريوس وقد اثن روميلوس قوانينها الداخلية  
واحكم ترتيبها وفي هذه المدينة ابنة فاخرة وكائنات وقصور عظيمة حسنة واثارات  
او بقايا قديمة مشهورة واهلها كانوا يبلغون سنة ١٨٤١ بم ١٤٩٠٠٠ نفس وسنة  
١٨٥٢ بم ١٧٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ بم ١٨٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ بم



٣٠٠٠ نفس ويذكر المورخون ان هذه المدينة كانت قديماً أكبر مدن العالم وكانت تحتوي على مليونين من النفوس وكان لها ست عشرة بوابة منها عشر كانت محصنة بالأسوار وفي سنة ٦٤٤ م م أحرقها الملك نيرون الروماني وفي سنة ٤٥٥ م أخذها وسلب ما فيها الملك جانيساريك ملك شعوب قديمة في جرمانيا وجلب الملك طيطس الروماني إليها التحف والكثوز والأواني من هيكل القدس ثم أرسلها من هذه المدينة في السفن إلى قرطبة أسكلة بحرية في أسبانيا وفقدت حيث قد جميعها في البحر وفي سنة ٤٧٦ م كانت انقراض المملكة الرومانية في الغرب واستيلاء اودواكر ملك الروم عليها وفي سنة ٨٤٧ م دخل العرب في جهنما وفي سنة ١٤٥٠ م بنى البابا نقولا الخامس كيسة مار بطرس المشهورة فيها وفي أكبر كنائس الدنيا وأشهرها وحقق بعضهم ان بناء هذه الكنيسة كان في ١٨ نيسان سنة ١٥٠٦ م وقال غيرم سنة ١٥٩١ م م واجهة اوارتفاع هذه الكنيسة هو ثلاثمائة وثمان وسبعون قدماً طولاً وارتماعها أي علوها مائة وثمان مائة واربعون قدماً وقيل دام الاشتغال في بنائها مائة وأحدى عشرة سنة وأتق عليها مائة وستون مليون من الريال ولما قصر الفاتيكان فيها وهوساية حضرة البابا فطولته ألف ومائتا قدم وعرضه ألف قدم وفي هذا القصر ما ينفى على أربع آلاف حجرة وفيه مكتبة تحتوي على مائة ألف مجلد وخمسة وثلاثين ألف كتاب بخط اليد وفي سنة ١٦٦٥ م مات فيها من الوباء في ليلة واحدة عشرة آلاف نفس وفي سنة ١٨٠٩ م استولى نوابرت عليها وفي سنة ١٨٧١ م دخلها الإيطاليون وحملوها عاصمة المملكة وكان حينئذ سقوط البابوية المدينة وفي هذه المدينة قنوات الماء عددها أربع وعشرون وطولها يبلغ نحو مئتين ميلاً وأثار خرابات كثيرة من زمن قديم وأبينة وقصور عظيمة فاخرة وكنائس بهية حسنة لا حاجة لاستنباطها ما روسيا بمجدها شمالاً بمجر الثلج الشمالي وشرقاً بجبال اورال (التي طولها ١٤٠٠ ميل وارتماعها ٤٠٠ قدم) الباصلة بينها وبين املاكها في آسيا وإيضاً نهر وكلا ونهر دون ونهر اورال وبحر قزوين وجنوباً البحر الأسود (الذي طوله ٢٦٠ ميل) والبلاد العثمانية وجبال كوك قاف وأوستراليا وغرباً البلاد العثمانية وأوستراليا أيضاً وروسيا وبحر بيليك (الذي طوله ٨٠٠ ميل) وخليج بوشيا واسوج ونروج وطول

هذه المملكة ١٤٠٠ ميل وعرضها ألف ميل ومساحتها تبلغ ٦٤٠ ٦٢٦ ١ ميلاً مربعاً وقال بعضهم مليوناً ونصف وقيل مليوناً وفي سنة ١٨٢٧ م كان عددها لها اربعين مليوناً وسنة ١٨٥٨ م كان سنة وخمسين مليوناً وسنة ١٨٦١ م مئتين مليوناً وسنة ١٨٦٣ م م نحو مئتين مليوناً وكانت هذه البلاد الواسعة قديماً مقسمة عدة قبائل مختلفة أكثرها رجل وفي الجبل الخامس والسادس م م أخذت القبائل الجنوبية منها في اكتساب الهيئة الاجتماعية من اليونانيين وبنوا مدينة تفوغرود ومدينة كيف والقبائل الشمالية اتحدت تحت سلطنة رجل يقال له روريك سنة ٨٢٦ م م فاستولى على المدينتين المذكورتين وبقي الملك بيد نسله إلى عصر فلاديمير وفي سنة ٨٦٢ م م محاربت تقسم سكان هذه المملكة إلى احزاب وجماعات متمردة مناقضة للحكومة التي كانت في ذلك الحين وفي سنة ٩٨٠ م م دخل فلاديمير الديانة النصرانية إلى المملكة حيث كان بعض من هذه القبائل على العبادة الباطلة وقال بعضهم ان دخول الديانة المسيحية إلى روسيا كان سنة ٩٥٥ م م وفي سنة ٩٨١ م م صار فلاديمير ملكاً ودخل في النصرانية فتنصر معه الجانب الأعظم من رعيتو وفي سنة ١٢٥٨ م م صارت مدينة موسكو عاصمة المملكة وفي سنة ١٦٨٢ م م وقيل سنة ١٦٨٢ م م جلس على تخت المملكة الملك بطرس الأكبر وعمره سبع عشرة سنة وأدخل لبلاده شيئاً من العلوم والصنائع الشائعة يومئذ في بقية بلاد أوروبا وبنى مدينة بطرسبرج على طرف خليج فينلاند ونقل إليها كرسية وفي سنة ١٧٥٧ م م كان استيلاء هذه المملكة على القرم وفي سنة ١٧٦٣ م م قويت شوكة روسيا في أيام الملكة كاترينا وفي سنة ١٧٢٥ م م اكتسفت بلاد بولونيا من أهل هذه المملكة وبروسيا وأوستراليا وفي سنة ١٨٠١ م م زادت قوة هذه المملكة في أيام الملك اسكندر الاول وفي سنة ١٨٣٠ م م نهض أهل القرم الذي أخذته هذه المملكة بطلبون استرجاع حريتهم فلم ينجحوا في ذلك وقيل ان في سنة ١٨٤١ م م كان جيش ملكة روسيا المنظم سبعة آلاف جندي وقوتها البحرية كسفن حربية وغيرها كانت اذ ذاك من المائتين إلى الثلاثمائة سفينة وفي سنة ١٨٥٢ م م كان حرب فرنسا وانكلترا لهذه المملكة وفي سنة ١٧ آذار سنة ١٨٦١ م م تحرر فيها عشرون مليون نفس الذين كانوا تحت رق العبودية وفي

السنة المذكورة قيل كان جيشها المنظم ٥٧٧,٨٥٩ جندياً وعازمتها البحرية ١٨٦ سفينة و ١٤ مركب قلع.

رودس \* هي جزيرة من جزائر اسيا واقعة شرقي جزيرة كريت لقبها اليونان باسم الورد لسبب كثرة الورد فيها لان (رودون) باليونانية تاولها ورد وهي معتدلة الهواء مخصصة التربة طولها نحو اربعين ميلاً وعرضها نحو ١٥ ميلاً ومحيطها نحو ١٢٠ ميلاً وبينها وبين البر مسافة ثمانية اميال واهلها كانوا يبلغون سنة ١٨٥٢ بم ٢٠٠٠٠ نس وقاعدتها مدينة رودس في جهة الشمال الشرقي واهلها في السنة المذكورة كانوا يبلغون نحو ٥٠٠٠٠ نس وهن الجزير فتحها الاسلام في ايام معاوية بن ابي سفيان وقتلكها فرسان ماري يوحنا في سنة ١٢٠٧ بم وسكنوها وبنوا فيها ابنة كثيرة هي باقية الى اليوم ثم فتحها السلطان سليمان في سنة ١٥٢٢ بم وفيها الصن المذهب مسيوگا من نحاس اصفر ارتفاعه مائة وخمسون قدماً وقيل سبعون ذراعاً ومسافة ما بين ساقية نخسون قدماً كان راكبا قديماً فوق مدخل مرصاها الشهير وكانت جميع البواخر التي تدخل وتخرج من هذه الجزيرة تمر بين رجليه فكان بعد من عجائب الدنيا السبع (الفداء على عجائب الدنيا سبعة وهي صن رودس وهرام مصر وهيكل ارطاميس في افسس وجنان بابل المعلقة وقبر ماوسوليوس وكهف جزيرة اثني باتروس ولجز كريت) قد صنع رجل اسمه (كاريز) وبقي يشغل فيه اثني عشرة سنة فتم عمله سنة ٢٨٨ ق م وبقي مرفوعاً ستاً وستين سنة ثم سقط بزلزلة عظيمة واشتره بعض اليهود وحمل نحاسه على تسعة اجمال يحمل كل منها اعتيادياً كما قال بعضهم ثمانية او سبعة اربعة فيكون من المائة وخمسة ارطال الى مائة واثنين وعشرين رطلاً ونصف وقال اخرون الف ليبرا فيكون مائة وخمسة وسبعين رطلاً والجمل حيوان يسميه العرب مركب البر وهو سهل الانتقاد خفود اذا ضربت صاحبه يترصد الظرب ولو بعد حيت وله صبر شديد على الجوع والعطش لصغر موارثه وله اربع معد بوع قبل السفر في احدها مقدار من الماء فيهيريكه اي وقب شامان يصب هذا الماء من تلك الاوعية الصغيرة التي يكون موعي فيها وبهذا يبرد او يروي ظاه ويبلل غداه

١٠١

١٠٢

١٠٣

### حرف الزاء

زبيدة \* مصغرة لقب أمة العزيز بنت جعفر بن عبد الله المنصور الصباحي اي ابنة اخي الخليفة هرون الرشيد لحاً واولى زوجاته الشرعيات كان جدّها المنصور برقصها في صغرها وهو يقول زبيدة وزبيدة فلقبت بذلك وغلب على اسمها وهي التي مدحها بعض الشعراء بقوله

أزبيدة ابنة جعفر طوي لوزنك المشام

تعطين من رجليك ما تعطي الاكف من الرغاب

ماتت سنة ٨٢١ بم ويسون اليها بناء مدينة تبريز (مدينة في ايران العجم)

سنة ٧٩٠ او سنة ٧٩٢ بم

الزجاج \* جوهر صلب سهل الانكسار وشفاف يصنع من الرمل والقي والفوارير وهو قدّم وقد ذكر في الكتاب المقدس في سيرايوب وامنال سليمان وفي سنة ٤٧٠ ق م يقول ثيوفراست احد فلاسفة اليونان ان معامل الزجاج الفينيقية كانت في مدخل نهر يلبوس في مملكة الاشوريين ولذلك يقول المؤرخون ان الفينيقيين هم الذين استنبطوا علم الزجاج واشتهروا في حسن الصباغ ولا سيما في لون الارزجان وبعضهم ينسب اختراعه الى المصريين ويقول المرجع انهم اخترعوه اولاً ونشروا في اصطلاحه واوثقه ودهنه وادخله الرومانيون الى بلادهم منذ اكثر من قرين قبل الميلاد واخذ عمله يتد في اوربا في القرن الثالث عشر بعد الميلاد او سنة ١٤٢٩ بم كما قال بعضهم وفيه قد قيل ان اهل البندقية علموا المراءة الاولى من الزجاج واما اتخاذ الزجاج واستعماله للسيايك فكان سنة ١١٨٠ بم وناقض غيرهم بان اصطلاح الواح السيايك من كان سنة ٥٥٠ بم وفي اوانل القرن السابع عشر نش كاز بربها مان الزجاج وخرطه ومارال يتقدم الى هذا اليوم زونيبا \* هي ملكة تدمر المشهورة ابنة احد امراء العرب اصل ايها من الجزيرة التي تدعى بن النهرين اي ما بين نهر الفرات ونهر الفيك الذي يتخلط مع نهر الفرات بواسطة مجاري كثيرة فسموا القسم الاعظم من نهر النيكرا الى ملتفاه مع نهر الفرات بالدجلة ولقبوا هذه الملكة ملكة الفرق وقد حاربه الرومان من سنة ٦٦٧ الى سنة ٦٧٢ بم وقد هزمها الملك اورليان الروماني ثم امتدت

سطونه واقتر كبري ملكو في الشرق من سنة ٢٧٢ ب م الى سنة ٢٧٤ ب م  
 الزهره \* السبعة ازمهار في تلك النجوم السيارة الكيرة المتارة عن سواها من  
 باقي السيارات وهي تابعة للنس وتدور حولها كما باقي بالانجار الاول عطارد نجم من  
 الخنس وهو الاقرب الى النس من سواه بين سائر السيارات وقطره ثلاثة الاف  
 ومائة واربعون ميلا ويدور حول النس مرة في كل ثمانية وثمانين يوما وبعده  
 عنها سبعة وثلاثون مليون ميل . الثاني الزهرة وهي ثاني الكواكب بعد ا عن  
 الشمس ودورها بين الارض وعطارد وميلا ١١ الاولون نجم الصبح ونجم الغروب  
 وبعده عن النس ثمانية وستون مليون ميل وقطره سبعة الاف وسبعائة ميل  
 ويدور حول الشمس مرة في كل مائتين واربعة وعشرين يوما . الثالث المريخ  
 وهو نجم سيار من الخنس قبل سمي بولسرة سيره وقيل لان لونه اصفر واسمر  
 كالمراسنج (والعامة تقول المراسنك) ضوه احمر فيوقته وقطره اربعة الاف  
 ميل وبعده عن الشمس مائة واثنان واربعون مليون ميل . الرابع المشتري يقال  
 له بالفارسية (برجيس) وهو نجم اعظم السيارات جرما مشهور في ضياقه قطره تسعة  
 وثمانون الف ميل وبعده عن الشمس اربعمائة وتسعون مليون ميل ويدور حولها  
 مرة في اقل من اثني عشرة سنة وهو اكبر من الارض بالث واربعائة مرة . الخامس  
 زحل كوكب من الخنس سمي بولبعده وتخييه (وهو مثل في العلو والبعد ومنه قول  
 المتنبي في مدح سيف الدولة)

وعزيمه بعثها همة زحل من تحنها يمكان الارض من زحل  
 اي ان همة اعل من زحل بقدار ما زحل اعل من الارض ولذلك يقولون له  
 شيخ النجوم وهو ثاني نجم المشتري في الكبر لكنه ابعد منه عن الشمس وقطره تسعة  
 وسبعون الف ميل وبعده عن الشمس نحو تسعمائة مليون ميل ويدور حولها مرة  
 في كل تسع وعشرين سنة ونصف وجرمة اعظم من جرم الارض بتسعمائة مرة .  
 السادس اورانوس او هرشل (نسبة للعلم الشهير وليم هرشل مكتشفه سنة ١٧٨١  
 ب م) وهو بعيد عن الشمس الف وثمانائة مليون ميل وقطره خمسة وثلاثون  
 الف ميل ويدور حول الشمس مرة في كل اربع وثمانين سنة . السابع نبتونوس  
 وهو سيار كبير كائن وراء نجم اورانوس المذكور وقد عرف هذا السيار في مرصد

باريس المدعولافاربا واكتشفه في المرصد المذكور المعلم (غال) اصلا من مدينة  
 برلين عاصمة المانيا وهذا الاكتشاف كان في الثالث والعشرين من شهر ايلول  
 سنة ١٨٤٦ ب م وبعده عن الشمس الفان وثمانمائة وخمسون مليون ميل ويدور  
 حولها مرة في كل مائة وثمانية وستين سنة

زيت النجم \* تدعى العامة غازا والا فنج ترولا . والبترول هونلفظة يونانية  
 تاويلها زيت النجم والصخر وهو مادة سيالة النهاية اومن بعض مواد محترقة له  
 رائحة حريفة ذات جواهر مختلفة ويوجد من هذه المادة التي يتركب منها هذا الزيت  
 عدة انواع اعظمها ترمظاهرا ببعضها صادرة من الارض وتخرج رائحة وشما طيبعا  
 وتجمع على سطح الماء في الابار والمنايع في اقسام مختلفة في العالم اوجري وبسيل  
 من احواف وبطون الصخور وهذا الزيت في الاصل مركب من الكاربون  
 والادروجين واكتشاف هذا الزيت واستعماله في اوربا كان سنة ١٨٥٨ ب م

الزئبق والزنبيق \* سيال معدني منه ما يسقى من معدنه ومنه ما يستخرج من  
 حجارة معدنية بالنار معرب زيوف الفارسية والعامة تقول له الزبيق واصحاب الكيمياء  
 المعدنية يكتوبون عنه بالعبد الزئزالانة يفر من النار ويستخدمونه في اكثر الاعمال  
 وقد اتدع في التشبيه بوعدة العبي حيث يقول

اراعي نجوم الليل وهي كانبها قوارير فيها زئبق يترجح

وهو مشهور بذكراته وسيلاته حتى انه يجهد فقط بالبرد الشديد المشار اليه  
 تسع وثلاثين درجة او اربعين درجة تحت الصفر (في الفارومتر) اي ميزان  
 الحرارة والبرد وهو اقل المعادن ثناء للدرسك والذهب وما بعدها واكتشافه  
 كان في زمن الرومان واربسطوطلي وثيوفراستوس من فلاسفة اليونان الذين  
 كانوا موجودين في القرن الرابع ق م وذاك الفيلسوفان سمياه (ارجنتيوم فينيوم)  
 اي فضة حية اوسريعة ودعي هكذا نظرا لسيلاته وميماوه

حرف السين

سامرة \* مدينة في وسط فلسطين بناها عمري سادس ملوك اسرائيل سنة ٩١٢  
 ق م وروى بعض مورخين ثقات في سنة ٩٢٠ ق م  
 سام \* اكبر اولاد نوح وهو ابو العرب كان حام ابو العبيد وكان ممكن سام

اسبيا وعاش ستائة سنة اي من سنة ٢٤٠٨ الى سنة ٢٨٠٨ ق م

الساعة \* كما ذكر في التاريخ ان الساعات المنقولة بين ايها كانت موجودة في الشرق في القرن التاسع م م اذ كانت من القرن الرابع الى القرن العاشر م م مجهولة غير معروفة في اوروبا ومبودة في زاوية الجبل والقبو فكان مورد المعارف في ذلك الزمان عند العرب في افرقية وعند مغول اسبانيا وقد قال المؤرخون ان اول الساعات التي استعملها الناس هي الساعات المائية واول من اخترعها اليونان وهي اشبه بالساعات الرملية المستعملة لحد هذا اليوم ثم اخذها عن اليونان الرومانيون واستعملت في رومية سنة ١٥٨ ق م وقد اخذها العرب ايضا عن اليونان وفتنوا في صنعها اما الساعات الصغيرة التي يحملها الناس فكان يفره هؤلاء المؤرخون انه لا يعلم يقيناً اول مصطنع لها ولا زمن اختراعها تماماً وفي سنة ١٨٠٧ وفي القرن التاسع م م وقيل في اواخر القرن الثامن اهدى الخليفة هرون الرشيد احد خلفاء الشرق ساعة الى شارلمان ملك فرنسا قيل ايها كاهن ساعة مائة ذات ثقل لم يكن لها مثيل في اوروبا واما اصطناع الساعات الكبيرة الدقيقة فانه كان سنة ١١٢٠ م م وسنة ١٢٧٠ م م اخترعت اول ساعة غير مائية استنبطها رجل الماني يدعى هنري روفكيل على ان يكيّل صنعة الساعات على استنباطها على رأي بعضهم كان في جرمانيا سنة ١٤٧٢ م م واول ساعة برفية ظهرت في تلك التي اخترعها ستاهيل من مونخ عاصمة بافاريا سنة ١٨٢٩ م م ثم انقضا وانستون الانكليزي سنة ١٨٤٠ م م

الساعة \* ان سرعة جري الفرس تقطع مسافة اثني عشر الف متر في كل ساعة وسرعة ركض اي استناو في اربعون الف متر في كل ساعة وسرعة فاور سكة الحديد المعتادة في اربعون الف متر في كل ساعة واعظم سرعته في الساعة ثمانون الف متر والطير في طيرانه اذا انتهى في السرعة يطوي مسافة ثمانين الف متر في كل ساعة وسرعة كره الدفع في الى مسافة الف متر وضوئها يصل او يقطع بالثانية ثلاثمائة واربعين ثانية والارض يدور انما على ذاتها تدور في كل ساعة مليوناً وستماية وستين الف متر ونور الشمس يصل اليها في ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية وللدورة الارض ينبغي من الوقت قدراً ما ينشئ المائتي احد عشر شهراً بغير

ابطاء وفي سكة الحديد قدر واحد وعشرين يوماً

الستينوغرافي \* كلمة يونانية معناها كتابة ضيقة او مختصرة وهي كيفية تمكن السامع استيعاب كل ما يتكلمه الخطيب باصطلاح مخصوص والواقع لما رمي من اسكتلندا في بريطانيا سنة ١٦٨١ م م

سميد باشا \* ابن محمد علي باشا ولد سنة ١٨٢٢ م م وفي سنة ١٨٥٤ م م تولى خديوية مصر وفي سنة ١٨٦٢ م م تولى مكانة الصلة الخديوية اسمعيل باشا المالك حالاً.

سقراط \* هو فيلسوف يوناني مشهور ولد في اثينا سنة ٤٦٩ ق م او سنة ٤٧٠ ق م ومات فيها سنة ٤٠٠ او في ١٧ ايار سنة ٢٩٩ ق م وقال بعضهم سنة ٢٩٦ ق م

بوجوب الحكم على ان يشرى السم لتعليمه في مدينة اثينا كان سنة ٤٤٠ ق م

السكاكين او المدي \* اختراعها على ما روى بعضهم كان في سنة ١٥٦٣ م م

ب م لكن رأى مشاهير المؤرخين ان اصطناع الآلات حادثة قاطعة مصنوعة من حديد وفولاذ عموماً كالسكاكين والشار والفرنيكات والموسى وما شاكل ذلك

فهي في الزمن القديم كانت تصنع من الحجر كالصوان ومن الصدف ايضاً فانه لم يزل مستعملاً عند القبائل المتوحشة عوضاً عن الادوات التي هي احسن منها

واضعه ويستفاد ان القدماء من المصريين كانوا يعرفون صنعة عمل النحاس الصلب وكانوا يستعملونه لبعض شؤنهم فاول اصطناع الآلات المذكورة قيل اوربا كان

في اميركا من بوحنا روصل من مدينة كريغفيلد في شهر كانون الثاني سنة ١٨٢٤ م م

السكر \* ما انصب اذا غلي واشتد وقذف بالزبد مغرب شكر بالفارسية

اصلة من بلاد الهند في اسيا والصين فان العرب اتوا بنصب السكر من هناك الى بلاد العرب وبلاد اوربا في القرن الثالث بعد السيد المسيح وذكر المؤرخون ايضاً

ان العرب اتوا بنصب السكر من الاماكن المذكورة الى رودس وقبرص وكريت

وسميلييا حين استيلائهم على هذه الجزائر في القرن التاسع م م وحينئذ عرفوا

طريقة استقطار السكر منه وحالاً جرى اصطناعه واستمر وشاع في بلاد الشرق

اما المؤرخون من الفرنسيين فانهم يقولون ان اول ما استقطر السكر منه كان



سنة ٦٢٥ م

سليمان \* سليمان الحكيم هو ابن داود النبي وخليفته وثالث ملك على اليهود كان مولده سنة ١٠٢٣ ق م وجعله ملكاً في أيام ابي داود سنة ١٠١٥ ق م وقد قيل ان سليمان كان له ألف امرأة ولكي يرضي نساء مال الى عبادة الاوثان وكانت وفاته سنة ٩٧٥ ق م بعد ما ملك اربعين سنة

سلوقيوس الاول \* هو ملك مؤسس دولة السلوقيين في سورية او مؤسس سلطنة سورية ولد في سنة ٣٥٨ ق م وبده ولايته في سورية كان سنة ٣٠١ ق م ومات فيلأ سنة ٢٨٠ او سنة ٢٨١ ق م في مكان يدعى ليميا كبا

السلطان \* هذا اللقب من القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر م كان يتلقب به وكلاهما ارنطوب روسا جنود الخلفاء. وبالعموم كان يطلق على كل من كان يحوز الاستقلال مثل الروساء والمثولين على الغزنويين والامراء السلجوقيين في بغداد وقونية وحلب والشام (كذا في الاصل القديم)

سليم \* محاربة السلطان سليم الاول لغوري في سنة ١٥١٦ م ومبايعة شريف مكة السلطان سليم سنة ١٥١٨ وتولى السلطان سليم حلب ودمشق ومصر سنة ١٥١٧ م

سليمان باشا \* وفاته في عكا وتولى عبد الله باشا سنة ١٢٣٤ هـ الموافقة لسنة ١٨١٨ م

السلجوقيون \* هم قبيلة تركية كانت قد توطنت فعلاً في سهل نبالى بحر قزوين ونسبوا باسم زعيمهم السلجوق وسكنوا تحت قيادته في بخارا في القرن العاشر م وقتلوا الاسلاميا اما حينئذ طوغرول بك فقد تلقب سلطاناً وفتح على التتالي خراسان وغيرها من المقاطعات العجمية واخيراً في سنة ١٠٥٦ م جعل سلطاناً على بغداد فاستولى عليها ودها نفسه خادماً وحارساً للحليفة واكمه في الحقيقة كان ذا سلطة ملكية مثلاً بامير الامراء او امهر المومنين ومات سنة ١٠٦٣ م وخلفه ابن اخيه قلب ارسلان الذي اشتهر اسما في التاريخ الشرقي خصوصاً بتفلياته على الملك اليوناني رومانوس الرابع الذي اخذه اسيراً وحسبه وقد طرد الفاطميين من مصر وسورية وفتح ارمينيا وجورجيا وبغول ا جيون المورخ الانكليزي المشهور ان

احسن قسم في اسيا كان خاضعاً لاحكامه وان الفأ ومائتي امير او ابناء امراء كانت تقوم تلقاء عرشه ومائتا الف جندي كانت تسير تحت ييارقو ومات قلب ارسلان سنة ١٠٧٢ م م وخلفه ابنه ملك شاه الذي بلغ من شهامته وامتداد حكمه ان يكون اعظم سلاطين زمانه وقد جعل مدينة اصفهان العجم كرسالة وامتدت ولايته واحكامه من اول حدود الى جوار اسلابول وكثرت ما جار نوايه على النصاري الا تين لزيارة القدس الشريف مست الحاجة الى محبي الصليبيين الهيا وفي التاريخ ان في سنة ١٠٧٤ م اخذ السلجوقيون اشهر مقاطعات الخلفاء الشرقية وحينئذ ضعفت قوة الخلفاء وكان تلك السلجوقيين القدس وبر الاصول وتاسيسهم ولاية قونية وذلك من سنة ١٠٧٦ الى سنة ١٠٧٨ م م وحين وفاة ملك شاه الخليلي سنة ١٠٩٢ م م وقعت المنازعة على خلافة سربر الملك بين اخيه واولاده الاربعة ودارت بينهم حروب انتهت بقسمة المملكة السلجوقية بين اربع انساب من العائلة الملوكة التي منها الطائفة الملكية التي تولت العجم والثلاث طوائف الصغرى الباقية تولت قرامان والشام والايتونيوم واخر عائلة من هذه الثلاث اشتهرت بطول زمان مقيمها خوفاً للآخرين فبقيت الى سنة ١٢٠٨ م وفيها خلفها آل عثمان الذين كان بدءهم عثمان الرئيس السلجوقي وفي معظم القرن الثالث عشر م عادت السلاطين السلجوقيون يؤدون الجزية لملوك المغول المدعويين في اوربا الفتر وهؤلاء خلفوه في الملك وقتلوه

سورية آتوسوريا \* هي القسم السادس من بر الترك في اسيا ومساحتها خمسون الف ميل مربع بعدها شمالاً اسيا الصغرى وشرقاً نهر الفرات وباده الشام وجنوباً بلاد العرب وغرباً بحر الروم وعدد سكانها على قول بعضهم نحو ثلثة او اربعة ملايين قد حاصرتها قبائل العرب سنة ٦٢٣ م بامر الخليفة عبد الله بن في تحافة المعروف بابي بكر الصديق وكان افتتاحها سنة ٦٣٤ م م وقد فتحها السلطان سليم الاول سنة ١٥١٦ م م وولاية المصريين عليها كانت سنة ١٨٢١ م م وخروجهم منها سنة ١٨٤٠ م م

السيكارة \* اصطناع السيكارة الافريقية التي ( اول ما استعمل في اسبانيا ) كان سنة ١٥٦٠ م م

سبيو \* وهو مؤيد لبني الحرث بن كعب واسم أبي بشر عمرو بن عثمان  
الشيرازي بن قنبر وهو امام النخاعة اللغوي المشهور ومعنى سبيو به بالفارسية رائحة  
الفتح قيل له ذلك لجمال صورته لان وجنتيه كانتا كأنهما تفتحان وقيل لقب له  
لانه كان اطيب الناس رائحة واجملهم وجهاً ولد بيضاء وهي قرية من قرى شيراز  
من اعمال بلاد الفرس الغربية ومات مكان مولده سنة ١٨٠ ب م وعمره اثنتان  
وثلاثون سنة وقيل غير ذلك في تاريخ وفاته والاختلاف فيه كثير ووضعوا عند  
راسه بلاطة مكتوب فيها هذه الايات

ذهب الابهة بعد طول تراوير ونأى المرار فاسلوك واقسموا  
تركوك ارحش ما يكون بقفرة لم يوتسوك وكربة لم يقدعوا  
فقي الفضا وصرت صاحب حفرة عنك الابهة اعرضوا وتصدعوا  
حرف الشين

القام \* حدوث زلازل عظمت اماكن كثيرة في بر الشام سنة ٥٦٦ ب م

شارلمان \* اول ملك في فرنسا ويدعى ملك الغرب وله في الثاني من شهر  
نيسان سنة ٧٤٢ ب م وفي سنة ٧٦٨ ب م كان جلوسه وبعده خلفه السلاطين  
الاتي ذكرهم في الجدول الاتي وتوليهم على تخت فرنسا من شارلمان الى الزمان الحاضر  
ثم في سنة ٨٠٠ ب م كان نليكه على احدى الملكتي الرومانيتين وهي المملكة  
الغربية وفي سنة ٨٠٧ ب م اهداه هرون الرشيد ساعة وفي سنة ٨٤١  
ب م كانت اهدام المملكة الغربية وفي ٢٨ من شهر كانون الثاني سنة ٨١٤  
كانت وفاته

جدول تاريخي في ابتداء سني جلوس وتولي سلاطين فرنسا

من الملك المشار اليه الى وقتنا هذا

سنة توليهم على المملكة ب م

٧٦٨

٨١٤

امامهم

شارلمان

لويس الاول

كارلس الثاني

٨٤٠

لويس الثاني

٨٧٧

لويس الثالث

٨٧٩

كارلس الثالث

٨٨٤

اندلس

٨٨٨

كارلس الرابع

٨٦٨

راغول

٩٢٤

لويس الرابع

٩٢٦

لوزار

٩٥٤

لويس الخامس

٩٨٦

حوج كابت

٩٨٧

روبارت

٩٩٦

هنري الاول

١٠٢١

فيليب الاول

١٠٦٠

لويس السادس

١١٠٨

لويس السابع

١١٢٧

فيليب الثاني

١١٨٠

لويس الثامن

١٢٢٤

لويس التاسع

١٢٢٦

فيليب الثالث

١٢٧٠

فيليب الرابع

١٢٨٥

لويس العاشر

١٤١٤

فيليب الخامس

١٤١٦

كارلس الرابع

١٤٢٢

فيليب السادس

١٤٢٨

يوحنا

١٤٥٠

١٢٦٤	كارلس الخامس
١٢٨٠	كارلس السادس
١٤٢٣	كارلس السابع
١٤٦١	لويس الحادي عشر
١٤٨٢	كارلس الثامن
١٤٩٨	لويس الثاني عشر
١٥١٥	فرنسيس الاول
١٥٤٧	هنري الثاني
١٥٥٩	فرنسيس الثاني
١٥٦٠	كارلس التاسع
١٥٧٤	هنري الثالث
١٥٨٩	هنري الرابع
١٦١٠	لويس الثالث عشر
١٦٤٢	لويس الرابع عشر
١٧١٥	لويس الخامس عشر
١٧٧٤	لويس السادس عشر
١٧٨١	مجلس معين لنهوض اشفال العموم
	مجلس مركب من ثلاث طبقات من شعوب المملكة وم
١٧٨٩	الاكديروس والاشراف والعامة
١٧٩٣	مجلس شرعي اول للحكومة
١٧٩٣	مجلس جمهوري من رجال واعيان الشعب
	سلطنة المخوف اي حكم صارم وكان يحصل كثيراً قتل
١٧٩٤	المذنبين وكان يخاف الشعب جداً من المتسلطين عليهم
١٧٩٥	مجلس اعلى منفذ الاحكام بمدة الانقلاب
١٧٩٩	قونسلات
١٨٠٤	نابليون نونا بارت

١٨١٤	لويس الثامن عشر
١٨٢٥	كارلس العاشر
١٨٣٠	لويس فيليب
١٨٤٨	الجمهورية
١٨٥٣	نابليون الثالث
١٨٧٠	الجمهورية الثالثة رئيسها موسيوتيرس وسقوط الامبراطورية
سنة ١٨٧١	تثبيتت الجمهورية الثالثة
	الجمهورية تنازل موسيوتيرس وقيام المارشال ماكماهون
١٨٧٣	رئيساً للجمهورية لفرنساوية
	الشطرنج * قيل هو معرب شترنك بالفارسية اي ستة الوان وذلك لان له
	ستة اصناف من القطع التي يلعب بها فيه وهي الفاه والفرزان والرخ والذرس
	والفيل والبيدق ولكل قطعة شكل مخصوص ومشية مخصوصة يلعبون به على رقعة
	ذات اربعة وستين بيتاً بانتين وثلاثين قطعة لكل من اللاعبين ست عشرة قطعة
	وهي الفاه وتدعى النيس ايضاً والفرز ورخان وفيلان وفرسان وثمانية بيدق وهو
	قديم الصلوع عرف منذ اربع ق م فظهر ان لعب الشطرنج كان صهوة حرب جعل
	اكراما لمتخذه ( بالاماد ) اليوناني لمجد روسا اليونان في حصار مدينة ( ترو ) مدينة
	سنة اسمها الصقري التي احتلها حصار عشرين سنوات من اليونان وان ( بالاماد )
	المذكور اختراعه في زمان حصار المدينة المذكورة لكي يبدد شمل العساكر
	الحاربة في ايام الهدنة والتعطيل وقيل ان واضعه الحكيم صه ولكن الارح ان لعب
	الشطرنج اتى به من بلاد العم او من الصين وادخله العرب حيث دخل الى اورما
	بعد خروج الصليبيون من فلسطين وقيل ان مصف لعب الشطرنج هو رجل من
	حكاه الهند اخبره وقدمه الى ملكهم الملك بليب جعله اكراما له فانتخب منه الملك
	وقدم له جراه ما يرغبه فطلب حبة فمع لاول بيت من بيوت الشطرنج فنتخب
	للبيت الثاني واربعاً للبيت الثالث وهلم جرا بالتضعيف الى اخر بيت اي بيت
	الاربع والستين فامر الملك وزيرة ان يجري المدالة في طلبه هذا الفيل واكثر
	بعد ان اجري الحساب رأى ان كل محازن التمتع في تلك المملكة الواحدة لا تكتفي ان

غلاماً ومن ثم تناولت الفرس لعب الشطرنج كما ذكرنا

الشمس \* في مركز نظامنا السيارتي وتزيب حركة ارضنا وباقي السيارات وهي جرم كروي متحرك بالقرب من مركزها ثمة النور والحرارة الى سائر السيارات فنورها يجعل النهار والظلام الذي يصدر من غروبها او من ظلال الارض يعمل الليل فهي منبع الحرارة والنور وسبب حياة كل الكائنات المنتظمة اما التلكيون البارعون فانهم يصفون هذا المركز النير فانه متجدد مظلم وربما لا يتجلى عن سكان ومحاط بدائرة جوية منيرة ايضا لكن بعد الشمس عن الارض نحو مائة واربع ملايين ميل او مائة واثنين وخمسون الف مليون متر وقال بعضهم مائتا وسبعة وثلاثون الف وخمسة مليون ذراع تقريباً ونور الشمس يصل اليها في ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية وهي اكبر من الارض بالف واربعائة الف مرة ثم انه قيل (كوبريكوس) احد معلمي الفلك البروسي كان يقول ان الشمس وكل السماء تدور حول الارض ولما ان فعملوم ان الارض هي التي تدور والشمس هي التي ثابت وانما قرض ان خرج صوت من الشمس وامتنع الى الارض فيلزمه اربع عشرة سنة حتي يبلغ اذاننا

الشمع \* اول اصطناع شمع الشم واستعماله للوقود هو المعروف بالشمع الكافوري كان في سنة ١٢٩٠ م  
شهاب \* ولاية الأمير بشير شهاب الاول في دير القمر وصفه وقراض الامراء آل معن سنة ١١٠٩ هجرية الموافقة لسنة ١٦٩٨ م ولادة الأمير بشير الشهابي الكبير في غرير من مقاطعة كسروان سنة ١٧٦٢ م وتوفي سنة ١٧٨٦ م وحربة ايضا في المرة سنة ١٨٢١ م وتوجه الى مصر سنة ١٨٢٢ م وأخذه الى مالطة سنة ١٨٤٠ م ومات بالقسطنطينية سنة ١٨٥١ م

الشورى \* ابتداء مجلس الشورى او الشورى وهو ديوان في انكلترا يدعى بارلمنتو ينصب لاستماع الدعاوي عرفيا كان في ٥ تشرين الاول سنة ١٢١٢ م وقال غير من اول مجلس شوري قرقب في انكلترا كان سنة ١٢٦٢ م  
شوروس ملك الفرس \* هو فاتح بلاد الفرس في القرن السادس ق م وملك بلاد مادي قد ولد في سنة ٥٩٩ ق م وفي سنة ٥٢٨ ق م استولى على مدينة بابل ومدينة

القدس وكانت وفاته فعلاً في سنة ٥٢٠ ق م في بلاد شيتيا وبعضهم قال سنة ٥٢٩ ق م

القيمت او المادام \* اصطناع القيث والمادام في اوربا بعد دخوله من الهند اليها في سنة ٦٧٦ م ولكن لم يكثر استعماله الا في القرن السابع عشر م حينما شاع في ذلك الوقت في كل اوربا وقد سمي بالفانج (كاليكو) بنح الكاف وكسر اللام وسكون الواو على اسم كالكوفا مدينة في بلاد الهند على ما قيل ان اصلها منها

حرف الصاد

الصاعقة \* الصاعقة شر من البرق وسيل او اندفاع من السيل الكهربائي النير مار من جهة واحدة في الفلك الى جهة اخرى وخصوصاً من الغيوم الى الارض وعرضها بعضهم بانها شرارة مجتمعة تندفع دفعة واحدة حينما تتلاقى محاطة ذات كهربائية وزاجاجية مع محاطة اخرى فيحدث في الهواء اهتزازات توصل لنا صوت الرعد النسبي هو نتيجة ذلك الاندفاع اما جاذبة او مانعة الصاعقة فقد اختراعها فرانكلين الاميركاني الشهير سنة ١٧٥٢ م واستعملت سنة ١٧٦٠ م

الصبون \* كان اختراق صدم وعورا واحدة وصوبم او صوبم بنار من الماء سنة ١٨٢٢ م

الصابون \* كان وجود الصابون على موجب ما يلي قال المؤرخون ان سكان مدينة (بومي) وهي مدينة قديمة من نابلس او نابولي في ايطاليا بها خرايبات قديمة وجدوا فيها بقايا معدة لطبخ الصابون وظهرت على وجه الارض بعد ان كانت مدفونة تحت الارض منذ الف وسبعمائة وتسع سنين وفيها صابون كان جيداً صحيحاً صالح \* اكتشاف راس الزنجا الصالح لبرنارديوس دياس سنة ١٤٨٦ م استيلاء الانكليز على من الفلبينيين سنة ١٨٠٦ م

الضمر الكبيبة \* بجدها شمالاً اقاليم المغرب كلها وشرقاً مصر ونيوبيا وجنوباً دارفور وريغو وبلاد السودان وسينكيا وغرباً الاقويانوس الانالاشيكي وطولها ثلاثة الاف ميل وعرضها الف ميل وهي بقعة واسعة كثيرة الرمال الشائرة وفي اواسطها اراضي كثيرة تصلح للسكن بعضها قليلة المطر لا ينبت فيها الا قليل من الاشجار القصيرة والاعشاب وبعضها ذات بنايع تخرج الامطار والمحسوب واعظم هذه



الاراضي المسكونة فزان قبل انما كانت تحتوي في سنة ١٨٥٨ م على سبعين ألف نس وقصبتها مورزوك وفي هذه الصحراء كثير من الاسود والتمرة والنعام والافاعي الحبيقة وسكانها قبائل غرة من العرب والموديين والنزج واخص قوتهم لحمل الجبال وطلب النوق والقوافل تجار فيها الى جهات مختلفة وفي في خطر عظيم من الحيوانات والافاعي ورج السموم ومن العطش لانه حدث حادث مهول فيها وذلك سنة ١٨٥٥ م وهو هلاك قبروان اي قافلة من جرى عدم وجود الماء في الطريق كانت تحتوي على الف وغنائة حمل وعلى التي رجل فالجميع ماتوا ظاه.

الصليبيون \* ابتدا اجتماعهم للجهاد وارسل عساكرهم لاستخلاص الارض المقدسة في شهر تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ م. تحفة جيشهم وزحفه في الربيع سنة ١٠٩٦ م وبجهيز اول عساكرهم وسفره اى حريمهم الاولى كانت في الرابع من شهر غوز سنة ١٠٩٧ م وفي سنة ١٠٩٨ م مغلصوا انطاكية وفي سنة ١٠٩٩ م مغلصوا طرابلس والسواحل وفي ١٥ من شهر غوز من السنة المذكورة غلصوا القدس وفي سنة ١١٠٠ م كانت حريمهم في شهر الكلب وفي سنة ١١٠٦ م فتحوا بيروت وبعضهم قال سنة ١١١٠ م وفي سنة ١١٤٢ م كانت محاصرهم للمشق ومن سنة ١١٨٩ م الى سنة ١١٩١ م كان حصارهم لعمكا واخذها وفي سنة ١١٩٩ م مغلصوا القدس ثانية وفي سنة ١٢٠٢ م تولوا استيول بعد ان كانت بيد الرومان وحاصرها بعد ذلك قبائل مختلفة وحم اخذوها من يد شعب يدعى فاريلك وهو شعب نورماندي اتي من بلاد ناروج وفي ٢٠ من تشرين الاول سنة ١٢٧٠ م كانت نهاية حريمهم اذ كانت حينئذ ملكهم لويس الفرنسي وملك اديوار الاول الانكليزي وغلط من زعم ان نهاية حريمهم كانت سنة ١٢٨١ م. وسبق صليبيين لانهم حينما نهضوا لاستيلاء الاراضي المقدسة كانوا يتخذون رسم الصليب على رايهم وملابهم وكانوا قوم من الافرنج من قبائل مختلفة

صور \* في على رأس لسان داخل في البحر وهي عن صيدا بمسافة يوم الى الجنوب وبينها وبين عكا مسافة يوم ونصف وهي مدينة قديمة جدا اشتهرت في ايام الصليبيين بالغنى والعظمة وسعة التجارة ومعرفة اهلها بالسلوك البحر ومارتهم في الصنائع انظر نيرة اشعيا (ص ٢٢ حزقيال ص ١٢٧) وكانت هذه المدينة ميناء فينيقية

واسم صور كان يطلق على مدينتين في فينيقية احدها وهي المدينة القديمة كانت على شاطئ البحر اى على الارجون في مدينة بيبولس والثانية في جزيرة قريبة لها اى اللسان المنصل الان بالبركان بومفر جزيرة ولكن ابتداء وبالبحر على الجزيرة حسب تاريخ يوسفوس فالارث وفي القديسة تأسست سنة ١٩٠٠ ق م وقبل بنائها بعض اهلها صيدون قبل بناء هيكل سليمان بنحو مئتين واربعين سنة وهي مذكورة ايضا في سفر (يشوع ص ١٩ وصمويل الثاني ص ٢٤) وذكر المؤرخون المحدثون ان بناء مدينة صور القديمة كان سنة ٢٢٦٧ ق م وفي ايام ملئناص ملك اشور سنة ٧٢٢ ق م كان الجانب الاكبر من المدينة على الجزيرة واخرها الملك بختنصر الاول ملك بابل ونهوى سنة ٥٧٢ ق م غاب ان حاصرها ثلث عشرة سنة ثم خضعت للآشوريين والكلدانيين واما صور الجديدة اى النسائية التي كانت على الجزيرة كما ذكر فقد بناها اسکندر الكبير في فلسطين سنة ٢٤٢ ق م وغرب حصار طويل قبل بعد سبعة اشهر استنفجها وكان قد التى خرب المدينة القديمة في البحر فانصلت الجزيرة بالبر وحدث طريق للمساكن يمشون عليه ثم ما زال البحر يقذف الرمال على هذا الردم حتى استوى ذلك الرصيف ارضا واتصلت الجزيرة بالبر اتصالا محكما وحدث اللسان الذي على صور الان ثم بعد اسکندر استولى عليها الرومان ثم العرب ثم الاسلام واما الصليبيون فانهم اخذوها سنة ١١٢٤ م. وذكر المؤرخون ان هذه المدينة خربت مرارا عديدة ثم نهضت من خرابها وكانت زاخرة في مدة اقامة الافرنج بارض فلسطين واخيرا خرجوا منها في اثناء سنة ١٢٩١ م وخربت خرابا كاملا وكانت كذلك في ايام ابي الدلاء ملك حماء فاة قال في كتاب تقويم البلدان في الان خراب خالية انتهى. وقد تمت فيها نوة اشعيا (ص ٢٢ حزقيال ص ٢٦ وص ٢٧) ثم ان الفرنسيين اخذوها سنة ١٧٩٩ م ولم تزل فيها آثار قديمة من اعمدة واقنية عظيمة تحت الارض وابنية مردومة متهدمة وهناك بعض حيطان كنيسة عظيمة لم تزل قائمة الى الجنوب الشرقي منها على مسافة نحو ساعة مكان يقال له رأس العين فهو مياه غزيرة تنور من تنور قد بني حولها فانصهرت فيو وهناك بساتين تشرب منها وارحة تدور بها والظاهر ان هذه كانت قديما مأخوذة الى مدينة صور في اقنية قد بقي منها شيء الى الان وفي سنة ١٨٥٢ م قيل ان اهل هذه المدينة كانوا يبلغون ثلاثة

الملك نفث

الصوت \* هو ما يسمع عند القرب والقطع والخلع وهو كيفية قائمة بالهواء تحدث بسبب توجع بالفرع او القطع بجها الهواه الى الصالح فيسمع الصوت على انه يقطع في الهواه في الثانية الواحدة مسافة الف ومائة وخمسين قدماً او كما قال بعضهم ان سرعة الصوت في الهواه في نحو ثلاثمائة واربعين متراً في كل ثانية ولو قدرنا ان خرج صوت من الشمس وامتد على الارض وبلغ السماع لاقضى له اربع عشرة سنة لكي يصل اسماعنا وصوت الرعد يجوز اني عشر ميلاً وثيقاً في دقيقة واحدة او نحو ميل واحد في خمس ثوان

صور \* حفر الصور على الخماس والخشب التي يضعونها في الكتب اخترعت سنة ١٤٥٢ بم وواضعها مازو فينيقيا من فلورنسا صلاح الدين الايوبي \* المدعو الملك الناصر صلاح الدين ابا المظفر يوسف ابن ايوب سلطان مصر والشام او سلطان سورية ومصر اصله من الاكراد اي انه ابن ايوب الكردي وكان صلاح الدين في خدمة نور الدين سلطان سورية واستولى على بلاد العرب وبلاد العجم وفتح سورية واستولى عليها وذلك من سنة ١١٨٢ الى سنة ١١٨٤ بم وولد في قلعة نكريت في مدينة نكريس من اعمال بلاد الترك سنة ١١٤٦ او سنة ١١٤٧ بم وكان افتخاراً لبيروت في سنة ١١٨١ بم واستخلاص بيت المقدس من يد الصليبيين بعد حصار اسبوعين وفتحهم عند طبريا في الثاني من شهر تشرين الاول سنة ١١٨٧ او ١١٨٨ بم وانكساره في قبرص من الملك ريتشارد الاول ملك الانكليز الملقب بقلب الاسد وذلك في زمن حرب الصليبيين سنة ١١٩٢ بم ومات صلاح الدين في دمشق الشام في ٤ من شهر اذار سنة ١١٩٢ بم وله من العرسع وخمسون سنة وقد تولى مصر اربعا وعشرين سنة وفي الشام تسع عشرة سنة وولد لاسبعة عشر ولداً من الذكور فتناصب الملكة بعده التي انقسمت الى ثمان او تسع مقاطعات

صيدها او صيدون \* هي الى الجنوب من بيروت مسافة يوم على شاطئ البحر وهي صيدون القديمة تسمت على اسم ميسا صيدون كركمان بن حام بن نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩ قضاة ص ١

حزقيال ص ٢٧) وكانت هذه المدينة معدودة في جملة مدن فينيقية او ممينا لفينيقية او لسورية وعكا وخلافاً والان ابنتها متينة واسواقها ضيقة ملتوية واهلها كانوا يلبسون في سنة ١٨٥٨ بم ٢٠٠٠ نس وكان لها قديماً تجارة واسعة لكنها الان تحولت الى بيروت وكانت قديماً دار الوزارة في قام احمد باشا الحجازي فاخر عكا. لخصائمه ثم قام بعده اسمعيل باشا ثم سليمان باشا ثم عبد الله باشا ثم تحولت دار الوزارة الى بيروت بعد اقلع الدولة المصرية فبحر ان النسبة لم تزل الى صيدا باعتبار الوضع القديم ولهذا المدينة بساكنين كثيرين وجنائن واسعة فيها من اكثر انواع الفواكه وهي تشرب من ماء النهر الذي يشرب منه اهل المدينة وهو افضل المياه عند مخرجها في الباروك وارداها عند وصوله الى صيدا لانه يجري مسافة يوم تحت الشمس نحو ثلث المائتي والناس حتى يقارب المدينة فيدخل في اقنية مبنية تحت الارض يلتون فيها السرجين لسد ما فيها من الصدور التي تتخللها المياه فيصل الماء الى المدينة حثماً حثماً . وعلى حسب زعم هيرودس ان صيدون وصور اساسها كان في سنة ٢٧٠٠ ق م اما فينيقية فهي معدودة من فلسطين وصيدها هي واقعة قليلاً عن شمالي صور وقد اشتهرت هذه المدينة وكانت غنية في المناجر والمعارف وكانت صور اول اقليم صيدا ولم تلبث ان فاقته عليها وذلك في زمن القوة البحرية التي كانت فيها ولما فتح اليهود فلسطين لقبوا هذه المدينة (برابا الكبيرة) وفي ذلك الان امتدت حكمومتها الى الشمال الغربي في قسم من تلك البلاد نظير فينيقية ثم خضعت لرياسة صور وكانت هذه المدينة في سهم سبط اشير من اسباط بني اسرائيل كما قبل في يشوع (٢٨: ١٩) ولكنهم لم يقدروا عليها (قضاة ١٠: ١٠ و ١٢: ١) وقد ادخلها الملك شلمنصر ملك اشور سنة ٧٢٠ ق م وصارت تابعة لملكك بابل والعجم وساعدت مالك العجم المذكورة بعارتها البحرية والملك شيروس ملك الفرس اذعن هذه المدينة له سنة ٤٥١ ق م وقد حدث بها عصيان ايضا في السنة المذكورة على الملك العظيم المدعو ارتكزركس اخوس وقد غدر بها ملكها المنصور فحينئذ فتحها اخربها سكانها واهلكوا انفسهم بالنار ثم تحدد بناؤها وفتحت ابوابها خاضعة بدون مقاومة لالاسكندر الكبير من فيلبس المكدوني والحلماخو سنة ٣٢٢ ق م (وفي التاريخ ارن في ذلك الزمان كانت هذه المدينة كالامعة تارة تمتع سورية واخرى تنزع مصراً)

حتى صارت كل فينيقية تابعة للملكة الرومانية ثم للإسلام وقد قرر المورخون أن هذه المدينة قد أخذت وبقيت وهدمت وذلك بين سنة ١١١١ وسنة ١٢٩١ بهم أي حين أخذها الأفرنج ثم سلمت للملك صلاح الدين الأيوبي بعد وقعة حطين سنة ١١٨٧ م ثم ثم عادت إليها الأفرنج وتسلمتها إلى سنة ١٢٩١ م وبقيت في حال الخراب إلى أوائل القرن السابع عشر وفيه سنة ١٦٣٠ م وقد رمم ميناها الأمير فخر الدين معن حتى صار يمكن للقوارب أن تدخلها وأخذ في إقامة ابنية بها كأفعل في بيروت أيضاً وكان بعد ذلك للفرس وأرباب تجارة واسعة في صيدا وكانت يومئذ هي فرضة دمشق فلما قام أحمد باشا الجزائر طرده منها سنة ١٧٩١ م ومن ثم ضعفت تجارتها حتى كادت لا تستحق أن تذكر وإلى الجنوب من صيدا على طريق صور قرية الصرفند وبقرها موقع صرفة صيدا المذكورة في الكتب المقدسة (ملوك أول ص ١٧ لوقا ص ٤) وبوجد في هذه المدينة وما يجاورها كثير من الآثار القديمة ومدافن الملوك السورية الأقدمين وقد خربت هذه المدينة مراراً بالزلازل التي حدثت فيها سنة ١٧٨٥ وسنة ١٧٩٦ م وبخلافها وحدث فيها أيضاً وباء الحمى وبسنة ١٨٤٠ م م أطلقت القنابر عليها من أساطيل انكلترا وغيرها من الدول المتحاربة ولها سور وقلاع غير أنه قد تهدم جانب منها بضرب المدافع الانكليزية كما ذكر أما قلعتها القديمة المخربة فبقيت أن بناها في ابتداء التاريخ المسيحي وأما خرابات صيدا القديمة فهي داخلية في البر نحو ميلين وعلى بعد من البحر وفي ٢٠ كانون الثاني سنة ١٨٥٥ م اكتشفت في هذه المدينة ناووساً بين هذه الخرابات ووجدوا فيه كتابة فينيقية وطويلة أو طول مكانه اثنتان وعشرون قصبة عبارة عن مائة وعشرة بردات أو ثلاثمائة وثلاث وستون قدماً ومنه يستفاد وجود مدفن للملك اتمو ناظر ملك الصيديونيين وهو الآن في باريس في مكان يدعى (لوفر) بضم اللام وسكون الفاء ثم في سنة ١٨٥٤ م ظهر في هذه المدينة فوارير كتبه مطبوعة في الأرض داخلها نفود ذهبية من عهد الملك أسكندر الكبير وقبة ذلك أربعون ألف ريال عبارة عن الثين وثمانين كيساً

الطين \* مساحتها خمسة ملايين وثلاثمائة ألف ميل مربع وقال بعضهم سبعة ملايين وقبل سنة ملايين وإن محيطها نحو ١٢,٥٥٠ ميلاً وطول هذه المملكة ثلاثة

ألف ميل وعرضها ألف وخمسمائة ميل . وعدد سكانها ما ينوف على ثلثائة وثلاثة وثلاثين مليوناً وذلك يكون ثلث العالم وقيل أن في سنة ١٨٢٧ م كان عدد سكان هذه المملكة ثلاثمائة مليون نفس وفي سنة ١٨٥٢ م أربعمائة مليون نفس . بجدها شمالاً سيبيريا وبلاد القتر وشرقاً بوزار سفاليان وبحر اليابان والبحر الأصفر والبحر الشرقي وجنوباً بحر الصين وخليج تونكين وإندونيسية وهندستان وغرباً هندستان وأفغانستان وبلاد القتر المستقلة وهذه البلاد مشهورة بقدميتها ومذكور في تواريخ أهلها أن (فوي) هو مؤسس ملكة الصين سنة ٢٦٥٠ ق م وهذه المملكة من أقدم الممالك وتاريخها قد امتد من سنة ٢٢٠٠ ق م وذهب الأكثرون إلا أن الذين أسسوها هم أولاد نوح وذلك عند تفرعهم وقيل أن مؤسسها نوح نفسه ولم تعرف عند سكانها بهذا الاسم إلا سنة ٢٥٠ ق م ومن غرائب الصين الأصلية السور العظيم المشهور الواقع بنالي الصين وهو أعظم بناء أسسه إنسان بفصل بينها وبين منشوريا ومنكوليا أوله عند البحر حيث العرض ٤ ٤ شالاً والطول ١٢٠ شالاً وطول هذا السور يبلغ ألفاً وخمسمائة ميل وقال بعضهم ألفاً ومائتين وخمسين ميلاً وهو مبني بالحجارة والأجر وارتفاعه أربع وعشرون قدماً وقال بعضهم بين خمس عشرة وعشرين قدماً وبمكة عند أسنله خمس وعشرون قدماً وعند أعلاه نحو خمس عشرة قدماً وكان بناؤه من عهد الفين واثنين وثلاثين سنة وقاية من هجوم القتر على البلاد ولكه الآن صار في حالة الخراب أما قبعة الجاهي الذي يخرج منها ويرسل سنوياً إلى بلاد الانكلترا وأميركا فبقيت نحو ستين مليون ليرة استرليني وفي جملة أنهرها وقنواتها المدينة المسماة التجارة الداخلية في القناة المغذية التي تدعى القناة السلطانية وهي أكبر قناة في العالم طولها ستائة ميل وقيل أن ثلاثين ألف رجل استمروا يشتغلون في بنائها مدة تنيف على الأربعين سنة وما يحسبه الصينيون جمالاً في النساء هو صغر القدمين ولذلك يأخذون الأطفال من بناتهم فيصنعون قدميها في قالب من حديد من طوبى له لاجل منع نموها ولكن ذلك يجعلها قاصرة في المشي ولذلك يكننهن بواحدة من بنات كل عائلة ليكسوها هذا الحسن القريب وطول احذية نسوتهن اثنا عشر حبة شعير وعرضها ست حبات

## حرف الضاد

الضحية \* هي تقدم حيوان أو شيء خلافة بأن يحرق على المذبح وذلك كاعتراف للقوة والعناية وكثارة عن الأثم ولتسكين الغضب والاستمداد لطف أو اسداء شكران على انعامات الفحيوانات التي تنقرب ضحية تدعى قرابين اما الضحايا التي لا يحصل فيها اهلاك دم فتدعى ضحايا غير دموية فالضحايا اذا هي استغفارة وكثارة ونضرة أو ابتهاية

الضباب أو الغيم \* هو مجموع من أبخر منظورة أو من ذرات مائية وهي الأبخرة المساعدة من الأبخرة والأراضي التي اذا تجمعت على بعضها تكون عنها الغيم والغياب والنصاد المذكور يختلف على حسب اختلاف النصول والأقاليم ودرجة الحرارة الخ

## حرف الطاء

طاحون الماء \* الطحون بواسطة قوة الماء ينسب اختراعه الى بليسايروس الروماني سنة ٥٥٥ م م اما الطاحون الهوائية فادخلها من الشرق الصليبيون الى اوربا سنة ١٢٩٩ م ولا يعلم بالتحقيق زمان استعمالها في المشرق طارق \* كان اخذ الانكليز جبل طارق سنة ١٧٠٤ وطارق هو سلطان العرب من افريقيا قد كسر الملك روداريك المغربي لوكاسبانيا وجعل لبسبانيا قسماً من الخلافة وذلك سنة ٧١٢ م وهذا الجبل كائن في اخر مملكة اسبانيا ناحية الجنوب منها ومنظره اغرب مناظر جبال الدنيا وامنع حصون العالم وسبق سنة ١٨٦٢ م كانت عدد سكانها بما فيها القلعة ٢٤٠٠٠ يبلغ ارتفاعه ١٤٢٩ قدماً

الطبخية وتعرف بالفرد ايضاً فارسية \* اصطناع الذرد والطبخية قبل ان تكون اولاً في بلاد توسكانا من اعمال ايطالية وعمر استعمالها سنة ١٥٤٤ م في زمن تسلط الملك فرنسيس الاول احد ملوك فرنسا

طبرية \* بلد في فلسطين قال يوسيفوس اليهودي بناها هيرودس وسماها على اسم طيباريوس قيصر وكان هناك مدرسة مشهورة لليهود وكان من علمها الحاخام هودا وكان ذلك بين سنة ١٩٠ وسنة ٢٢٠ م وقد استنقح بالاد طبرية الاسلام في خلافة

عمر بن الخطاب سنة ٦٢٧ م ثم استرجعتها الافرنج وبقيت بايديهم الى سنة ١١٨٧ م م فتغلب عليها صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين ثم اخذها الافرنج سنة ١٢٤٠ م م بانفاق مع سلطان دمشق ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧ م م وخرب منها جانب كبير بزلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ م م وبقرها مياه ضخمة وعليها حمام يقتل الناس به ويعدونها ذات قاتلية قوية في شفاء الامراض العصبية او لوجع المفاصل وقد زاد في ابنته ابراهيم باشا صاحب الدبار المصرية واصلح ما كان يهدم منه وفي ما يلي هذا الحمام بيوت عظمية واسعة طولها اربعة عشر ميلاً وعرضها سبعة اميال تخضع اليها المياه وتفيض منها جارية في نهر الاردن وهي ذات امواج واسماك وكان حولها غياض وبساتين كثيرة ثم من طبرية الى باناس طريقان الواحدة عن طريق صفد وقادش فنتالي ومسافة ذلك ثلاثة ايام والثانية راساً على طريق طاحون الملاحه ومكان يدعى (دان) وذلك بمسافة يومين وعدد سكان طبرية قبل في سنة ١٨٦٢ م م كانوا يبلغون ٢٥٠٠ نفساً

الطبع \* المظنون ان الطباعة قديمة عند اهل الصين نقراً على الخشب اما اختراع الطباعة واصطناعها على ما هي عليه الان فكان سنة ١٤٢٦ وسنة ١٤٢٨ م م اختراعها (كنبرج آخن مدينة (مايانس) في جرمانيا وشارك معه (يوحنا فيست) و(شافر) كلاهما من جرمانيا قد اكتملا اختراعه وجرّاه سنة ١٤٤٢ م م ويظهر ان هذه الصعة العظيمة قد عرفها الصينيون قبل استعمالها في اوربا غير انه يظهر ان الصينيين كانوا يستعملون الواحاً منحوتة عوضاً عن حروف منتقلة واول من صبّ قوالب لاصطناع حروف الطبع من المعدن انما هو بطرس شافرنه سنة ١٤٤٤ م م ومن ثم نسب اليه اختراع الطبع جميعه وروى ايضا المؤرخون ان الطبع كان في واسط القرن الخامس عشر في سنة ١٤٥٠ م م اعني اربعين سنة قبل زمن اكتشاف امبركا سنة ١٤٩٢ م م وان الاحرف المنتقلة وصنها قد اخترعه كنبرج المولى اليونان في السنة المذكورة اي سنة ١٤٥٠ م م كان اول كتاب دفع للطبع هو الكتاب المقدس وذلك باللغة اللاتينية وكان ذلك في مدينة (مانتس) من اعمال جرمانيا واول مطبعة ميكانيكية اي التي تضع من نفسها اختراعها يتكاملون الانكليزي سنة ١٧٩٠ م م



الطب \* في الاصطلاح علم باصول تعرف بها احوال ابدان الانسان من جهة الصحة وعدمها لتحفظ حاصلة وتحصل غير حاصلة اما تاريخ الطب ابتدائي مجهولان واخر ما عدهم من معرفة اصوله انه مأخوذ عن اليونان نظيراً لـ (شيرون) الحكيم المشهور وعن تلميذه (اسكليلايوس) الحكيم وان كثيراً من الفلاسفة اليونان اشتغلوا بهذا العلم وعلى الخصوص ابقراط الحكيم الطبيب المشهور الذي كانت ميلاده سنة ٤٦٠ ق م وكان اذ ذاك علم الطب اخذاً تقدماً ظاهراً على ان هذا الطبيب هو هو اول من كتب في هذه الصناعة بعد ان كانت سرّاً مكتوماً بين بني اقليمبوس بتوارثونها خلفاً عن سلف ولا يبوحدون بها لاحد ولذلك يقال كان الطب معدوماً فاجده بقرط وكان مينا فاحياً جالينوس وكان متفراً فجمعة الرازي وكان ناقصاً فكبه ابن سينا وهو الشيخ ابو علي الحسن بن عبدالله بن سينا البخاري فانه اعنى بهذه الصناعة وزاد فيها مسائل كثيرة في العلم والعمل ففاق كل من تقدمه ولذلك يلقبونه بالشيخ الرئيس

طرابلس شام \* هي مدينة قديمة كانت من اجمل مدن سورية وهي قيمان المدينة والمينا اما المدينة فعلى جانبي نهري علي والمياه دائري في شوارعها وابوابها وفي سنة ١٨٥٢ م قبل كان عدد اهلها ١٤٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ م ١٢٠٠٠ نفس واما المينا فهي على راس لسان داخل في البحر وقبل عددها كان سنة ١٨٧١ م ٤٠٠٠ نفس وهي موقع المدينة القديمة وقيل ان اصلها من اناس رحلوا من صور وصيدا ورواد في الايام القديمة فبنى كل قوم مدينة لم او محلة كبيرة خارجة ثم انضمت تلك الابنية الى واحدة ودعيت طرابلس لان معناها في اليونانية المدن الثلاث من (ترا) ثلة (وبولس) مدينة وكانت طرابلس القديمة معدومة من مدن فينيقية فالاولى بناها اهالي صور والثانية الصديونيون والثالثة اهالي رواد اوارادبان ولهذا المدينة بساتين كثيرة تكثر فيها الثمار والفلوك وهي مشهورة بطبيب السرجل والبردفان والورد قبل لما امتد الانترنك الى بر الشام في القرن الثاني عشر م بي قلعة طرابلس ريموند من تولس سنة ١١٠٢ م وكان في المينا بومذ مكتبة قد اعنى بجمعها القاضي او طالب حسن حتى اشتملت على ثلث مئة الف مجلد في اللغة العربية والفارسية واليونانية فاحتترقت في افتتاح المدينة وفي سنة ١١٠٩ م اخذ

هذه المدينة الصليبيون وفي سنة ١١٨٨ م حاصرها الملك صلاح الدين الايوبي فلم يقدر عليها ثم استنقها السلطان قلاوون سلطان مصر سنة ١٢٨٩ م وقيل خلفاً كثيراً من اهلها ثم استرجعها ملك قبرص سنة ١٢٦٦ م فاحرقها واخرب الاماكن التي على شاطئ البحر الى اللاذقية واخرب جانباً منها قبل ذلك . حدوث الزلازل عليها سنة ١٢٠٢ م وسنة ١٢٨٥ م ايضاً وعلى شاطئ البحر في الجانب الشمالي من اللسان سنة ابراج قد بنيت للمحافظة من مهاجمة الاعداء بحراً ومن راس اللسان سلسلة جزائر صفار تمتد الى جهة الشمال الغربي نحو عشرة اميال انتهى

الطلوبية \* كان استنباط الطلوبية النارية لدفع الماء واطفاء الحريق سنة ١٦٦٢ م

طوغرل بك \* هو مؤسس دولة السلجوقيين حفيد السلجوق كانت وفاته سنة ١٠٦٣ م وله من العمر سبعون سنة

### حرف الظاء

الظهور \* قد مجدت ظهورات جوية منها الشفق الشمالي والعمود النوري وتسمى عموماً بالانوار الشمالية وهي نوع من الور او من النهب يظهر غالباً في القسم الشمالي من الافلاك وغالباً تكون هذه الظهورات في فصل الشتاء وفي اوقات تجلد الماء ثم في البلدان الشمالية قد تكون في اعظم كالمها وبما ان مجاري هذا النور هي ذات حركة مرتفعة فيسكن سكان جزائر شيتلاند هذه الشهب او الانوار العلوية ( الرقاصات الفارحات) وم شتم ايصارم بنورها اذ تنور ارضهم وتطرد جيوش لياليهم الشتوية الطويلة وقد تكون هذه المناظر في الغالب عند الشفق قرب الافق او فوق الافق الشمالي بدرجات قليلة ذات خط ذي لوت مقيم ضارب الى الاصفرار وقد يستمر بعض الاحيان على هذه الحالة عدة ساعات بدون ادنى حركة محسوسة او مدركة وبعدها تنبث مشتهرة بسمول ومجاري من النور الساطعة المنيرة جداً صاعدة نحو سمت الراس وتنتشر الى اعمة وتغير الى عشرة الاف شكل او تتخذ هذه المجاري كل الاشكال ويكون لها اللون مختلف اي تبدل الواهب من الصفرة الى لون السمرة المائل الى الاحمرار لكنه مظلم جداً او كما قال بعضهم من اللون الاحمر الذي يضرب الى

الاصرار الى اللون الاحمر الداصع كلون الدم وقد يحدث هذا الظهور ايضاً في الأماكن الواقعة في العرض الثاني من خط الاستواء وفي بعض الاحيان يكون منظره متوجهاً كما حدث مرة في امركا في اذار سنة ١٧٨٢ م اذ امتد على كل اميركا فقطاًها واحياناً يظهر في اوقات اخرى على أماكن متفرقة ويغطي نحو نصف الكرة وبعض الجبهة من الناس يشاءمون ويظنونها علامات حروب ودواهي ولكن العلماء الخبيرون يعرفون ان هذه الحوادث هي ناشئة عن مجرد اسباب طبيعية ولا علاقة لها بالحوادث المستقبلية فهي ناتجة عن طلوع الشمس او ظهور قوس قزح وقال بعضهم انه ظهر هذا الشفق مرة سنة ١٨٥٩ م في شرقي اوربا وحدث ايضاً في افق سورية يوم الثلاثاء الواقع في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٨٧٠ حصاناً غريباً ومعني (حمت الراس) كما تقدم (هونطة من الفلك ينتهي اليها الخط الخارج من مركز العالم على استقامة قامة الشخص)

## حرف المين

العالم \* الخلق كله او ما حوله بطن الفلك وكل صنف من اصناف الخلق عالم وتكوين العالم كان قبل التاريخ المتبعي باربعة الاف واربع سنين وقرر بعضهم سنة ٤٩٦٢ ق م ومن الخليفة الى الطوفان الف وسفائة وسيت وتحسون سنة وقال بعضهم ان خلق العالم على حسب منطوق سفر التكوين كان من ستة الاف سنة العاوية \* طبقة او رتبة من المرسلين وذلك عند الكنيسة الرومانية الكاثوليكية ناسبت في سنة ١٢٦٢ م وقال بعضهم سنة ١٦٢٥ م وتسمو هكذا على اسم ديمار العازور في مدينة باريس حيث هناك كان مركزهم الاصلي العباسيون \* هم خلفاء متسللون من عباس عم حفصة صاحب الرسالة وبعد قتل بني امية قد تولى العباسيون شوامتي سنة ان تنصب امير الامراء فعندها غادروا الخلافة وصاروا معلمين روحيين واستمرت خلافتهم من بعد بني امية الى سنة ١٢٥٨ م ام ابو العباس الصفا اول الخلفاء العباسيين فقد مات سنة ٧٥٤ م وخلفه المنصور ابو جعفر ومن هذا النسل كان هارون الرشيد المشهور ولا حاجة الى الاسباب في هذا الصدد واذا اردت مزيد تفصيل فعليك بحرف الخاء اطلب الخلفاء

عبد الله المهدي \* هو من بني دولة الخلفاء الفاطميين ولد سنة ٨٨٢ م م وتولى امير المؤمنين سنة ٩٠٨ م ومات سنة ٩٢٤ م م وخلته ابنة القائم بالله وسمم الخلفاء بعده الى ثلاثة خلفاء وهم خلفاء بغداد وخلفاء قرطوب مدينة في اسبانيا وخلفاء المهدي

عبد الله باشا \* هو ولي ابالة صيدا سابقاً كان ابن رجل من ماليك الجزائر يقال له على اغا الخزندار ثم ارتقى الى ولاية عكا سنة ١٢٢٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٠ م م بعد وفاة سليمان باشا فيها الذي تولى ايضاً ابالة صيدا بعد وفاة احمد باشا الجزائر سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة سنة ١٨٠٥ م م هجوم عبد الله باشا على قلعة سنار واستيلائه عليها سنة ١٨٢٠ م م وموقع هذه القلعة على يمار ضيقة الجبة وذلك في جهة السامرة وجنين ولقد ثبتت هذه القلعة بجاه محاصرات كثيرة

البحر \* هذه المملكة مجدها شمالاً بعض ارمينية وكرجستان وبلوخستان وجزء من بلاد القزوين وبعض بلاد التتر المستقلة وشرقاً افغانستان وبلوخستان وجزء من بلاد القزوين وجزءاً من الهند وخليج فارس وخليج اورمس . وغرباً خليج فارس والعراق العربي وكرجستان وبعض الجزيرة وارمينيا ومساحتها نحو خمس مئة الف ميل مربع وقيل طولها الف ميل وعرضها ثمانمائة ميل واهلها كانوا يلبغون في سنة ١٨٧١ م نحو اثني عشر مليوناً وقبل في سنة ١٨٥٨ م قبل ذلك كانوا ثمانية ملايين نفس وكانت هذه المملكة في العصر القديم اقوى الممالك في اسيا واما الان قد انحطت عن شهرتها القديمة في العلوم والفن والقرى وقد بقي الى الان اثار كثيرة تدل على عظمتها القديمة وكان يقال لها قديماً عيلام نسبة لها باسم موسها عيلام بن سام بن نوح وقال المورخون ان خوزستان احد اقسام هذه المملكة (وهو ما يلي شرق العراق العربي) كان قديماً جزءاً من مملكة بابل وكان فارس احد اقسامها ايضاً (وهو ما يلي الشمال الشرقي من خليج فارس) مملكة مستقلة والاراجه التالية كانت تابعة لمملكة اشور ثم استقلت وقويت وهي مملكة ماداي ثم تروج ملك فارس بابنة ملك ماداي وولده ابن نحو ٥٨٠ ق م وهو الملك كورش المشهور الذي جعل فارس وماداي مملكة واحدة وبقيت على ذلك الى نحو ٣٣٠ ق م لما انتصر اسکندر على داريوس وبعد وفاة اسکندر صارت هذه البلاد لسوقوس ثم قامت قبيلة الفريثيين

وأحدثت دولة أخرى وطردت الروم من بلاد فارس ومادي وبقيت هذه الدولة إلى سنة ٣٦٠ م فابتدأت دولة فارسية أصلية تعرف بالدولة الساسانية نسبة إلى ساسان وهي محلّة بخر من بلاد خراسان وملوك هذه الدولة هم أكاسرة العجم وفي تلك الأيام حدثت بينهم وبين الروم وقائع كثيرة وكانت الحرب بينهم بجملاً تارة تكون النصر للفرق بينهم وتارة عابده وقال المؤرخون ان محاربة الروم لم كانت سنة ٥٠٣ م وبإبرام الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٩١ م ثم تغلب عليهم الاسلام فتحمل البلاد سنة ٦٣٩ م وكانت الوقعة الاولى بقرب قادسية الكوفة في غربي العراق العربي واستمرت تحت ولادة الخلفاء إلى ان قامت الدولة السلجوقية سنة ١٠٥٥ م بغير ان الدولة الساسانية كانت قد اختلفت ما وراء النهر وانقرضت هذه الدولة قبل قيام الدولة السلجوقية وقويت الدولة الاسمعية في العراق العجمي ثم تسلط التتر على تلك البلاد جميعها سنة ١٢٥٨ م وذلك تحت راية ملكهم هلاكو وانقرضت الدولة العربية في خلافة المستعصم بن المستنصر وقد اخذ المسكوب املاً كاً واسعة من هذه المملكة في جهات كرجستان وتغالي اذربيجان انتهى.

العرب \* انتصارهم على مغاربة افريقيا كان سنة ٧٠٩ م اما بلاد العرب فتحها نبالاً فلسطين وبعض سوريا والجزيرة وشرقاً الجزيرة والعراق العربي وخليج اورمس وبحر فارس ويدعى أيضاً خليج العجم وبعض بحر الهند وجنوباً ما بين من بحر الهند المذكور وغرباً بوغاز باب المندب والبحر الاحمر وبغاز السويس وبعض الشام ومعظم عرضها ١١٥٠ ميلاً وقيل الف ميل ومعظم طولها ١٤٠٠ من الاجال الجغرافية وقيل ١٥٠٠ ميل ومساحتها نحو مليون ومائة الف ميل مربع وقيل مليون ميل وقيل مليون وخمسمائة الف ميل مربع وعدد اهلها في سنة ١٨٥٨ م نحو عشرة ملايين نس وقيل ان ليس هذه البلاد تاريخ بوثق به في الاعصار القديمة ولذلك اقتصرنا عن ابراده هنا

عساف \* انقرض بني عساف في لبنان سنة ١٥٩٠ م بمواقع بني عساف النصارى في حوران كانت سنة ٦٦٦ م  
عكاك \* بلد في سورية من الثغور قربي الى الجنوب من صور على مسافة يوم

ونصف وميمت قديماً بطلميس (اعمال ٧: ٢١) على اسم احد بطلموسية مصري سنة ١٨٩ م في زمن حرب الصليبية حاصرها الملك قليب اوغسطس الثاني ملك فرنسا وفي سنة ١١٩١ م اخذها الصليبيون وفي ١٢٩١ م اخذها العرب واشهرت كثيراً في الحروب بين الافرنج والاسلام الى ان قام الملك الاشرف بن الملك الظاهر برقوق ففسلها وقال المؤرخون ان استيلاء الاسلام عليها كان في القرن الخامس عشر م واستمرت بأيديهم الى سنة ١٧٩٩ م التي فيها حضر نابليون بونابرت الفرنسي وحاصرها مدة فلم يقدر على فتحها وكان بها احمد باشا الجزائر قاومة برأ وامسك عليها البحر القبطان سيدني سميت الانكليزي فانصرف عنها بعد ما كاد يستولي عليها وبما خرج ابراهيم باشا صاحب مصر على السلطان محمود الثاني حاصرها نحو ثمانية اشهر وقيل تسعة اشهر ثم استنقذها مهاجمة في الواحد والعشرين من شهر ايار سنة ١٨٤١ م وقال بعضهم سنة ١٨٤٢ م وقبض على واليها ويومئذ عبدالله باشا وارسله الى القاهرة وشرع في تحصينها وما زال يقو بها باللات الحربية ومهمات الحصار حتى حضرت مرآكب الافرنج وهم الانكليز سنة ١٨٤٠ م ووضربتها فاخذتها فيها دون سائفة من الزمان وحول هذه المدينة سهل مخصصة وكان ياتيها المأمون مسافله ربع ساعات في اقية على قاطر عالية قد في جانب كبير منها قائماً الى الان وفي سنة ١٩٥٨ م قيل كان عدد اهلها ٦٠٠٠ نس

عبله الورق \* اصطلاح عام للورق من سنة (١٧٩٠ م الى سنة ١٧٩٦ م ١) وفي هذا التاريخ تنسج صا اصطراع اربعين ملبار قطعة من هذه العملة واما ادخال عبلة الورق من الصوف الى ايطاليا فقد كان سنة ١٢٦١ م

١٢٦١ م  
عمله \* أجر العمل ومنه العملة عند العامة للنفوذ لانها تقطى اجرة للعمل .  
اختراع دولاب ضرب العملة سنة ١٦١٧ م ولا يعين التاريخ ابتداء التعامل بالنقصة والذهب غير ان في ما قرره المؤرخون ان ذلك كان سنة الفين قبل الميلاد تقريباً  
العوينات \* آلة من الزجاج تتخذ لتقوية او اصلاح حاسة البصر  
واول من اخترع العوينات رابع من مدينة بيزا في ايطاليا يقال له اسبانيا سنة

١٢٩٩ ب م

## حرف الفين

غازته \* كلمة افريقية معناها جريئة حوادث واخبار قيل ان لفظة ( كازته ) تنفذ سكة فينسيا وفي مدينة في نياطي ايطاليا وان هذه السكة كانت من اول جرنال نشرومن ثم صار يطلق اسم كازته على جريدة حوادث واخبار الحج . وذكر مشاهير المؤرخين ان ابتداء طبع الغازات في لوندرا كان سنة ١٥٨٨ ب م وفي اوكسفورد مدينة في انكلترا سنة ١٦٦٥ ب م وقال اخرون ان اول غازته نشرت كانت سنة ١٦٤٠ ب م

الغرب \* جزائر الغرب واسمها القديم نوميديا وفي مسية الان باسم مدينة الجزائر التي كان يقال لها جزائر بني مرغان . فيجدها شمالاً البحر المتوسط ويدعى بحر الروم وشرقاً تونس وجنوباً بلاد الجريد والصحراء وغرباً مراكز ومعظم طولها نحو ٥٦٠ ميلاً وعرضها بين ٤٠ و ١٠٠ ميل وهذه البلاد كانت ايضاً تابعة المملكة العثمانية ثم استقلت نوعاً في سنة ١٥٨٥ ب م واشتهر اهلها كثيراً بحروبهم في البحر للغزو والنهب فكانوا يطوفون البحار ويمسكون سفن التجارة وينهبون امتعتها وقتلون من فيها او يساقونهم فخرابهم اهل أوروبا في البحر مراراً عديدة وانقلبوا كثيراً من سفنهم وكانوا كل مرة يجدونها ويعودون الى داهم القدم حتى خربت مراكزهم بالكلية في وقعة حدثت لهم مع مركب انكلترا وهولندا في ٢٧ اب سنة ١٨١٦ ب م وهدم نحو نصف مدينة الجزائر وحسنت اضطروا ان يطلقوا جميع الاسرى الذين عندهم فكانوا ١٢١١ اسيراً وبعد ذلك صاروا ينجسون المراكب الانكليزية ويعرضون للمراكب الفرنسية وغيرهم حتى ارسلت دولة فرنسا عسكرياً ليجرياً يبلغ عده ٢٧٧ نفراً فاستفحل مدينة الجزائر في ٥ شهر تموز سنة ١٨٣٠ ب م وقيل ان هذا الجيش الذي همم عليها غنم من مدينة الجزائر نحو عشرة ملايين ريال عدا المراكب الكثيرة وغزا الحازن ومهاجمت الحرب الى غير ذلك وان ( بونا ) احد بلدان هذه البلاد الواقعة في القسم الشرقي منها المعدودة من جملة اساطيل البحرية مشهورة بالمرجان الذي يخرج منها البالغة قيمة في السنة ثلاثمائة اواربعائة الف ريال ومن ثم امتدت الدولة الفرنسية هناك بعد حروب شديدة مع الاهالي

الفاثمين تحت لواء سعادة الامير عبد القادر الجزائرى المشهور واخذ الامير المشار اليه الى فرنسا فصارت اكثر البلاد تابعة للدولة الفرنسية وقبل ان هذه الغلبة التامة كانت سنة ١٨٤٧ ب م ومدينة الجزائر المذكورة في فرضة مشهورة وهي قصبة هذه البلاد قيل كان بها قبل حرب الفرنسية نحو ٢٠٠٠٠ بيت

غسان \* مواقع امراء بني غسان النصارى في حوران سنة ٦٢٦ ب م

## حرف الفاء

الفار والصيني \* الفخار قدم جداً واول ما اصطنع منه الطوب في بناء برج بابل سنة ٢٤٠٠ ق م ولا يائنه كانت قبل الطوفان ثم فتن فيه الناس وعلموا منه الآتية وكان للفرس والعرب معرفة باصطناع الفخار الشبيه بالصيني وقد اخذه الاوربيون عنهم سنة ١٤١٥ ب م اما الخنزف المعروف بالصيني فكان يصطنعه اهل الصين وبابان في القرن الاول ب م وادخله البورنوغالويون الى اوربا سنة ١٥١٨ ب م

فخر الدين الرازي المشهور \* ميلاده في بلد ( رآ ) اورازي في الهيماي في العراق العجمي سنة ١١٥٠ ب م ووفاته سنة ١٢١٠ ب م

الفرس \* حرب الزنوج معهم سنة ٥٠٢ ب م ثم حريمهم مع الروم سنة ٥٢٨ ب م عقد الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٩١ ب م واعلم ان تاريخ بلاد الفرس لا يبتدئ حقيقة الا من الملك شيروس وذلك سنة ٢٥٨ ق م تسلط الفراعنة على بلاد الفرس سنة ٦٠٨ ق م

فرنسا \* يجدها شمالاً الخليج الانكليزي وبوغاز ودوفر والجيوم . وشرقاً بر وسيا وجرمانيا وبافاريا وبادن . وبلاد السويس وسردينيا وايطاليا . وجنوباً البحر المتوسط واسبانيا . وغرباً خليج بسكي ومسافة سطحها ٢٠٠٠٠ ميل مربع وقيل ٢٠٠٠٠٠ ميل مربع وقيل مائتان وسبعة الاف ميل مربع وطولها سقاية وخمسون ميلاً وعرضها خمسمائة وستون ميلاً وعدد اهلها في سنة ١٨٢٧ ب م قبل كان يبلغ ثلاثين مليوناً من النفوس وفي سنة ١٨٥٢ ب م ثلثة وثلاثين مليوناً وفي سنة ١٨٥٨ ب م خمسة وثلاثين مليوناً وعلى جبال فرنسا جبل اور الذي ارتفاعه ٦٢٣٠ قدماً وقيل ان جيشها في زمن نابليون بونايرت كان مليون جندي وان في سنة ١٨٤١



بم كان يتوف على اربعائة الف جندي . مهاجمة بولوس فيصرها سنة ٥٨ ق م  
مهاجمة قبيلة الافرنك لها واستطاعهم فيها سنة ٣٥٨ م . تاسيس الملكية فيها  
بواسطة كلوفيس احد العائلة المير وفي سنة ٤٨١ م بحرب الانكليز هاسنة ١٢٨٣  
م . حربيها مع النمسا سنة ١٤٧٦ م . حدوث طاعون شديد فيها سنة ١٧٢٠  
م . اخذها جزائر الغرب سنة ١٨٣٠ م . حربيها مع المانيا واسر  
نابليون الثالث في سيدان وسقوط الامبراطورية وقيام الجمهورية الثالثة سنة  
١٨٧٠ م

فريدريك ويلهم الرابع ملك المانيا \* ولادته سنة ١٧٩٥ م م  
جلوسه سنة ١٨٤٠ م بتويجه امبراطوراً على المانيا في فرساليا سنة  
١٨٧١ م

فرنسيس يوسف امبراطور النمسا \* ولادته سنة ١٨٣٠ م م جلوسه سنة  
١٨٤٨ م

فكتوريا الاولى ملكة انكلترا \* مولدها في ٢٤ ايار سنة ١٨١٩ م م جلوسها في

٢٠ حزيران سنة ١٨٣٧ م بعد الملك وليم الرابع

فلسطين \* في الاصل تطلق على بلد الفلسطينيين وتسمى ما يظن انها تمتد من  
بلدة تدعى العريش الى بافا مسافة نحو سبعين ميلاً وعرضها من بحر الروم الى مسافة  
نحو عشرين اميال شرقاً وطول فلسطين من دان الى شرع مائة وثمانون ميلاً وفي سنة  
٧٢١ ق م اخربها الانور بنون وفتح اليهودية حينئذ الملك بنصر ثم تولاها الكلدانيون  
واهل مادي وقراس الى ان تغلب عليهم الملك اسكندر الكبير وحينئذ تقسم تلك  
الاراضي الواحدة التي كان سائطاً عليها الملك اسكندر المشار اليه وفي عصره صارت  
فلسطين تحت تسلط السورين والصربين الى سنة ١٢٠ ق م وفي سنة ٧١ م م في  
زمن قوة الرومان وسطوتهم في فلسطين وسورية اذ كانت سياستهم ثابتة ومن  
الصعب ان يفارمها شعب او تتدنرك عليها امة فقيام اليهود في ذلك الزمان  
وقد عصي اليهود حينئذ الامر الذي اوغر صدور الرومان جداً من ان يعاينهم  
تصام ناهيك بانها كانت تحقرهم ايضاً فضم حينئذ الرومان على ان يعاقبوا اليهود  
عقاباً شديداً بحيث يبيدوهم عن اخرهم وشب حصار طويل هائل قد اهلك الرومان

منهم مليوناً ومائة الف نفس بالجوع والنار والسيوف واخذ طيطس ابن الملك  
فاسباسيان الروماني منهم مائة الف اسير بيع منها سبعة وتسعون الفاً عبيداً ما عدا  
جموعاً لا تحصى هلك في اماكن اخرى في اليهودية وحقق الرواة ان جملة من قتلوا  
في مدة هذه الحرب كانت الف الف واربعائة واثنين وستين الفاً وفي سنة ٦٣٦ م م  
اخربها العرب تحت راية عمر . وفي سنة ٦٣٨ م م استولى عليها الاسلام . وقال  
المورخون ان في عصر موسى النبي كان عدد رجال النبال في فلسطين يزيد على  
نصف مليون نسك لكن بموجب الطريقة الاعنابية ينسبون جميع النفوس بما في رجال  
القتال فيبلغ اذاً ما يتوف على مليونين وخمماية الف نفس كما يشهد يوسفوس  
المورخ بقول ان في زمن طيطس كان في اقليم الجليل وحده مائة الف مقاتل

الملك \* علم الفلك علم يبحث فيه عن احوال الاجرام العلوية اما اصله فيجهول  
لكن قبل فيثاغورس الفيلسوف لم يكن منه الا بعض فوائد متفرقة مشهورة وهذا  
الفيلسوف العظيم عرف دورة الارض اليومية على محورها وحركتها السنوية حول  
الشمس ثم قاس النجوم السائرة ذوات الذنب على الطريقة الشمسية وذلك سنة ١٤٠  
ق م وبطلومي الفلكي المشهور من مدرسة الاسكندرية رتب قاعدة مطردة استنصوبها  
جميع القبائل ونافض فيثاغورس في ان الارض واقعة في مركز العالم وان جميع  
الكواكب تدور حولها في القرن الخامس عشر م خطأ كوبرنيكوس البروسياني  
الفلكي المشهور راي بطلومي وعول في المعرفة النافذة على راي فيثاغورس

فلسفة \* الفلسفة لغة يونانية مركبة في الاصل من: فيليا اي حجة وصوفيا اي  
حكمة فيكون تأويلها حجة الحكمة وتعلق في عرف المتأخرين بوجه الاجمال على بيان  
اسباب الاشياء المادية وغير المادية او ذكر الاشياء مع اسبابها وقال في التعريفات  
في في اصطلاح الصوفية التشبيه بالاحسب الطاقة البشرية لتحصيل السعادة الابدية  
وقد يراد بالفلسفة التاني في المسائل العلمية والفنون فيها ومنه قول الشاعر  
فقل لمن يدعي في العلم فلسفة عرفت شيئاً وغابت عنك اشياء

ومسر الفلسفة سراط واول من جعل الفلسفة بعد ذلك في حالة موافقة للتعليم  
والقانون كان بلاطو وذلك من سنة ٤٢٠ الى سنة ٣٤٧ ق م

فيثيقية \* ارض فيثيقية على شاطئ بحر الروم غربي سورية واهلها من نسل حام

ابن نوح قد اخلطوا مع ذرية سام وهي تنفذ من قرب جبل الكرمل جنوباً الى قرب مصب نهر العاصي شمالاً وكان لها مدن كثيرة عظيمة على شاطئ البحر منها عكا والزيب ثم صور ثم الصرند ثم صيدا التي هي اقدم منها ثم بيروت ثم جبيل ثم البترون ثم طرابلس ثم روعد ثم اللاذقية وكان فيها بنايات اخرى حصينة وقال بعضهم في تعريف فينيقية انه براد بها الساحل الواقعة بين مصب العاصي شمالاً وجبال النصرية وجبل لبنان شرقاً ونواحي صور جنوباً والبحر المتوسط غرباً. وفي سنة ١٥٠٠ ق م فتحها سوسنرس ملك مصر ونش تاريخ افتتاحها على بعض الصخور بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٢٥ ق م وقال بعضهم سنة ٧٢٦ او سنة ٧٢٥ ق م اتي سغاريب ملك الانوريين وفتحها وحاصر صور ثلاث عشرة سنة ونش ملك اخور صورته وكتب اعماله ايضاً على الصخور بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٠٠ ق م صارت تحت حكم مختصر الثاني ملك بابل ثم انتقلت الى الفرس وبقيت فينيقية تحت ولاية ملوك نيوى وبابل الى ظهور الاسكندر المقدوني قبل الميلاد بثلاث مائة واربع وثلاثين سنة فغضت له البلاد الا مدينة صور محاصرها وملأ البحر الفاصل بينها وبين البر باخشاب وحجارة من انقاض صور القديمة ثم بعد وفاة اسكندر بقيت فينيقية في حوزة خلفائهم تحت ولاية مصر وغالباً تحت ولاية ملوك انطاكية ثم دخلت في يد الرومان وفي سنة ٦٥ ق م صار والي سورية وفينيقيه وفلسطين من قبل الرومان وسنة ٦٢ ق م اتي العرب واخضعوها تحت راية عبد اللهابي بكر الصديق وفي سنة ١٠٤٩ م اتي الافرنج الصليبيون واستولوا جانباً عظيماً منها وفي سنة ١١٨٧ م طردهم الملك صلاح الدين الايوبي وسنة ١٢٠٠ م غزاها تيمورلنك بجيوش النذر وسنة ١٥١٦ م قدم السلطان سليم الاول لمحاربة الغوري واستولى على البلاد وسنة ١٧٩٩ م قدم بنو بارت وحاصر عكا وسنة ١٨٤١ م حاصرها ابراهيم باشا وسنة ١٨٤٠ م قدمت العساكر البحرية وتسلمت المدن وفتح عكا وانهزم ابراهيم باشا وصارت فينيقية مع بلاد سورية تحت ولاية ساكن الجبلان السلطان عبد الحميد العثماني

فيلس الكندي \* ملك مكدونيا ابو اسكندر ذي القرنين الملقب باسكندر الكبير. صيرورته ملكاً على بلاد اليونان سنة ٣٢٨ ق م ووفاته وقيام ابنه اسكندر

سنة ٣٢٦ ق م والفرنان لها كتابة من مشرق الارض ومغربها قبل له ذلك لاتساع ملكها ولانه بلغ قطري الارض اولى لضبريين له فينيس \* هي مدينة مشهورة في ايطاليا مبنية على اثنتين وسبعين جزيرة صغيرة متصلة ببعضها بمخسنة جسر وموقعا على جون اولسان قرب خليج فينيس كانت بناؤها سنة ٤٥٢ م واهلها في سنة ١٨٤٩ م كانوا يبلغون ٩٧.٠٠٠ نس وفي سنة ١٨٦٣ ٦٠.٠٠٠ نساً

فيناء \* عاصمة بلاد النمسا محيطها اثنا عشر ميلاً وهذه المدينة مبنية على جانبي نهر الدانوب ويقال له الطونا الذي طوله الف وستماية ميل سيء وسط بقعة جميلة المنظر التي تعلو خمماية قدم فوق سطح البحر اما علوها فوق سطح نهر الطونا المذكور فهو قليل جداً وهي واقعة قرب شاطئه الجنوبي وفيها كثير من الابنية الفاخرة التي بينها ١٨ ساحة لاجتماع الناس وسكان هذه المدينة كانوا يبلغون في سنة ١٨٤١ م ثلاثماية وستين الفا وقال بعضهم ان في سنة ١٨٥٢ م كانوا ثلاثماية الف وفي سنة ١٨٦٢ م اربعماية وسبعين الفا ثم من جملة مجموع حجارة الاثار العلوية التي سقطت من الجوف في عدة اقسام من الدنيا المحفوظة حتى الان مع باقي المعادن والجمواهر النعينة في خزانة الخنف في هذه المدينة جرت ستة سبعون ليلة عبارة عن اثني عشر رطلاً ومائتي درهم وفي جملة هذه الجمواهر المحرقة جوهرة كانت قد فقدها الملك كارلس الملقب بكارلس الجسور اثناء معاركه في واقعة (كرانسون) ولقي هذه الجمهرة رجل قصيري من بلاد السويس فباعها برائيل ونصف وزنها مائة وثلاثة وثلاثون قيراطاً عبارة عن ثمانين درهماً وثلث وفي هذه الخزينة ايضاً زمردة زنها الثمان وتسماية وثمانون قيراطاً عبارة عن مائة وستة وثمانون درهماً وربع وقيل في هذه الخزينة ايضا سيف الملك تيمورلنك المشهور وفيها مكتبة ملكية تشتمل على ثلاثماية وخمسين الف مجلد وستة عشر الف كتاب خط وجامع هذه المكتبة الملك كرلوس الرابع اما خزينة الاتيكات في هذه المدينة فيوجد فيها مائة وخمسة وعشرون الف صف من العملة القديمة وخمسون الف مسكوك بين يونانية ورومانية واكثر هذه الاماكن التسعة العظيمة ايام معينة في الاسبوع للدخول اليها قال المؤرخون ان هذه المدينة قديمة وفيها توفي الملك مرقس اوراليوس وكانت

تحوّل عليها جهات الغوثيين والهوئين ويستولون عليها ثم شارلمان الذي جعلها تحت حكومة اشراف الشرق وقسم من ايلاتهم استولى عليها الدوكات واستمرّوا مستولين عليها الى اواسط القرن الثالث عشر م وعندها استولى عليها الملك فرادريك الثاني ثم الملك رودولف وحاصرها اهالي هنكاريا وهم المجر سنة ١٤٢٧ م ولم يقدر على فتحها ثم بعده ثيوغناث سين سلت الى مايتاس وعندها استولى على عرش هنكاريا وبوهيميا وجعلها كبرسي حكمه وفي عهد مكسليان الاول كانت هذه المدينة مقراً لارشدوكات النمسا (وم امراء نمساويين اشراف) وللكوك جبرانيا وفي سنة ١٦٨٣ م حاصرها الجيش العثماني تحت قيادة قرا مصطفى وكان عدده مائتي الف جدي واخيراً رفع عنها الحصار بوحنا صوبسكي ملك بولونيا المشهور وفي سنة ١٦٦٩ م حاصرها برونسنتان وبوهيميا فلم يقدر علىها وفي سنة ١٨٠٥ م سلمت لجنود نابليون الاول وايضاً في سنة ١٨٠٩ م غلب ان دافعت زماناً قصيراً

### حرف الفاف

القاهرة \* هي دار خديوية مصر واقعة في شاطئ النيل الذي طوله ٨٠ ميل على مسافة ميل اي انها كانت قرب بين اوسط هذا النهر الشرقي على مسافة عشرين ميلاً فوق منتهى الدلتا وعند العرب الجيزة والدلتا في الارض الكائنة بين شطرن النيل الذي يصب في بحر المتوسط قرب رشيد والشطرن الذي يخذ الى دمياط ويحيطها سبعة اميال وسببت بهذا الاسم من القائد جوهر الصقلي الكاتب بولطية جنرال عند اول خلاء مصر الناطقين المدعو المعز لدين الله بن المنصور الذي آوى بوضع اساس هذه المدينة سنة ٦٦٨ وقيل سنة ٦٦٩ وقيل سنة ٦٧٠ م واصل المعز الموالي اليه من غربي افريقيا وروى المؤرخون ايضاً ان الذي دعاهم بالقاهرة هو الخليفة نفسه ليعتي ذكراً لافتناح مصر وقد اتم بناء هذه المدينة في خمس سنوات وازادها سعة السلاطين الذين تعاقبوا فيها الخلافة ومن ثم صارت مصر القدية مقراً للخلفاء الناطقين وفي سنة ١٢٠٠ م انتقل مركز الحكومة الى القاهرة بعد ان كانت مصر القدية في المركز قبلاً ومنذ ذلك الحين لقيت بمصر وصارت هي العاصمة ومن وسعها من السلاطين توسيعاً عظيماً السلطان صلاح

الدين الايوبي الذي جعل المدينة الجديدة والقديمة في حكم مدينة واحدة ودعاهم مصريين لاسوراً دائرية سنة وعشرون الف ساخذ واما القاهرة القدية ففي التاريخ مذكوران الذي بناها هو قاهر الرومان عمر بن العاص سنة ٦٤٨ م وبني فيها جامعاً ونسب باسمه كما سيذكر واما انشاء الجامع الازهر في القاهرة الذي هو اول جامع كبير فيها فقد انشأه القائد جوهر المذكور وكان ابتداءه بناؤه نهار السبت استمرّ خلون من شهر جمادى الاولى سنة ٢٥٩ هجرية الموافقة سنة ٨٧١ م واطم بناءه في سبعة من شهر رمضان سنة ٢٦١ هجرية الموافقة سنة ٩٧٢ م وهو مشهور بتعليم فنون العربية والفن وبها جامع يدعى جامع عمر بن العاص وهو اقدم جامع في القاهرة بناه عرس سنة ٢١ هجرية الموافقة سنة ٦٠٤ م وجامع برقوق بناه الملك برقوق سنة ٥٢٧ هجرية الموافقة سنة ١١٢٤ م وبها جامع يدعى جامع طولون او طابلون وهو من الجوامع القدية فيها ايضاً بني قبل بناء القاهرة بتسعين سنة وبانيه احمد بن نابليون الذ كان والياً على مصر سنة ٨٦٨ م او كما قال مشاهير المؤرخون ان بناء جامع طابلون كان سنة ٨٧٩ م وفيها جامع كالون او قلاوون المني سنة ٩٨١ م وجامع السلطان حسن المعدود من اجمل الجوامع في القاهرة قبل ان السلطان المشار اليه قطع بد البناء الذي بناه لكي لا يبني جامعاً اخر نظيره ومن القرائب التي توجب المشاهدة في القاهرة هي بئر يوسف التي يزعمون ان قدماء المصريين بنحوه بصخرة كانت هناك وصادقة السلطان صلاح الدين حينما كان يني القلعة في هذه المدينة وقطره هذه البئر خمس عشرة قدماً وعقبها مائتان وسبعون قدماً وفي احوال القرن الخامس عشر م صارت هذه المدينة من اجمل مدن الدنيا تروفاً لكونها كانت مركزاً للتجارة بين اوروبا والهند ومصرى او بندراً للتجارة افريقيا وفي سنة ١٧٥٤ م كابدت شدائد عظيمة من جرى زلزال المته بها وفيه ٢١ من شهر تموز سنة ١٧٩٨ م استولى عليها الفرنسيون وعلى جانب عظيم من البلاد المصرية ثم طردو منها الانكليز سنة ١٨٠١ م ومن هذا التاريخ الى عصرنا هذا استولت عليها الدولة العلية وصارت تحت حكومة خديوي مصر وفي سنة ١٨٤٠ م م قيل بلغ عدد سكان القاهرة ثلاثاً الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م اربعاً الف نفس

قام بن الرشيد \* قدومه الى دمشق سنة ٨٠٤ م

قبرس \* جزيرة عظيمة في بحر الروم طولها مائة وثمانية واربعون ميلاً وقيل ١٤٠ ميلاً وعرضها مائة ميل وقيل ٦٠ ميلاً ومساحتها اربعة الاف وخمسمائة ميل مربع وتخترقها من الشرق الى الغرب سلسلتان من الجبال يغطيها الثلج في الشتاء وها تصدأف الريح الشمالية في الصيف فتتسلط على الجزيرة الريح الجنوبية الحارة التي تهب من صحاري افريقية ولذلك هي شديدة الحر وهواها ردي وقد كان فيها قديماً تسع ممالك واثننا عشرة مدينة وثمانماية وخمس ضباع فضلاً عن المزارع وكان اهلها يبنون على مليون نس واما الان اي في سنة ١٨٥٢ م فبلغ عدد سكانها نحو ٧٠٠٠٠ نس وهذه الجزيرة كانت قديماً للنبطيين الذين كانوا يحولها ثم اخذها اليونان وجعلوها اقلياً مع باقي الممالك العديدة المستقلة التي اسسوها ثم صارت هذه الجزيرة تحت تسلط الفراعنة والفرس والبطوليين ما عدا زمن قيصر الذي فيه استقلت تحت تسلط الملك ايفاكوراس وذلك في القرن الرابع ق م وروى المؤرخون ايضاً ان استخلاصها كان سنة ٩٦١ م لكن اقتناحها كانت سنة ٦٤٨ م ثم انفصلت هذه الجزيرة في عهد الصليبيين عن المملكة الرومانية وفي سنة ١١٨٩ م اخذها الملك ريتشارد الاول ملك الانكليزا الملقب بقلب الاسد في زمن حرب الصليبية وفي سنة ١٥٧٠ الى سنة ١٥٧١ م افتتحها الاسلام في ايام السلطان سليم الثاني وفي سنة ١٨٢٢ م استولت مصر على هذه الجزيرة ثم استرجعها الاسلام منهم سنة ١٨٤٠ م

الفان \* معرب كيان بالفارسية وهو آلة توزن بها الاشياء الثمينة كان في عصر الرومان ويدعى القسطاس ايضاً

قيله نام \* اي البوصلة اوييت الابرع يقال ان الصينيين اول من استعملها في البر منذ نحو ٤٠٠ جيلاً ولا يوجد دليل لاستعمالها بحراً الا في القرن التاسع م في اسفارهم الى خليج الفرس والبحر الاحمر وعن الصينيين اخذها الهودوعن هؤلاء اخذها العرب ثم اخذها عنهم الاوربيون وهم الصليبيون في القرن الثاني عشر م وتنبئ في انقائها ولم تستعمل عدم قبل اواسط القرن الثالث عشر وروى بعضهم ان اكشاشها في اور وبا كان في القرن الثالث عشر م لكن مشاهير المؤرخين

قالوا ان اختراعها كان من (فلابوجوجا) من نابولي من اعال ايطاليا سنة ١٢٠٢ م وكانت قبلاً مجهولة عند القدماء وبظهران اهالي الصين استعمالها في مدينة صيف على الالف سنة قبل التاريخ المسيحي  
قبة ايلياس \* بناء قلعة قبة ايلياس سنة ١٠٢٢ هجرية الموافقة سنة ١٦٢٢ م

القدس \* هي مدينة قديمة جداً وكانت تسمى قديماً مدينة السلام واسالم وعلى ما يظن ان اول ملوكها كان ملكي صادق الكاهن الملوكي الذي اخذ العشور من ابراهيم واما تاريخ بناؤها فلم يزل مجهولاً وهذه المدينة هي قصبة اليهودية كانت مبنية على اربعة جبال وهي صهيون وموريا واكر وزيتا وفي سنة ١٠٠٤ او سنة ١٠١٢ ق م كان فيها بناء هيكل سليمان الذي في ايامه اتسعت وتزينت كثيراً وفي سنة ٩٧١ ق م ضايفها شيشق ملك مصر وسلب منها الذخائر المستودعة في الهيكل وفي سنة ٨٢٦ ق م افتتحها يواش ملك اسرائيل ودك جانباً كبيراً من سورها ونهب ما وجده في الهيكل من امداد وفي سنة ٦٨٧ ق م استولى عليها اسرجدون بن الملك سخارب ثم ارجعها وفي سنة ٥٨٧ او ٥٨٨ ق م افتتحها الملك بختنصر البابلي وهدم الهيكل الاول منها والسور والبيوت وهيكل الله وسبأ كثيرين من اهلها الى بابل وبقيت المدينة خراباً واهلها اسارى سبعين سنة وفي سنة ٥١٥ وسنة ٥٢٥ ق م بنى عزرا وتحيا هيكلها ثانية وفي سنة ٤٤٥ ق م جدد تحيا اسوارها وفي سنة ٦٦ اقم ارسل الملك انتيوخس اينانوس احد وزرائه لغزو المدينة ودك سورها وفي سنة ١٤٢ ق م ظهر قوم من المكابيين وكانوا ذوي شجاعة فاغروا اليهود بالعصيان على انتيوخس اينانوس واستأكلوا المدينة لا قلعة متينة منها وطردوا عساكره من القلعة وفي سنة ٦٢ ق م جاء يوسيبوس القائد الروماني وفتحها بالسيف وقتل من اليهود اثني عشر الفا في ساحة الهيكل ودخلها عساكر رومانية وبعد ذلك بنحو عشرين جاه كرسوس القائد الروماني ايضاً فنهب الهيكل وفي سنة ٧١ م فتحها بطرس بن فسباسيوس وقال بعضهم سنة ٧٠ م وفي سنة ١٢٤ م تم تجديد بناؤها وسُميت ايليا وفي سنة ٢٢٦ م بنيت كنيسة القيامة فيها وفي سنة ٦١٤ م حاربها العجم وفي سنة ٦٢٧ م استولى عليها العرب تحت راية الخليفة عمر وفي سنة ٩٤٨ م بنى السلطان



سليمان هذه المدينة عور وفي الان محاطة بؤلة اربعة ابواب على الجهات الاربع  
وبجانب الباب الغربي القاعة وفي قديمة جداً حولها خليج وفي سنة ١٠٧٦ ب م تمكلمها  
الاسلام مع جميع اسيا الصغرى وفي خمسة عشر من شهر تموز سنة ١٠٩٩ ب م  
اسعق عليها الصليبيون وفي سنة ١١٠٠ ب م رعت هذه المدينة وصار القائد الاول  
عند الصليبية المدعو (كودفراي دي بولون) ملكاً عليها وفي سنة ١١٨٧ ب م استخلصها  
الملك صلاح الدين الابوي من ايدي الصليبيين وفي سنة ١١٩٩ ب م استرجعها  
الصليبيون واستولوا عليها فيها جامع يسمى جامع عمر طولائف وخمسة اقدم وهو  
وعرضه اقدم وهو مركز على اساس اسوار هيكل سليمان والصخرة قائمة في وسطه ويدعى  
بحرم الصخرة وهو على شكل مشين مزخرف بالزخارف والقوش الكثيرة بناء عمر بن  
الخطيب بعد ما استغنى هذه المدينة وأما برك سليمان في هذه المدينة فوقها على  
جنوبي غربي بيت لحم وفي ثلاث برك تبعد عن بيت لحم ثلاثة اميال ومساحتها  
ثلاثة اقدم مربع وعمتها اربعين قدم وبالفصل تقول ان عمى البركة المكيلا  
خمس وعشرون قدماً وعمى الثانية اربعون قدماً وعمى الثالثة خمسون قدماً  
وباقى الماء اليها كلها من البنايع المجاورة لها ومن ماء المطر . وبيت لحم المذكورة  
الواقعة جنوبي القدس تبعد عن المدينة ستة اميال قال السباح ان من القدس الى  
حبرون ويقال لها الخليل وهي جنوبي القدس مسيرة يوم وأما عن طريق بيت لحم  
وقبر راحيل وبرك سليمان فهو مسافة ثمانين وكل نهل مسوغ مسافات ومن القدس  
الى البحر الميت والاردن واربعاً مسافة ثلثة ايام ومن البحر الميت الى الاردن فقط  
مسافة ساعة على الخيل وان من يافا الى القدس اثنتى عشر ساعة او ستة وثلاثين  
ميلاً باعتبار الساعة ثلاثة اميال وبطرفك تصادف الرملة التي هي الى الجنوب  
الشرقي من يافا على مسافة ثلاث ساعات وقربة اللد وهي الى الشمال الشرقي من  
الرملة على نحو ساعة ومن القدس ايضاً الى ناس ( اى المدينة الجديدة وهي مديسة  
شكيم القديمة ) اثني عشر ساعة وأما الى بيروت عن طريق نابلس والسامرة وجنين  
والناصرة وجبل طبريا وكفرناحوم وصفد وبايناس وقيسارية فيلبس والشام  
وبعلبك فهو ثلثة عشر يوماً ثم قد اختلف في عدد سكان القدس فقيل ان في سنة  
١٨٩٦ ب م كان خمسة وعشرين الف نفس وقال غرمر ان في سنة ١٨٥٨

ب م كان عددهم ثمانية عشر الف نفس وقال اخرون في سنة ١٨٦٢ ب م كانت  
عددهم اربعة عشر ألفاً

الشمس \* هوجرم \* دائرت كروية مساوية تدور حول الارض اصغر منها بنسب  
اربعين مرة وقطره الفان ومائة وستون ميلاً او هو سائرة ثانوية او تابع للارض  
ونوره مستعار من نور الشمس يتكسر على الارض طارداً في الظلام الليل وهو ثاني  
الشمس في حجمه بحسب الظاهر وبعداً عن الارض ثلاثاًة اربعين مليون متر  
او كما قال بعضهم مائتان وثمانية وثلاثون الف وخمسمائة وخمسة اربعين ميلاً  
عبارة عن خمسمائة وستة وتسعين مليوناً وثلاثمائة واثنين وستين ألفاً وخمسمائة ذراع  
وقيل بعضهم ان بعده عنا ٦٥٠ ٢٢٨ ميلاً اما معلوم الملك فقد نظروا في الشمس  
اودية صفراً وبراكين غير انه ليس له هولاء اي كرة جوية لانهم لم يظفروا فيه  
شيئاً واشعة الشمس الساطعة الالية اليه فلا تحدث فيه اذى انعكاس اي ان نوره  
لا ينتقل بدونها وهذا مما يؤذن بكونه غير ماهول البتة من ذوي طبيعتنا ويتم القمر دورته  
حول الارض في تسعة وعشرين يوماً اثنتى عشر ساعة واربع اربعين دقيقة وثلاث  
ثوان وقد قرر مشاهير الفلكيين انه يدور حول الارض في مدة سبعة وعشرين يوماً  
وسبع ساعات واربع اربعين دقيقة مرة وفي كامل مدة دورانه نراه يظهر لنا دائماً  
على الارض بوجه واحد وهذا السبب يقولون انه على شكل البيضة وان القسم الاكبر  
المكتشف من منحنى نحو الارض وان نصف دائرته المخالف لا يرى من عالمنا هذا ابداً  
وان المدة والجزر في البحرهما مسببان عن جاذبية القمر المتخفف مع جاذبية الشمس لان  
تاثير القمر المخالف على المياه في اقسام مختلفة على الارض يعكس موازنة تلك المياه  
وهذا التاثير الحاصل عن القمر هو اكثر منه عن الشمس ثلاث مرار

قسطنطين \* هو قسطنطين الاول الملقب بالكبير كان توليد سنة ٢٠٦ ب م  
جعل النصرانية ان تمتد في المملكة الرومانية وصير يوزنتيوم اي اسلامبول كرسي  
المملكة سنة ٣٢٤ ب م وقال بعضهم ان غلة كرسي السلطنة الرومانية الى القسطنطينية  
كان في سنة ٣٢٠ ب م وتوفي سنة ٣٣٧ ب م بعد ان قسم المملكة بين اولاده الثلاثة  
قسطنطين وقيسطنطس وقسطنس

القسطنطينية \* (تحت ملك السلاطين بني عثمان ) نسبة الى الملك قسطنطين

الذي بناها وكانت قديماً تسمى بالرومية بوزنطيا والآن تعرف بالاسمبول واستانة  
العلية . وقوع حريق كبير فيها سنة ١٥٢٩ م . محاربتها من مسيلة بن عبد  
الملك سنة ٦٢٧ م . مهاجمة الخليفة معاوية لما سنة ٦٦١ م . تخليصها من  
مهاجمة المسلمين سنة ٦٦٧ م . افتتاحها من الاسلام سنة ١٤٥٤ م استيلاء  
الصليبيين عليها سنة ١٢٠٢ م . حدوث زلزلة عظيمة فيها سنة ٧٤٠ م وقيل  
ان اهلها كانوا يبلغون في سنة ١٨٤٨ م بمائة الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م بم  
تسعة وستون الفا وقد استوفينا الشرح بالتفصيل عن هذه المدينة في الجزء الاول  
من هذا الكتاب

الظن \* نبات ينمو على ساق واحد ثم يتفرع ويحمل كالج تنفتح عن شي هاض  
في خلاها يفرل ويتسع منه الشباب كان اول زرع في امركاسة ١٧٦٩ م ماول  
من اخبر عن الظن مير ودوس المؤرخ اليوناني المشهور قال انه عرف من سنة  
٤٥٠ ق م وذكر هذا المؤرخ ايضا اشجار الهند وقال انه يخرج منها ثم يجز باحسن  
ما يجز شعر الغنم الخ واول معمل لسج الظن ظهر في انكلترا ثم في فرنسا في القرن  
السابع عشر م

القهوة \* اول ما استعملت القهوة في لندن اكلت سنة ١٦٥٠ م وقال  
بعضهم سنة ١٦٥٢ م

قوس قزح . قوس السحاب \* وهو نصف دائرة يشاهد على شكل قوس  
يشتمل على كثير من الالوان وذلك في وقت استحاة السحاب الى مطر وهو يتكون  
من تكسري انعكاس اشعة النور على قطرات الماء والبخار ويظهر في الجهة المناوبة  
للسحب من الفلك وحينا تكون الشمس في الافق يكون قوس قزح على نصف  
دائرة لكن لونه اضعف من القوس الاول وسي بذلك لونه من الفرحه للطريقة  
من صغر قزح وخضف وحمرة او لارتفاعه وقيل قزح اسم ملك موكل بالسحاب  
وقيل اسم ملك من ملوك العجم اضاف القوس الى احدها وقيل اسم شيطان وروى  
عن ابن عباس انه قال لا تلووا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله  
والعامة تسميه قوس القذح

## حرف الكاف

كالكونا \* عاصمة الهند اي هندستان او الهند الغربية وفي كرنبي حاكم البلاد  
من قبل الدولة الانكليزية ونجدها منسج بجرأ وبراً موقعها على جدول نهر الكنج يدعي  
هوكلي وهي بعيدة مائة ميل عن البحر وينسج بناؤها الى ايوب شارنوك سنة  
٦٨٦ م استيلاء الانكليز عليها سنة ١٧٥٧ م وقيل ان عدد اهلها في سنة  
١٨٥٨ م بلغ مائتين وثلاثين الفا

الكروسة \* ان الكروسة ذات الاربعة الدواليب وداخلها مقعدان التي تصنع اربعة  
انفس وهي غير مكشوفة فيقر التاريخ ان مثل هذه الكروسات كانت معروفة قديماً  
وكان الفرانجة يستعملونها في مصر وجلبت في زمن الملك سليمان الى سورية كما  
تستشهد مرسومة على مدافن مصر القديمة وهي كالعربات او العجالات الحديثة وقد أنشئ  
مركبة واحدة مثل المرسومة هناك ودخلت الى بلاد الانكليز في القرن الاول م م  
وذكر الذي حفرها عجلات اهل بابل وكل الكلدانيين وغيرهم الذين كانوا ياتون  
القدس الشريف وقد استعمل الرومان عدة انواع من العربات اما في  
اواسط الازمنة المماضية فاول عربانة جربها الخيل كانت في غاية القرن الخامس  
عشر م

كالنيس \* هو يوحنا كالنيس المشهور المصلح الاديان في كنائس اوربا رفيق مارتين  
لوثار وكان ابتداء هذا الاصلاح في سنة ١٥١٧ م وكان ميلاد كالنيس المذكور  
في ١٠ تموز سنة ١٥٢٩ م في مدينة بيكاردي من امال فرنسا ويزعم البعض  
انه ولد في مدينة نويوت في فرنسا وفي سنة ١٥٦٦ م انتخب معلماً لللاهوت  
وتبشيراً لكيسة جنينا عاصمة بلاد السويس ونوفي في المدينة المذكورة في ٢٧ ايار  
سنة ١٥٦٤ م

كاترينا الاولى ملكة روسيا زوجة بطرس الاكبر \* ميلادها سنة ١٦٨٩ م م  
خطبة او زواج بطرس بها في ٢٩ ايار سنة ١٧١١ م . تنويحها في ١٨ ايار سنة  
١٧٢٤ م . وفاتها سنة ١٧٢٧ م ولها تاريخ لا يحل تذكره هنا  
كاترينا الثانية ملكة روسيا زوجة بطرس الثالث \* ميلادها سنة ١٧٢٩ م م  
جلوسها وحدها بدون شريك سنة ١٧٦١ م م وفاتها سنة ١٧٩٦ م م

كرليس الاول ملك انكليترا من آل سلطوت \* ميلاد سنة ١٦٠٠ م .  
امانة بحكم المجلس عليه بالموث سنة ١٦٤٩ او سنة ١٦٤٠ م  
كبسة \* ان السنة الكبسة كانت عند الرومان ثلاثا وخمسة وستين يوما  
وتكمل الارض دورها السنوي الا ان حول الشمس في مدة ثلاثا وخمسة وستين  
يوما وربع والساعات الباقية ادخلوها في عصر جوليس قيصر فهذا هو الخلل  
الكائن بين تواريخ العامة وبين التغييرات الفلكية فجوليس قيصر ليبري هذا الفرق  
على وثيق واحدة احضر الى رومية ( صوميخا ) وهو فلكي مشهور في الاسكندرية  
فاوضح ان السنة المعتادة ان تكون على ثلاث نوبات متتالية في ثلاثا وخمسة  
وستون يوما واليوم الرابعة تكون ثلاثا وستة وستون يوما وان هذا اليوم الزائد  
يضاف الى شهر شباط اي انه يكون في كل اربع سنوات تسعة وعشرين يوما  
عوضا عن ثمانية وعشرين يوما فذلك تدعى السنة الرابعة كبسة فكل سنة تقسم على  
اربعة تماما بدون باق تكون كبسة واياما ثلاثا وستة وستون يوما فيكون شباط  
فيها تسعة وعشرين يوما

الكبوشية \* الكبوشية فرقة من رهبان مار فرسيس اللاتينيين سموا به من  
الكا بواي الفلسفة التي يلبسونها وبده تاسيس جمعية الكبوشية من ( ماثو باسكي )  
سنة ١٥٢٥ م

الكتابة والاحرف \* لا يعلم بيتا من اخترع اولاً احرف الهجاء فالبعض نسبوه  
الى صنون المصري نحو سنة ٢٠٠٠ ق م وظن البعض انه كان قبل ذلك ومستعمل  
من عدة امور على ان الكتابة استعملت ادواتها من قصب واقلام وحجار وقد عم  
استعمالها في مصر وذلك منذ اكثر من الف وخمسمائة سنة قبل ميلاد الخليفة عمر  
ويقال ان الفينيقيين جعلوا عندم احرف الهجاء بان اقتبسوا بعضها من الاحرف  
الهجائية القديمة التي كانت عند كنة المصريين ومقاطع واصولاً وانهم اصحبوا معهم  
صناعة الكتابة قبل عمر بزم طويل وذلك في تطاولهم حول بحر الروم وبظنون  
انهم هم اول من اخترعها . ولما اكتنا باليد على الاوراق والكتب فقد كان  
ابتداءه وها على الرق من القرون السابع والثامن ق م حتى القرن الرابع عشر م  
وقبل ان ( كدموس ) ابن احد ملوك فينيقية ارجل الى المورة وبنى هناك مدينة

( ثيس ) وعلم اهل المورة غرس الكرم وصناعة الكتابة بحروف هجائية كانت مستنبطة  
في بلاده وضع منها ستة عشر حرفاً اكملها فيما بعد بلاميدس وسيمونيدس وكان  
المصريون يرمزون الاشياء بصورها او يضعون لها علامات وقد استنبط الفينيقيون  
الطريق السلي المتعارفة وجعلوا لكل صوت احدى علامة خصوصية وبحسب اعتماد  
الاصوات يركبون العلامات وهكذا يتجهون الكلمات كما نفعل في قراءتنا وقد تعلم  
منهم اهل المورة وجميع الافرنج هذا الفن وذكر في تواريخ الصينيين ان ( فوحي )  
مؤسس مملكة الصين سنة ٢٦٥٠ ق م علم الاهالي تربية المواشي والكتابة وقسم السنة  
وفرر الزواج وكان الصينيون في القدم يستعملون الكتابة البارعلينية فكانوا  
يرسمون راس افسان مقرونا بحجة حية للدلالة على رئيس ائمتهم فوحي المخلار اليوما  
كان عليه من الحكمة والدرابة في سياسة المملكة وكانوا يرسمون راس ثور مقرونا  
بجاجة للدلالة على اول من ادخل صناعة الحوائط والزراعة الى بلادهم ووضع  
الذير على اعناق الثيران ولم ترح ملوك الصين تنقل هذا الملك العالي الهمة الى يومنا  
هذا وهلم جرا والمعلوم على ما تقدم انفا

كريت ويقال لما اقر بطرس ايضا \* جزيرة الى جنوب بلاد اليونان كاتبة في  
بحر الروم عاصمتها ( كائدا ) امتدادها من الشرق للغرب مائة وسبعون ميلاً وقيل  
١٧٢ ميلاً وانبت بعضهم مائة وستين ميلاً وعرضها تسعة وعشرون ميلاً ومساحتها  
اربعة آلاف وخمسمائة ميل مربع ومحيطها نحو ٥٠٠ ميل وفي غنية بالانار والاشخاب  
وسائر المحاصيل ولا سيما الزيتون وواسطها مخترفة بجبال شامخة ومن مدينتها كائنا في  
تجهة الشمال الغربي وفي سنة ١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها نحو ١٥٠٠٠ نفس  
وكائدا عاصمتها المذكورة في الشمال واهلها كذلك في السنة المذكورة وقد سكنها  
قدماً جماعة من المهاجرين والمطون ائمتهم كانوا من الفينيقيين وغيرهم وعلى قول  
المؤرخين ان اول من تولاه الملك ( مينوس ) صاحب الضرائع المشهورة بين علوم  
اليونان ثم اتى اليها قبيلة من الرساء الذين كانوا من تبعة حكومة جمهورية ومكنوا  
مستولين عليها الى ان اقتحمها الرومان سنة ٦٧ ق م وحين تقسمت مملكة الرومان  
صار كريت تابعة للشرق وبقيت الى سنة ٨٢٢ م التي فيها اقتحمها العرب  
ولم تنزل بقاياهم في نواحي جبل ايدا في اواسط الجزيرة وهم يتكلمون باللغة العرب

وبقي استيلائهم عليها الى القرن العاشر م وفيه استولى عليها اهل جينوا الذين وهبوا للماركيث بونيفاس وللدوق مونت فيرات من ايطاليا والماركيث الموما اليو قد باعها الى اهل فينيسيا مدينة من اعال ايطاليا سنة ١٢٠٤ م وبقيت معهم مدة تزيد على اربعة قرون ثم اخذها منهم الاتراك سنة ١٦٦٩ م بعد جهاد اربع وعشرين سنة ثم استولت عليها الدولة العلية سنة ١٨٢١ وسنة ١٨٤١ م وحدث فيها عصيان سنة ١٨٤٢ م م وايضا سنة ١٨٦٦ و١٨٦٨ وقيل ان في سنة ١٩٦١ استولى عليها نيسافوروس قوقا وسنة ١٨٣٠ وقيل سنة ١٨٢٢ م كانت بيد الدولة المصرية برضا الباب العالي وما الان في كائنه تحت ظل الدولة العلية

كسوف الشمس وخسوف القمر \* قد عرف الفلاسفة الكسوف الذي هو من صفات الشمس بانه استتار وجهها المواجه للأرض كلاً أو بعضاً بسبب حلوله بينه وبين الشمس وبين وجه الأرض وإما خسوف القمر فهو استتار وجهه المواجه للأرض كلاً أو بعضاً بسبب حلوله بينه وبين الشمس وذلك بان خيال الأرض الذي يقع حيثئذ عليه بظلمة كلة أو قسماً منه ولكن لا يختفي بالتمام على مذهب المتأخرين أو حلوله بعض الاجرام الفلكية بينها على مذهب القدماء وكانت هناك المناظر من زمن طويل تجعل رغبة في قلوب الامم الذين كانوا يحسبونها علامة غضب ساوي فكان الرومان يصرمون اراً عظيمة لاعادة نور النجم ذي الخسوف وكان سكان مكسيكو يخافون من ذلك ويصومون وكان قوم من سكان بلاد في نبال اربا تدعى الابون يطلقون البادق تجاه السماء لكي يحرقوا الجحش أو الارواح الشريرة وكان الصينيون يحرقون على الأرض ضاربين جباههم عليها وكان اهل بلاد صيام من اهل الصينية في اسيا يدقون ويعرقون نضوضا وهيلولة كصوت الرعد الخوفي كل ذلك دلائل على ان الكلدانيين جعلوا بعض ملاحظات على الكسوف والخسوف في القرن الثامن قبل الميلاد

كوفيس الاول \* هو احد ملوك فرنسا وهو ملك نصراني ارتداده الى النصرانية وتأسيسه مملكة الافرنج سنة ٩٨٦ م ولطفه (افرنج) معرب فرنك ومعناه حر وفي عند الاتراك واليونان والعرب تطلق على اية كان من سكان قسام

الغربية في بلاد اربا كالانكليز والفرنسيين والطليان وهم جبراً كليبواطرا \* ملكة مصر المشهورة بالجمال توفيت في سن ٣٩ بلسمه افعى صهر بائنة \* الكهرباء والكهرباء صنع شجرة الجوز الرومي وهو انواع وجودها التي يجذب التين والشماء اذا حكت وبشاركة السندروس في ذلك معرب كاه ريا بالفارسية معناه كاه تين وربا جاذب والكهربائية في احدى المواد الثلاث الطبيعية الغير القابلة للوزن التي هي الكهربائية والحجارة والنور ودعيت هذه المادة المنتشرة في الكون بالكهربائية لانها ظهرت اولاً في الكهرباء التي هي نوع من راتنج لا يشاهد الا في جوف الارض واصلة مجهول حتى اليوم وذلك قبل المسيح بسفاسة سنة وقد عرف القدماء بعض خصائص الكهربائية واول اكتشافها في اربا كان سنة ١٤٦٢ م واول آلت اصطنعت منها كانت سنة ١٦٥٠ م من رجل الماني من مدينة مكدنبورج اسماً ونودو كيودريك ثم تفنن فيها العلماء فتقدمت كثيراً ونجم عنها قوائد جزيلة كالتلغراف وغيرها

كوتاهية \* مدينة مشهورة في بلاد الناضول من بلاد الترك في اسيا وفي داخل البلاد ومقر والي ايلة الناضول افتتحها سنة ١٢٨١ م وفي سنة ١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها ٣٠٠٠ نس

الكوفة \* هي مدينة مشهورة في العراق العربي وهو القسم الجنوبي من الاراضي الواقعة بين الفرات والديجلة كائنة جنوبي بغداد بقرن نهر الفرات المذكور تأسست سنة ٦٢٦ م في ايام عمر بن الخطاب وان الذي مصرها سعد ابن ابي وقاص احد الصحابة ونقل اليها اهل الحيرة والى الكوفة تنسب جماعة من النخاة وكان اهلها من يوثق بعربيتهم ويستشهد بكلامهم وفي مولد احمد بن الحسين المعروف بالمتنبي المشهور بالشعر وكان مولده سنة ثلث وثلاث مئة للهجرة والقرن منها محمد علي وهو مدفون علي بن ابي طالب وابو الحسين قيل سميت كوفة لاستدارتها واجتماع الناس بها ويقال لما كوفان وكوفة الجند لانه اخضعت فيها خطط العرب ايام عثمان (والخطط) جمع الخططة الارض التي تنزلها ولم ينزل نازل قبلك والارض التي ينزلها الرجل لنفسه ان يعلم عليها علامة يحفظها بها ليعلم انه قد اخذها لبيتها



الكيميا \* الكيميا عدد الأكثر يونانية معناها المكنة والحيلة . وعند البعض معرب خميا باليونانية أيضاً ومعناها برد الساعة او من خميس ومعناها عصر . وقيل الكيميا عبرانية الاصل ومعناها من الشولا بعد ان تكون الكيميا مأخوذة من مادة الكوم بمعنى الجمع او الكمي بمعنى السراو القبية . وعلم الكيميا عند القدماء علم براد به تحويل بعض المعادن الى بعض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب بواسطة الاكسوري حجر الفلاسفة او استنباط دواء لجميع الامراض واما عند المتأخرين فهو علم او صناعة يبحث بها عن طبيعة وخصائص جميع الاجسام بواسطة الحيل والتركيب واصل هذا العلم من مصر وكانت الكيميا معروفة عند اليونان سنة ١٠٠٠ ق م اخذوها عن المصريين والفينيقيين واقدم مؤلف تكلم عن هذا الفن هو جوليوس مارتينيوس فرتيكوس الذي كان في زمن تسلط الملك قمسطون سنة ٢٤٠ ق م وقد قال (سويديس اليوناني) في قاموسه سنة ١١٠٠ ق م عدد كلامه عن هذا العلم انه عمل الذهب والفضة وقال (ليبايوس) سنة ٥٩٥ ق م انه صنع استحضارات كيمياوية اي استخراج خلاصات صافية بشكل متفرق من المريج (ولاماري) احد الكيمياء بين الفرنسيين يقول في سنة ١٧٥٠ ق م انه فن موضوعه ان يفرز الجواهر المختلفة التي تحدث في الامرجة (و ركان) في اخر قسم من الفرق الثامن عشر ب م يقول انه علم يبحث عن مؤلفات الاجسام من طبيعتها وخصائصها وكيفية تاليها انتهى

## حرف اللام

لبنان \* انظر سفر تثنية الاصحاح الثالث عدد ٢٥ وما قاله موسى النبي (دعي اعبروا الى الارض المجيدة التي في عبر الاردن هذا الجبل اجد لبنان لبنان لنظرة عبرانية معناها ابيض والجبل ابيض قبل سي به لباس صفور الكلبية وقيل ايضاً لباس ثلوجو الحلبي وقيل سميت سلسلة لبنان هكذا لان بعضاً من جري بياض جوانبه الصخرية وبعضاً لسبب الثلج الذي يغطي قممها عشرة شهور في السنة . وطول لبنان ثلاثون ساعة زمانية وعرضه عشر ساعات وعدد سكانه مائتان وخمسون الف نسمة تقريباً وارتفاع اعلى قمة فيه تبلغ ٨٠٠٠ متر وقال غيره ان بعضها يبلغ علوه ٦٠٠٠ او ٦٥٠٠ قدم وقال بعضهم ان معظم ارتفاع جبل لبنان

## فوائد تاريخية

هو احد عشر الف قدم او ميلين اما الاسجار المتكون منها لبنان فهي صلبة بياض مرمرى اورخامي وكانت تؤخذ قديماً من مقالع الكركسة للبحر ابيبة الصرايين ومن هناك جلب سليمان الحجارة الكبيرة الكريمة الخشونة لقيام الهيكل انظر سفر الملوك الاول الاصحاح الخامس عدد ١٢ كما يقول (وخر الملك سليمان من جميع اسرائيل وكانت الصخر ثلاثين الف رجل فارسلهم الى لبنان عشرة الاف في الشهر بالثوبة يكونون شهرهم في لبنان وشهرين في بيوتهم وكان ادونيهم على الصخر وكان لسليمان سبعون الفا يعملون احلاماً وقائون الفا يقطعون في الجبل ما عدا رساء الوكلاء لسليمان الذين على العمل ثلاثة الاف وثلاث مئة المستطوعين على الشعب العاملين العمل وامر الملك ان يفعول حجارة كبيرة حجارة كريمة لتأسيس البيت حجارة مربعة ففتحها بناؤو سليمان وبناؤو حيرام والجبلون وهياكل الاختشاب والحجارة لبناء البيت) وفي لبنان معادن حديدية كثيرة وسواقي المياه تنبع من الثلج والجبل وتغمر من على الصخور في اماكن كثيرة يتكون عنها شلالات طريقة المنظر التي اشار عنها سليمان في سفر تثنية الانشاد الاصحاح الرابع عدد ١٥ هكذا (ينبع حنات بزمياء حبة وسبول من لبنان) وايضاً في سفر ارميا الاصحاح الثامن عشر عدد ١٤ هكذا (هل يخلو صخر حثني من تلج لبنان او هل تنشف المياه الخفية الباردة الحارية) واما ارز لبنان فالكتب المقدسة تغير عنه جملة اشارات وهو انه في ايام سليمان كان احراش ارز كبيرة مفضية هذه الحمال لكنها تناقصت في القرون الاخيرة والذي باقى منها لان فهو قليل ناهيك عن مداومة القطع منها في الازمان وما قطع منها وتلف من جرى الحروب الخ . وقد تركها السور وروحو البر التي كانت لتنجي البها في سنة ١٥٥٠ ب م قد عدا احد السباح اثنين وثمانين شجرة قديمة فيها ومن بعد ذلك بمجتمعت سنة اثنتا ثلاث وعشرون وفي سنة ١٧٣٨ ب م كان قائم فيها خمس عشرة وكان واحدة منها الفتها قبلاً العواصف الشديدة وعدا هذا يوجد شجيرات صفوة تنمو بفرها ويقال ان هذه الاسجار من بقايا الحراش التي كان سليمان ياخذ منها الاختشاب لبناء الهيكل وذلك من مدة تنوع عن ثلاثة الاف سنة وكما قيل في سفر الملوك الاول الاصحاح السابع عدد ١ هكذا (وبني بيت وعمر لبنان الخ من اعمدة ارز وجواهر ارز الخ) وقد شاهد عند اجداع او قراي الاسجار

القديمة مرقوم اسماء السباح وخلافهم من الزوار. حدوث حرب اهلية في لبنان سنة ٧٥٩ ب م ولاية نجر الدين معن في لبنان وتوابعه سنة ١٦٢٤ ب م. حدوث الحرب الاهلية الكبيرة فيو بين القيسية والينية في قرية عين دارا سنة ١٢٣ هجرة الموافقة سنة ١٧٢ ب م وحدث حرب اهلية ايضا سنة ١٢٥٧ هجرة الموافقة الى ١٤ ايلول سنة ١٨٤١ ب م وايضا في اواخر تشرين سنة ١٨٤٢ ب م وايضا حدوث حرب اهلية سنة ١٢٦٠ هجرة الموافقة سنة ١٨٤٤ ب م وايضا سنة ١٨٤٥ ب م في شهر نيسان وايضا في ٣ شهر آب سنة ١٨٥٩ ب م وايضا سنة ١٢٧٦ هجرة الموافقة شهر ايار سنة ١٨٦٠

اللغة \* اللغة اصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم وقيل ماجرى على لسان كل قوم وقيل الكلام المصطلح عليه بين كل قبيلة وقيل اللط الموضوع للمعنى قيل اشتقاق اللغة من لغتي بالتي هي لغج ولا يبعد ان تكون مأخوذة من لوغوس باليونانية ومعناها كلمة اما اللغات المتحصلة في الدنيا اصلاً و فرعاً فهي ٢٠ لغة منها في اوربا ٢٥٨ لغة وفي اسيا ٢٨٧ وفي افريقيا ٢٧٦ وفي امريكا ١٢٦٤ والباقي وهو ١٧٩ في الجزائر وقد كان لغة الناس واحدة ولكن بعد ان تبليت الالون تفرع لغات عديدة منها ما هو مستعمل بنفس ومنها ما وضع تحت اربعة اصول بدليل المشابهة بينها . الاصل الاول اللغة العوامية ومنها العربية والسرانية وما يجرس مجراها . الثاني اللغة الهندية ومنها الفارسية وفرعها والسكنكية الثالث اليونانية ومنها اللاتينية التي من امتزاجها مع لغات اخرى ثومت اللغة الفرنسية ونظايرها . الرابع الجرمانية وهي اصل اللغة الانكليزية ولغات اواسط اوربا

لون \* الالوان الاصلية هي سبعة الاحمر والبرتقالي والاصفر والاحضر والازرق والبنفي والبنفسجي ويشق منها باقي الالوان  
لوتار \* هو مارتين لوتار المصلح المشهور . ميلاده في ١٠ تشرين الثاني سنة ١٤٨٢  
اوستة ١٤٨٤ ب م في مدينة ايسليبين مدينة من سكسونيا مملكة من ممالك المانيا وكان ظهوره ومبادئه بالاصلاح في جرمانيا وزويكلوس في بلاد السويس من سنة ١٥١٧ الى سنة ١٥١٩ ب م وكان ارفاقه مالتكنون وزويكلوس وكالين

او كالينوس . ومات لوتيروس في ١٨ شباط سنة ١٥٤٦ ب م  
لندن ويقال لها لوندرة \* عاصمة المملكة البريطانية اي بلاد الانكليز موقعها على جانبي نهر التيمس (الذي طوله ٢١٥ ميل وقال غيرم ٢٢٢ ميل) واخصها اي ذات موقعها على الشط الثاني من هذا النهر في مقاطعة تدعى مدلسكس وتسم كبير منها واقع داخل مقاطعة (صوري) على الشط الجنوبي من هذا النهر على مسافة خمسة واربعين ميلاً فوق فيو وقال بعضهم انها تبعد ثلثين ميلاً عن مصبو وطول هذه المدينة سبعة او ثمانية اميال وعرضها من خمسة الى ستة ومساحتها كلها مع صوبها البرانية نحو مائة وعشرين ميلاً مربعاً ولها كانوا يبلغون في سنة ١٨٤١ ١٨٤٠٠٠٠ نس وفي سنة ١٨٥٢ ب م مليونين نفس وفي سنة ١٨٥٨ ب م ٢٠٠٠٠٠٠ نس وفي سنة ١٨٦٢ ب م ثلاثة ملايين نفس واسواقها عشرة الاف سوق . وهذه المدينة مقسومة الى ثمانية اقسام وهي لوندرة وستيمستر ومازيون وفستري ولاميت وطور هشتس وتشيلدا وصوتورك والناس يعبرون من احد جانبها الى الاخر على ستة جسور تدش الناظر بظرافتها وتوجب التأمل بمنافها وهي خمسة من حجر واحد من حديد وقال بعضهم ان لها خمسة ثلاثة من حجر واثنين من حديد وتحت ارض المنهدلهيز اوسر داب معقود بالبحارة واسع بحيث يمر فيه اكثر العربات وهو طريق لم تحت الماء واسواقها المشهورة المارة في هذا النهر هي هنكفورد وفوكهول وصوتورك وستيمستر ولندن وبلاك فرايارس واطرلو وتشيلوا والجسر المعلق الجديد وهذه المدينة اعظم مدن العالم في كثرة الامل والتجارة والفن والجميحات الادبية والعلوم والفنون وبالصدقة نحو الفقراء والمرضى والجهلة وفيها كثير من الابنية العظيمة ومن اشهرها كيسة مار بولس وتقدم الكلام عنها في حرف الباء والبرج وكيسة وستيمستر وساحل انكلترا اما اسواقها فهي واسعة نظفة مرصوفة جيداً بالبلاط وانبيها متنة النساء طرفة المنظر واشهرها مبنى للاستعمال وليس لتصد الزينة وفي هذه المدينة قلما يضع المسافر عن طريقه لكون نهر التيمس يمر طولاً في وسطها والاسواق الاصلية فيها كائنة على موازاي واسفل هذه المدينة عن بعد خمسة اميال منها تقامد على نهر التيمس المذكور مكان يدعى (كربوك) مشهور يستشفى البحرية فيه وهو معد لاجل المرضى

من الملاحين وفيه مرصد النجوم أيضاً وعلى هذه المدينة مكان يدعى تشليزا وفيه دار  
الشفاء للمرضى من العساكر ومكان يدعى (وندسور) يبعد ٢٢ ميلاً عن هذه المدينة  
مشهور بالقلمة التي فيه وفي مصيف الملوك انكثرتا من زمن ينوف عن ٧٢٢ سنة .  
وقوع الحط الحبيب في هذه المدينة سنة ١٢٥٨ بهم وحدوث الطاعون المول فيها  
الذي يوفقد مائة الف نفس وذلك سنة ١٦٦٥ بهم وفي ٢ و ٢ و ٥ ايلول حدث  
فيها حريق هائل تلف به ثلاث عشرة الف بناية وذلك سنة ١٦٦٦ بهم وفي سنة  
١٨٥١ بهم أنشئ أول معرض عام فيها وفي خزينة كتبها ما ينيف على نصف مليون  
من المجلدات وفي خزينة نخها من الاتيكات المصرية الفاخرة ما لا مثل له في الدنيا  
ومن التحف المودعة في خزينة الجواهر في هذه المدينة التاج الملكي المرصع بالجواهر  
الثينة وقد جعل لترويج جلاله الملكة كيكوريا ملكة انكلترا العظيمة وقيمة ستمائة ألف  
ريال عبارة عن واحد وثلاثين ألف كيس ومائتي كيس ولجميع هذه الخال النسيجة  
هناك اوقات معينة في الاسرع للدخول اليها وهذه المدينة هي قديمة جداً قد  
حصنها الرومان قديماً بالاسوار وتاريخ ابتداء بنائها مجهول وإن تكن قد ترقعت في  
عهد (نارو) الخامس من ملوك الرومان وصارت تسمى اقليم جماعة المهاجرين في  
منة الثمانمائة والاحدى عشرة سنة الفارسة فقد قاست كثيراً من البلايا بسبب ما  
انتشر فيها من النار والطاعون والوباء وما الآن فبعد من المدن الاولى في جودة  
مناخها وحسن سياستها وقد اقتصرنا عن ذكر جانبها ومنازلها وغيرها وما كان  
الاملاقي فيها ومن جملة هذه الجنات جنات تدعى الجنات الملكية موقعها على بستان  
يدعى بستان رجنت فيها من جميع انواع الحبوب نبات برزرها كل فاصد النثرج على  
غرائب هذه المدينة

الليثوغرافية \* وهي مطبعة الحجر كان اختراعها سنة ١٧٩٩ بهم وعثرعها  
أوليس ستفندر من مدينة براغ في المانيا

ليسيون \* عاصمة مملكة البورغال مبنية على جانبي نهر تاغوس بالقرب من  
مصبه وقال بعضهم انها مبنية على ثم هذا النهر على شطو الشمالي ومحصنة بقلمة (يليم)  
ومينائها حسنة ولها تجارة واسعة وفيها ابنية فاخرة وقصور وساحات جميلة وبها  
١٤٠ كنيسة و٧٥ ديراً ولها مكتبة فيها ٨٠٠٠٠ الف مجلد وسكانها في سنة ١٨٥٢

بهم قبل كانوا يبلغون ٢٦٠٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ بهم ٢٧٥٠٠٠ نفس وقد  
حدث فيها زلزاله مهلكة سنة ١٧٥٥ بهم خرب فيها أكثر المدينة ودكت سراياها  
حتى صارت قاعاً صفصاً وإهالكت سكانها تحت خرابتها اذ فتمت الارض قاعاً  
وابتلعهم وغشام البحر واغرقهم وكان عدد الذين هلكوا ثلاثين ألف نفس في ساعة  
من الزمان وقال بعضهم عدد الذين هلكوا ستون ألفاً  
حرف الميم

الماء \* نقول بوجه مستوف متصرب على خلاصة معناه الضرورية وتترك  
خلاف شروحات للكياو بين فالمااء جسم رقيق مانع يشرب به حيوة كل نام وهو  
بعد الهواة لبقاء البدن بدونه أكثر من بقاءه بدون الهواء وهو أكبر جزء تكوّن  
من كرة الارض لانه يغطي الجزء الاكظم من سطحها وقال المعلوم انه مقطع أكثر  
من ثلاثة اقسام من سطحها والماء يوجد في الطبيعة على ثلث حالات فيوجد بحاراً  
مكتوفاً للبحار والغيوم وسائلاً مائلاً للبحار والبحيرات والانيرو جامداً ممتلاً  
للجبال العالية ومغطياً لا كبر جزء من الاراضي الموجودة نحو القطبين وذلك على هيئة  
الثلج والجليد . والماء جسم مركب ليس بسيطاً كما كانت تزعم القدماء وهو ثقل  
شقائق وإذا كان ثقلاً لا يكون له ولا طعم ولا رائحة ومقدار قليل منه قابل للانفصاف  
ويذيب أكثر الاجسام وإذا سخن تمدد فان وصلت الحرارة الى مائة درجة من  
ميزان الحرارة تصاعد بخاراً وان برد تكاثف اجزائه وذلك في الدرجة الرابعة  
فان برد زيادة عن ذلك تمدد ثم تمدد جليداً وثلجاً وشغل مسافة تزيد عن مسافته  
قبل التجميد يسع مرات ويختلف بصير اخف وزناً واكبر حجماً من المسائل وقوة  
التمدد الناشئة من تفاعل جزئيات الماء عن بعضها تكون شديدة جداً حتى انها  
تقلب قوة تماسك الاناء ولو كانت مها كانت فلو لم يكن مدفع مثلاً من الماء ملأ  
تماماً وسد عليه سدّاً محكمًا بسدادة تدخل فيه بالهم ثم عرض الماء الذي فيه للجلد  
لا تكسر المدفع من سبب تمدد جزئيات الماء وتغلغلها مكان اكر من المكان التي  
كانت عليها قبل التجمد . والماء مكون من جزئين هما الايدروجين والاكسيجين  
اي انه مقدار من غاز الايدروجين ومقدار واحد من غاز الاكسيجين واما نسبة  
ثقل اي وزن الاجزاء التي يتركب منها فهي ٨٨٫٩ جزءاً من الاكسيجين و١١

من الأدر وجين فلفظ ثمانية وثمانون جزءاً وتسعة أعشار من الأكسجين واحد عشر جزءاً وعشر من الأدر وجين

مالطة \* جزيرة مشهورة ببحر الروم طولها ١٧ ميلاً وعرضها ٩ أميال واقعة جنوبي جزيرة سيبيليا عن بعد خمسين ميلاً عنها ولها حصون محيطة بها عالية جداً وعرض أسوارها خمسة عشر قدماً ودارتها مليون ونصف ويخترقها خندق ماز في وسطها أي من الكورتينا إلى الميناء الكبيرة المفصول عن المدينة لوحده طول نحو ألف قدم وعمقه مائة وعشرون قدماً وعرضه مائة وعشرون قدم أيضاً يعمرون اليو على خمسة جسور وكانت هذه الجزيرة في سنة ١٨٤١ م تم تحوي على ثمانين ألفاً من السكان وفي مشهورة أيضاً بمحصولها المنفعة وكانت قديماً تحت تسلط وجاق من الماساكر تدعى (كوالير ماري بونجا) التي كانت ذات قوة وغنى وإما الآن فهي تحت حكم الإنكليز وعاصمتها ومينائها (فالاطا) التي كانت تحوي من السكان في سنة ١٨٤١ م ب على ٢٢.٠٠٠ ألفاً وفي سنة ١٨٦٢ م ب بلغ عدد سكان مالطة بعد جزيرة غزو ١١٠.٠٠٠ م ب وجزيرة غزو المذكورة هي واقعة شمالي غربها كان عدد أهلها في السنة المذكورة ١٧.٠٠٠ وأما تلك مالطة جزيرة صغيرة لكنها ذات أهمية عظيمة لصيانة التجارة الإنكليزية في بحر الروم وهي كمنزلة فتح للبواخر لا تبتة إلى الشرق وطبعياً هذه الجزيرة جرداء ولكن ترى الآن أكثرها محروقة ومزروعة بالقمح والقمح والشعير وغير ذلك من الحبوب ومراعي جزيرة غزو المذكورة واسعة ولذلك ترى الأغنام فيها كثيرة ومن أنماط هاتين الجزيرتين أي مالطة وغزو اللبون والقمح وغيرها من الأنماط الفاضحة وعدا عن الفود، الذي يخرج من أرضها ترى كثرة وسعة صيد السمك فيها الكافي سوقها بومياً والمالطيون هم أشد أهوايا الذبابة ولا يحمل لاطاة الشرح عنهم هنا أليس هو موضوع كلامنا ومن المشهور أن أول من استولى على مالطة كان الفينيقيون الذين طردهم منها اليونان ومن بعد حصار (ترواذا) رجع كثير من اليونان لأوطانهم وما بقي تنزق على جزائر بحر الروم وبعض توطن في جزيرة سيبيليا وبني (سوراكوس وأجبريحتي) وفي سنة ١٧٥٨ م أي من عهد ١٦٤٥ سنة استولى عليها وعلى سيبيليا أهالي قرطبة الذين كانوا توطئوا على ساحل إفريقيا الشمالي وقال المؤرخون أن طرد اليونان من مالطة كان دونه أهوال وسفك

دماء لكون اليونان كانت تزداد قوتهم على الدوام ويدون من جزيرة سيبيليا لكن بمجرد قيادة الجنرال (هانبال) من قرطبة المشهور بهزم اليونان حينئذ ومدفئة قرب مكان في هذه الجزيرة بدعى (بجيجا) وعلى هذا المدفن حجر مربع مرفوم عليه كتابة باللغة القرطبية تشير إلى أنه نوى هناك وقال المؤرخون أن هذه الغارات من الرومان أو اليونان على مالطة التي بها كان خرابها وتدميرها من طلائق أساطيلهم كانت سنة ٢٥٧ ق م وأنه أيضاً في زمن (أنتيولوس ريكولوس الروماني) آخرتها العارة الرومانية وسلمت حينئذ للرومان سنة ٢١٨ ق م وغلب سقوط المملكة الرومانية نولاهما مدة الفئاضل الحثبية ومن الغوطيين الذين غزوا إيطاليا وسيبيليا واستولوا عليها وشتموا القارة على قرطبة وسلبوا ما بها ووصلوا إلى مالطة وذلك سنة ٥٠٦ م وبعد أن استولوا على مالطة مدة ٢٧ سنة طردهم منها جيش الملك جوستينيان تحت قيادة (بيليزاريوس) جنرال روماني وقال بعضهم أن استخلاص بيليزاريوس المذكور مالطة من أيدي هذه القبائل كان سنة ٥٢٢ م ومن ثم بقيت هذه الجزيرة خاضعة لمملكة بيزنطية أي الملوك الأسلامبول إلى آخر القرن التاسع م وقال بعضهم لسنة ٨٧٦ م ثم في أول القرن العاشر م ب غزاها وفحما العرب الذين في ذلك الحين غزوا كل الشرق واستولوا على إسبانيا وبورتوكال وإيطاليا وعلى قسم من فرنسا ونزلوا على جزيرة غوزو المذكورة وفتحوا كل اليونان الذين كانوا فيها ومن غوزو وعبروا إلى مالطة التي دافعت حينئذ دفاعاً عظيماً وأخيراً التزم أن تسلم لقوة أعظم ما كانت وبعدها استلأهم عليها استأصلوا وأبادوا كل اليونان واستعبدوا نساءهم وأولادهم وأحسنوا المعاملة نحو أهالي مالطة وأطلقوا لهم حرية الدين وكان مركز هذه الجزيرة موافقاً لم يكون مواطنها الكثيرة كانت ملجأ لغاراتهم القرصانية (أي النهب في البحر) وبنوا قلعة على أساس مكان يدعى (القدس أنجيلو) ليعمل منهم من هجوم الأعداء وبنوا أسواراً جديدة أيضاً علاوة على تلك التي كانت مبنية حول المدينة وبقي مستولون عليها مدة ٢٢٠ سنة ثم في ابتداء القرن الثاني عشر م أتى النورمان ففتحوا سيبيليا وطردوا العرب منها وانفتح حينئذ سيبيليا حتى القرن السادس عشر م وما قرره المؤرخون أن من جملة أولئك النورمان الكونت روجر المشهور كان من



اصحاب الوجاهة وسكان هذه الجزير كانوا يعدونه انه متقدم وعزموا ان يسلموه ملكاً وصار ثوبه حبتن ملكاً على سبيلها وما لطفه مع كل مقاومة ملك الفسطاطية وبابا ورومية له وكان يعمل الاهالي بلطف ورافة عظيمة وبني وزير كنائس كثيرة وسع للعرب ان يسكنوا نفودهم الذهبية على الجانب الواحد هكذا (لا اله الا الله) ومحمد رسول الله) وعلى الجانب الاخر (الملك روجر) وقال المورخون ايضا ان في الاواسط القرن السادس عشر اي سنة ١٥٦٦ م هاجمها الاتراك وفي ٩ حزيران سنة ١٧٩٨ م استولى عليها الفرنسيين في زمن الملك كركوس الخامس اي حين سافر الفرنسيين الى مصر تحت رئاسة بوناپرت وفي الخامس من شهر ايلول سنة ١٨٠٠ م حدث فيها محضمة شديدة اضرت بهاجدا ثم استولى عليها الانكليز سنة ١٨١٤ م وأخذ الأمير بشير الشهابي اليها سنة ١٢٥٦ هجرية الموافقة سنة ١٨٤٠ م ولم تزل هذه الجزيرة حتى الان في حوزة دولة انكلترا الفخيمة ماديديد \* قصبة مملكة اسبانيا مبنية في بقعة مقفرة في وسط المملكة كان بناؤها في القرن العاشر م وهي مدينة حسنة كان عددها سنة ١٨٥٢ م نحو ١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٢١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٢٥٠٧٨٥ نفس وبها ابنية كثيرة فاخرة من الدور والكنائس والمدارس والمكاتب والصور وعلى مسافة ٢٢ ميلاً منها دار من دور الملك تحبس من التجرابية الدنيا وتقدم الكلام عنها في باب اسبانيا اطلب حرف الالف وهذه المدينة ما لها صوايح خارجة منها قد حاصرها العرب سنة ١١٠٨ م ودخلها الفرنسيين سنة ١٨٠٨ م والانكليز ١٨١٢ م ثم ايضا رجع اليها الفرنسيين سنة ١٨٢٢ م وفي سنة ١٨٦١ م كان في مكتبها الوطنية ٢٢٥٠٠٠ مجند وفي خزانة السلاح المملوكة فيها ليس فقط تشتمل على انفر المجموعات في اوروبا لكن ايضا على بقايا قديمة غنية وهي خوذ الجنرال هانيبال المشهور (من مدينة قرطبة) والملك جولوس قيصر وعلى سيوف وخوذ وتروس جميع النقاد والامراء والابطال الشجعان الذين كانوا في الاعصر المتوسطة والقديمة والحديثة المامون \* المامون الكبير هو ابن هرون الرشيد رابع الخلفاء العباسيين تولى من سنة ٨١٤ الى سنة ٨٤٢ م

المتني \* صاحب الديوان المشهور وهو ابو الطيب احمد بن الحسين المتني ولد بالكوفة في كعدة سنة ٢٠٢ هجرية الموافقة لسنة ٩١٦ م خرج الى بني كلب وادعى انه حسي ثم ادعى النبوة فشهد عليه بالشام وحبس دهرًا ثم استنهب واطلق وكان شاعراً مشهوراً ومكرماً من الملوك والكبراء وهو شاعر سيف الدولة

المتوكل على الله \* قدمه الى دمشق سنة ٨٧٥ م

محمد علي باشا خديوي مصر وعزيز مصر \* ولد في اسكندرية بحرية صغيرة تدعى كافالا او كما قال بعضهم انها من بلاد الاناروط من اعمال الرومي وذلك سنة ١٧٦٩ م وكان توليه سنة ١٨٠٤ م ومات في القاهرة في الثالث من شهر آب سنة ١٨٤٩ م وقال بعضهم انه مات في الاسكندرية في الثاني من شهر اب في السنة المذكورة بعلة سوداوية وعمره اذ ذاك تسع وسبعون سنة وكان ابو اغا وكان تعلق محمد علي اولاً على التجارة الى سنة ١٧٩٨ م ثم ترك التجارة وتعلق على الخدمة العسكرية وقد اقتصرنا عن وصف شجاعة وفراسة هذا الرجل المشهور الحقيقة اعلمه بان محمد في بطون الاسفانولة تاريخ لا يسعنا ان نذكره هنا ولما تاريخ ذبحه للواليك هو وولده طورم باشا فانه كان في غرة اذار سنة ١٨٦١ م

محمد الغوري \* هو ملك هندستان والتولى ايلة الغوريين في العجم تولى ساركا لآخره غياث الدين سنة ١١٧١ م ومات سنة ١٢٠٦ م محمد غياث الدين \* سلطان السجوقيين في العجم وثاني اولاد ملك شاه تولى كل العجم سنة ١٢٠٥ م ومات سنة ١١١٨ م

مدافع \* هي الآلات حربية تلذف الكرات الحديدية التي تدعوها العامة كلاً على الابراج كما يفذهها النجيب فهدم ما اصابته وعلى مرجب تواريخ الصينيين كما يذكر الخواجه (بارقي) في تقرير قدّمة الى مدرسة (الاكاديمي) الفرنسية في سنة ١٨٥٠ م ما له ان المدافع كانت معروفة منذ سنة ٦١٨ ق م ولما استعمال المدافع في مدينة فلورنس (مدينة عظيمة في ايطاليا) فكانت في سنة ١٢٢٥ م ولول من استعمالها في الحرب ادورد الثالث ملك الانكليز ضد الفرنسيين وذلك

في موقعة كريسبي سنة ١٢٤٦ ب م وكان ف المدفع اوسع من اسفله وقال بعضهم انه يستدل ببعض الآثار القديمة على ان المدفع والبارود كانا معلومين منذ الفين سنة في الصين

مفارس \* انشاء المكتاب اليومية كان في سنة ٥٢٩ ب م ثم انتظمت في ابتداء القرن الثالث عشر ب م وقال بعضهم ان وجود المدارس في اوربا كان في سنة ١٧٨١ ب م

المرايا \* جمع المرايا في ما تراءيت فيه من بلور وغيره وهو اسم آلة وقد يستعار للمكان الذي جعل مظرة . اما (بلوطوس) الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٨٤ ا ق م فقد ذكر وتكلم عن المرايا في القرن الرابع ق م اشتهرت المرايا بين الرومان ثم بعد ذلك صار اصطفاها في اوربا واقفاها وتليسيها من م ك ب ورق النك الزينبي وذلك في القرن السادس عشري سنة ١٥٠٠ ب م

مرسليا \* مدينة في فرنسا وفي مرسى عظيم على شاطئ البحر المتوسط منهاها بسع الف ومائتي سفينة وفي اقدم مدن المملكة بناها الفينيقيون سنة سفاية ق م اي قبيلة من اليونان الراحلة والنازحة وم اليونانيون تسب الى (يونيا) من اعمال اليونان واصل هؤلاء الجماعة من (فوسيا) في اسيا الصغرى وكانت هذه المدينة للفينيقيين كليا لم من انتقام الملك شير وس وقال بعضهم ان بناءها كان سنة ٥٤٨ ق م وعدد اهليها كان سنة ١٨٥٢ ب م مائة وخمسين الفا وناقض غيرهم ان في سنة ١٨٤١ ب م كان عدد سكانها مائة وسبعين الفا وقد انشأت هذه المدينة ايضا كولونيات كثيرة جميلة واشتهرت في ذلك الحين بالعلوم والصنائع وفي سنة ١٧٢٠ ب م حدث فيها طاعون شديد اهلك نحو اكثر من نصف سكانها (الكولونية) جماعة من الناس بهاجرون وطهم الى بلاد اخرى لتصغيرها واستيطانها مع بقائهم تحت ولاية بلادهم الاعلى وربما سميت تلك البلاد بكولونية ايضا وفي لاتينية معناها حراثة

المركب \* ان القبايل القديمة التي كانت تسكن شطوط البحر المتوسط والبحر الاحمر لم يعرفوا حتى المعرفة ما في بناء السفن من الاهمية بل كانوا يتنجون في فن نسيبها في البحر لكونهم كانوا يباشرون اسفاراً طويلة في البحر ومن جملة هذه

القبايل الفينيقيون الذين كانوا اول من امتازوا في ذلك وفي العهد القديم مذكور نقلاً عن تاريخ الملك سليمان ومرافقته للفينيقيين والعبرانيين في اسفارهم في البحر الى بلدان بعيدة لجلب الخشب الذي كانوا يستعملونه في بناء الهيكل والذهب والحجارة الثمينة من ارض اوفير ثم ان اقدم مركب مشهور كان فلك نوح الذي كان بطول ثلاثمائة ساعد ويعرض خمسين ساعداً ويطول ثلاثين ساعداً واما سفائن الصينيين كما بيان متوشاً على قبورهم القديمة فانها كانت اباريق طويلة لها سائر واحد وقطع كبير مربع واما اليونان فقد تعلموا من الفينيقيين صنعة بناء المراكب وسفر البحر واهل قرنتية كانوا يبحرون في بناء السفن على مثال قوالب المركب القديمة والرومان عقدوا مجلساً للذاكرة في لزوم نزول عمارة بحرية وذلك سنة ٢٦٠ ق م وفي رواية اجد المؤرخين ان احدى سفن اليونان في عهد الملك (طراجان) اليوناني (المشهور في حكمه العادل) غرقت في بحيرة (ريكيما) وبانت بعد ان مضى عليها الف وثلاثمائة سنة وهي منشأة من الواح خشب الصنوبر والسرور ومدھونة بالزفت اليوناني وعروق هذا المركب او خطوطه الواصلة محشاة من خرق كتان من الداخل لمنع الرشح او الوكب وكان خشب هذا المركب سالماً وتحوطاً جيداً ومن الخارج كان مغطى اي معتمداً بالرصاص تتجوز بمسامير صغيرة من النحاس وفي الاعصر المتوسطة كان قد زال وانقطع سفر البحر وبناء المراكب وكانوا يعرفون قليلاً عن السفن في ذلك الان وكان الانكلوساكسون اي الانكليز الساكسونيون يسافرون الى بلاد الانكليز سنة ٤٤٩ ب م في مراكب قابلة الانكسار وكانت جدرانها من قضبان متشابكة ومفشاة بالجلد ثم بعد ذلك في سنة ٨٩٧ ب م احكم بناء المراكب ثم انتشر هذا العمل في اواخر القرن الرابع عشري في سنة ١٢٤٤ ب م وفي اواسط القرن الخامس عشر ب م صارت السفن الكبيرة تنفي بسهولة وفي الاعصر الحالي كانوا يصنعون مراكبهم بالرصاص اما نوبة السفن اي تصغيرها بالنحاس فان اول ما استعمل بعد ذلك في سفائن العبارات الملكية سنة ١٧٨٢ ب م وقال المؤرخون ان اختراع البخار كان سنة ١٨٠٧ ب م وقال اخرون سنة ١٨٠٢ ب م وان الذي اخترع آلة البخار انما هو يعقوب واط اصله من سكوتلاندا من اعمال اسكتلندا واول من استعمل قوة هذه الآلة التجارية في البحر كان الملم (دانيس بابان) الفرنسي وذلك

سنة ١٧٠٧ بم

مصر مدينة بافرقية واقعة على برزخ السويس الذي غرضه ٥٠ ميل وكان  
فخة سنة ١٨٢٩ بم يجعل حافل ويحترقها البحر النيل الذي طوله ٢٨٠٠ ميل  
تلقب بالقاهرة وتكنى بأم الدنيا وسما في ذكر بنائها. يحده بلاد مصر شمالاً البحر  
المتوسط وشرقاً خط مفرّض من خان بونس على البحر المتوسط الى السويس  
والبحر الاحمر (طول البحر الاحمر ١٠٥٠٠ ميل) وجنوباً بلاد النوبة وغرباً الصحراء  
وبلاد بركة ومعظم عرضها ٤٦٨ ميلاً ومعظم طولها ٢٢٠ ميلاً من الاميال الجغرافية  
ومتاحتها ٨٠٠٠٠ ميل مربع وفي سنة ١٨٥٢ بم كان عدد سكان هذه البلاد  
٢٠٠٠٠٠ نفس وقيل ان قبل ذلك في سنة ١٨٢٧ بم كانوا سكان بلاد  
مصر يبلغون ٢٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٢٢ بم ٢٠٠٠٠٠ نفس متاحتها  
حار اما القسم او الاراضي الكائنة على شطوط النيل فيها التي تصلح للزراعة اي تلك  
التي يجري فيها النهر المذكور فعرضها من ١٥ الى ٢٠ ميلاً واما جميع ارض بلاد  
مصر بكاملها التي تحترق مع جنوب اديها فهي بمساحة ١٦٠٠٠ ميل مربع اما  
جانب وادي النيل الذي طوله من الشمال الى الجنوب ٥٥٠ ميل فهو اجد اي غير  
مفر لكن ارض بلاد مصر مفرجة جداً ولها ثلاثة مواسم سنوياً وأشهر محصولاتها الارز  
والقمح والقطن والبن والنيل وقصب السكر ونوع من الذرة وأشهر الآثار القديمة  
فيها هي الاهرام ومسلة فرعون او عمود بومباي ومن المدن المخروبة المشهورة فيها  
ايضاً مدينة ثيس كانت الى الجنوب منها وهي من مصر العليا ثم الاعدة  
والقاهر الخ وقد يقسمون بلاد مصر الى ثلثة اقسام الاول مصر السفلى وأشهر  
مدنها الاسكندرية ورشيد ودمياط والثاني مصر الوسطى وأشهر مدنها القاهرة  
والشويس وبورث سعيد والثالث مصر العليا ويقال لها الصعيد وأشهر  
مدنها اسيوط واسوان اما الاماكن المستنلة الخاضعة للدار مصر فهي الاماكن  
المتمرة في البر الرملية والجراد الكائنة غربي بلاد مصر ثم بلاد نوبية وقاعدتها سنار  
لحجة الجنوب منها وكردوفان غربي بلاد الحبش التي قاعدتها غدار اما بناء ملكة مصر  
قديماً فكان من الملك مصرامه او هينس او مصر بن حامين نوح سنة ٢٤١٢  
ق م او حنسن قول (ليوس يسوس) سنة ٢٨٩٤ ق م وقال اخرون سنة ٢١٨٨

ق م ولكن الارجح ما ذكرناه اولاً هو اول من تمكنها وكان جلوسه سنة ٢٢٢٠  
ق م طاف اصل الفيلة المصرية وتاريخ ملكوها لم يزل مطوّياً تحت خياب الجبال  
والفك وفي سنة ١٩٢٠ ق م أتى ابراهيم عليه السلام الى مصر وفي زمن ملوك مصر  
المحدثين سنة ١٧٠٦ ق م قدم يوسف اليها الذي كانت وفاته سنة ١٦٢٥ ق م في  
ابام اولئك الملوك وفي سنة ١٥٧٥ ق م استولى على كرسي الملك الملك عمربص  
واصله من مدينة تدعى ثيس وهي من مصر القديمة وهو الذي اسس مملكة ديسبوليس  
المسماة ايضاً ثيس باسم المدينة المذكورة (وهذا هو الملك الذي لم يعرف يوسف)  
ومن بعده باربع سنين ولد موسى النبي وفي السنة الاربعين من عمره هرب من مصر  
واسمتمت دولة ديسبوليس في مصر سبعماية وخمسين سنة وفي ذلك الزمان كان  
تأسيس حكومة الحبشة وبقيّة مائة واربع عشرة سنة وفي ذلك الحين كانت عبودية  
العشر القبائل وفي سنة ٦٦٨ ق م تفرقت حكومة الصابئين ودامت مائة وتسعاً  
وثلاثين سنة وفيه بلغ المصريون الدرجة العظمى من اليسار والتمدن ورتبوا امر  
حكومتهم جيداً اذ كانت القبائل الكثيرة العدد الحبيطة بهم على جانب عظيم من  
التموحن والحشونة وفي سنة ٥٢٥ ق م اضاف الملك كاسيس ملك فارس ابن  
الملك شير وس وخليفته مصر الى باقي ايلات واستمرت تابعة لمملكة فارس مائة  
وثلاثاً وتسعين سنة وكانت في تلك المدة تجر بالعباس على فتحها واما الملك  
اسكندر الكبير الملقب ببني القرنين فلم يشق عليه فتوح مصر بل فتحها في ايام تلك  
دار بوس سنة ٢٢٦ ق م وقد كان بابه الاسكندرية حينئذ سبلاً لا تكون مصر  
مرجى للتجارة الواسعة وعزم الملك اسكندر المار ذكره ان يجعل فيها مركزاً لحكومة  
ملكه الواسعة وحين وفاته استولى على البلاد بطولوي الاول ابن لاغوس وفي مدة  
سلطنة هذا الملك انقادت وخلصوا المتولين بعده حصلت مصر على قم عظيم من  
الترقي والنجاح كما كانت عليه قديماً وبنيت مرجى حشاً للتجارة والصناعة والعلوم مدة  
ثلاثة قرون غير ان تصاهل ملوك مملكة مكدونيا المتأخرين وضعفهم وأخرم  
كثيراً باطرانكة. مر صدق سهل الرومان افتتاح مصر امام الملك اوغسطس ابن  
ابني الملك جولوس قيصر فقد استولى عليها بعد ان صرف مدة ثمن وعاء جبريل  
ثم في تالي سنة وست وستين سنة كانت مصر كلها تابعة لملوك الرومان واليونان

ونالت وتقررت فيها احسن مقاطعاتهم وبقيت زمناً طويلاً تحسب عندهم مخزون مدينة رومية وقال المؤرخون ان اخضاع الرومان بلاد مصر وضماها الى الولايات الرومانية كان في سنة ٣٠ ق م وما للبرنت الذي في مصر قد ساء الملك بساميتس على ساحلي النيل وكان هذا البناء العظيم يحوي ثلاثة الاف بيت واثنى عشر قصراً ملكياً داخل باب واحد وجميعها مسقوفة بالرخام المرمرى وكان بناؤه سنة ٦٥ م وفي سنة ١١٥ م كان عصيان اليهود في مصر وفي سنة ٦١٥ م غزاها الفرس وفي سنة ٦٤٠ م هلمت الي عمرو بن العاص قائد جيش الخليفة عمر بن الخطاب فهذا النافع قد قال في كتابه ارسله للخليفة المشار اليه بعلمه الحادثة وما توقع مع ما فتح المدينة (اني اخذت مدينة الغرب العظمى ولا يكتفي ان اصف انواع غناها وروعتها ولا ان اعددها غير انني اجنذي بقولي عما شاهدته فيها انها تشتمل على اربعة الاف سراي او قصر واربعائة حمام واربعائة مرتع لعب واثنى عشر الف دكان لبيع البقول واربعين الفاً من اليهود الذين كانوا يدفعون الجزية (وقد بقيت مصر تحت تسلط عمر وخلفائه اي كانت تابعة للخلفاء العباسيين الى سنة ٩٦٧ م حينما قامت فيها الدولة الفاطمية التي بقيت الى سنة ١١٧١ م اذ طرد التركان الخلفاء منها وقرر المؤرخون ان في ذلك الحين ملك عليها السلاطون صلاح الدين الايوبي وفي سنة ٧٥٤ م كان تأسيس مدينة بغداد وصارت تحت الخلافة وبعد ثلاثين سنة استولى على مصر هرون الرشيد المشهور كما ذكرنا معاهدة شارلمان احد ملوك فرنسا الذي كانت الرومان تخشاه ثم طرد المايك التركان ايضاً سنة ١٢٥٠ م وجعلها بعد ذلك على كرسي الملك احد رؤسائهم الخاص ولقبه بلبق سلطان وفي سنة ١٢٧٧ م كان قيام بيبرس اشهر ملوك الدولة المجرسية في مصر صاحب الفتوحات الكثيرة ولقد دامت دولة المايك على مصر حتى سنة ١٥١٧ م التي فيها السلطان سليم الاول هزم وكسر جميع المايك وقتل اخر سلطان منهم وفرض هذا الواجب ونظفه على مناج جديد واقام عليه رئيساً احد الوزراء معينا اياه ورئيس مجلس مؤلف من اربعة وعشرين رجلاً من البكوات او من رؤساء المايك وصارت مصر حينئذ اقلية من المملكة العثمانية في ايام السلطان المذكور حتى سنة ١٧٩٨ م التي فيها تسلطت عليها فرنساوية تحت

لواء نابوليون بوناپارت فحينئذ هنت وضعت قوة المايك وبقيت في ابدية الفرنسيين الى سنة ١٨٠١ م التي عندها خرج الفرنسيين من الديار المصرية ثم رجعت الى المملكة العثمانية حتى نولى عليها محمد علي باشا الذي نسلط ايضاً على الديار الشامية من اثناء سنة ١٨٣٠ م الى سنة ١٨٤٠ م ثم عادت الى ايدي آل عثمان وبقي محمد علي باشا متولياً في مصر من قبل الدولة العلية ولم تزل الى الان يد نسلو وليس يحل هنا لابراد تلك الوقائع المشهورة التي حصلت هناك كونها معلومة ولها تواريخ مخصوصة

المعادن \* علم صب المعادن اي تدويرها وجعلها قوالب لاجل البيع وخلافه حسبما يذكر المؤرخون كان معروفاً قبل التاريخ المسيحي بالف واربعائة وخمسين سنة انظر سترابون الاصحاب الثامن والعشرين وما علم المعادن الذي يبحث فيه عن خصائص المجوهر المعدنية ويعلمنا كيف نصفا وان نيزها وترتها او نصفا حسب طبيعتها الى غير ذلك فهذا العلم كان في القرن الحادي عشر م والفيلسوف والطبيب العربي المشهور المعلم افيسينا الذي تدعوه العامة ابن سينا فانه قسم المعادن الى اربع طبقات هي : الحجارة والاملاح . والاجسام الكبريتية او القابلة للاشتعال والاختراق بالمعادن

معن \* ولاية الامير غر الدين معن على لبنان ولحقاه سنة ١٦٢٤ م وفاته سنة ١٦٢٥ م . انقراض الامراء آل معن والسلالة المعنية وولاية الامير بكير شهاب الاول في دير القمر وصعد سنة ١١٠٩ هجرية الموافقة سنة ١٦٩٨ م . المغناطيس \* هو حجر يجذب الحديد مغرب مغنييس باليونانية وهو اسم موضع في اسيا الصغرى وقد قيل ان اول من اكتشف المغناطيس الارضي كان ( روبرط نورمان ) سنة ١٥٧٦ م وقال بعضهم انه اكتشف خصائص حجر المغناطيس رجل من مدينة نابلس او نابولي ( من اعمال ايطاليا )

المغاربة \* هم يدعون انفسهم برابرة والعرب تدعوم مغاربة اصلهم من شمالي افريقية ويسمهم الرومان لسبب لون الثعب (مورقانيا) اي بلاد شعب ذي اللون او البشرة السوداء وهذه البلاد لم تزل تدعى للان موركوتونس والجزائر الخ وقد دخلوا في الاسلامية حينما فتح بلادهم العرب وذلك في القرن السابع م



مغول \* حريم التتري في جهة حص سنة ١٢٨١ م (ومغول) جمع مغل  
جبل من الناس قبل م من نسل مغل بن النجى خان بن ترك بن يافت بن نوح  
مكيس \* اول استعمال مكيس على التجار في ٢٩ تشرين الثاني سنة ١٨١٤  
م م واول مكيس الآتي كان اختراعه من (نيكولس) الانكليزي العالم بالآلات  
والكيمياء والطبيعات في سنة ١٧٩٠ م

الماليك \* صلح عهده من الشركس والتتر كان دخولهم الى مصر بواسطة  
السلطان الصالح في اواسط القرن الثالث عشر م وكانوا يادي بدء يتألفون  
من شبان اسيا وكان يشتريهم الملك جنكيزخان عبيداً له ويقدمهم الى ابن الملك  
الصالح المدعو طوران شاه سنة ١٢٥٠ م وابتداء نولهم في مصر كانت بواسطة  
سلطانهم نور الدين علي سنة ١٢٥٤ م وقال بعضهم من سنة ١١٢٩ او سنة ١٢٥٠  
م وفي سنة ١٢٨٧ م تقدم الماليك البرجية على الماليك البحرية (حيث كانوا  
قبلاً يدعون الماليك البحرية لكونهم كانوا يتربون في جزيرة سيف ال فسموا  
ماليك بحرية او بحرية نسبة الى النهر) والبرجيون هم المؤلفون من الشركاسة ومن  
الكرج او من التتر) وجعلوا عليهم رئيساً السلطان برفوق وبقي الملك بايديهم الى  
سنة ١٥١٦ او سنة ١٥١٧ م اي الى حين تغلب عليهم السلطان سليم الاول  
وقال بعضهم ان في سنة ١٧٦٥ م تولى الماليك البحرية على الديار المصرية من  
طرف الدولة العثمانية في زمن السلطان مصطفى الثالث

المملكة \* تقسم تاردميوس احد ملوك الرومان المملكة الرومانية الى مملكة  
شرقية ومملكة غربية سنة ٣٩٥ م

مناخ \* كان استعمالها في بلاد اليونان سنة ١٢٩٤ ق م

المغفر \* محاربة لجبل لبنان سنة ٧٥٩ م

موسكو \* هي ثاني مدن روسيا وكانت عاصمتها قديماً وهي على مسافة ٤٨٧ ميلا  
الى جهة الجنوب الشرقي من بطرس بيرج وكان محيطها قبلاً ٢٠ ميلاً سكانه في  
وسط البلاد على شطوط نهر موسكا بها (جرس دولكوروي) امبرصيف في  
اواسط القرن الثاني عشري سنة ١٤٦٧ م وفطرها من النبال الى الجنوب ثمانية  
اميال ومحيطها الان ثلاثة وعشرون ميلاً وكان غزو ونهب هذه المدينة من اللوثيان

ومن تترغريك في اواخر القرن الرابع عشر م وتنايحت عليها تغلبات كثيرة في  
القرن الخامس عشر والسادس عشر م وكادت ان تنلش من الارض سنة ١٥٢٦  
وسنة ١٥٤٧ م وفي سنة ١٥٧١ م لما احرق التتر ضواحيها الخارجة وفقد قسم  
عظيم من سكانها وحصلت في معامع ايضا كان قد سبها (بيديوس ديمتريوس)  
وذلك من سنة ١٦٠٥ الى سنة ١٦١٢ م الذي فيها استولى عليها اهل بولونيا  
والفرق وفي ذلك المحن خرب منها جانب ايضا وفي سنة ١٨١٢ م دخلها  
الفرنسيس في ١٤ ايلول تحت قيادة (مورات) صهر نابليون الاول وفي ١٥ ايلول  
في السنة المذكورة تحت قيادة نابليون الاول المذكور وهو بونابرت التي فيها  
احرقها سكانها وهجروها بامر الحاكم الذي كان اذ ذاك واليا عليها وذهب نحو ثلثها  
فريسة للارول يتولى جيش الفرنسي ماوي باوون اليه من شدة البرد والزمهرير  
فاضطروا حينئذ ان يخلوها ولم تدهاها هذه الداهية لكانت الان اكبر مدن  
اوروبا وفي سنة ١٨٥١ م مدت طريق الحديد منها الى بطرسبرج عاصمة  
روسيا وفي ١٧ ايلول سنة ١٨٥٦ م نتوج الملك اسكندر الثاني الحالي فيها وذلك  
في كنيسة الصعود وكان في ذلك الوقت احتفال عظيم ما يروق الناظر الى الان  
ينتوج ملوك روسيا بها لانها قصبه المملكة في الاصل والبا تنسب البلاد وبها قصور  
اكار روسيا القدماء وفيها مكاتب وقاعات العلوم ومدرسة ككلية وجنات وعدد  
اهلها بلغ سنة ١٨٥٣ م ثلاثمائة الف نفس وسنة ١٨٥٨ م ٣٥٠.٠٠٠ نفس وسنة  
١٨٦٣ م ٣٦٠.٠٠٠ نفس وهي مركز تجارة برية ليصت بقليلة وفي شهر اب سنة  
١٨٦٠ م زارها الامبراطور اسكندر المشار اليه وفي احدى كائنها بيرج يدعى  
(بيرج ايوان فلكي) ارتفاعه مائتان وسبعون قدماً ويتشاهد من اعلاه منظر البحر جداً  
وفيه ما ينيف على اربعين ناقوساً عظماً مختلفة المقادير وبجانب قاعدة هذا البرج  
على بسطة او رجل من البحر الصواني ترى ملك جميع الاجراس والنواقيس معلقاً  
وقد سبك هذا الجرس في سنة ١٧٣٠ م في ايام ولاية الملكة حنة ابوانونا ملكة  
روسيا بحمطة ٦٤ قدماً وقال بعضهم ٦٧ قدماً وعلو هذا الجرس ينيف على احدى  
وعشرين قدماً وقال بعضهم ١٩ قدماً واثارته ٦٧ قدماً وزنة اربعماية الف ليبرا  
عبارة عن سبعة اقطار وقيمة ثمنه مليونان من الريال عبارة عن مائة واربعه الاف

كيس وقرر بعضهم ان هذا الجرس الماقد النظير في الدنيا زنته اربعماية واثنان وثلاثون الف ليبرا فيكون اذا سبعماية وستة وخمسين قطاراً وقال اخرون ٧٤٥ قطاراً وفي خزينة هذه المدينة كثير من البقايا القديمة النافذة الثمينة من مجلتيها نيجان الممالك والايالات التي كانت قهرها دولة الروس وفيها ايضا أسرة ملك لكثير من قياصرة روسيا نظير بطرس الاكبر واخيه ايلان حينما تناهى الملك وقيل ان في ناچ بطرس الاكبر ثمانية وسبعة واربعون جوهره وفيه ناچ الملكة كاترينا زوجة ٢٠٥٣٦ وفي هذه الخزينة ايضا من عرائن ومركبات كانت قديماً للحكومة ومن الخف التي لا يحل لابرادها هنا وفي خزنة السلاح فيها ترى المدافع الماخوذة من كثير من دول اوربا عدا انكثرا مصفوفة في صحها على الترتيب وكثير من الاسلحة الى غير ذلك انتهى

موسى النبي بن عزام من يوحنا د\* وهو معرب موسى بالعبرانية ومعناه منتشل لان ابنه فرعون انتشله من الماء . ذكر المؤرخون الفتاة ان ولادة موسى في مصر كانت سنة ١٥٧١ ق م ووفاته على جبل نابو في فلسطين سنة ١٤٥١ ق م اجتيازه البحر الاحمر مع بني اسرائيل سنة ١٤٩١ ق م

المؤرة \* هي شبه جزيرة في جنوب بلاد اليونان ومعدودة قسماً منها وكانت تسمى عند الاتراك تريبوليزا ويحدها من الشمال جون لينتة ومن الشرق جون اثينا وجون نابولي ومن الجنوب جون فولوشينة وجون قورون ومن الغرب خليج اركاديا وكانت تشغل سابقاً على ايلات عديدة كثيرة العيران واكثر ارضها حشوش ووعور لان فيها كثيراً من المهور والمضارب البديعة والاولية القصرة ذات الخصب يزرع فيها حب الشعير ويغرس فيها الكرم وانواع شجر النافذة وهي من اصلي البلدان واحسنها موقفاً بالنظر الى التجارة البحرية وفيها للسفائن عدة مراسي امينة كمرسى بتراس ومينا قورون ومينا ناواران الشهيرة بالواقعة العظيمة التي حدثت فيها سابقاً بين السلطان محمود وملوك الافرنج الذين استصبر بهم اهل مورة عندما هنت قوام امام جيوش والي مصر وولده ابراهيم باشا وتاريخ هذه الواقعة كان في العشرين من تشرين الاول سنة ١٨٢٧ م وقيل ١٨٢٦ م وفيها كان استقلال اليونان بموافقة الباب العالي في معاهدة ادرنا في سنة ١٨٢٩ م

## حرف النون

نابوليون الثالث امبراطور فرنسا \* ميلاده في قصر توليري في ٢٠ نيسان سنة ١٨٠٨ م - جلوسه سنة ١٨٥٢ م م . وفاته في انكثرا سنة ١٨٧٢ م بم النار اليونانية \* كان بداية استعمالها في القسطنطينية سنة ٦٧٤ م ومخترعها كالينيكوس السوري وهذه النار كانت تحرق في وسط الماء والمظنون ان اختراعها كان قبل هذا العهد يرجحون ذلك لاهل النصارى وقال بعضهم ان اختراع الحاربيق النارية اليونانية كان سنة ٦٦٧ م

النجم \* هو جرم صغير منير ظاهر عياناً في الافلاك وهو يضيئ في الليل ما لم يظم نوره بالغيوم او يتوارى لعظم انعة الشمس الكثرة . فالنجوم بين ثوابت وسيارة فالنجوم الثوابت تعرف من لمعانها المستديم ومن وجودها دائماً في نفس مراكزها بالنسبة الى بعضها بعض والنجوم السيارة لا تلمع وهي تدور حول الشمس . ان معلني الفلك يسمون النجوم الثوابت نجوماً وان في عددها العظيم غير المحدود لبيئات على اتساع الخلق وعظم قدرة الله الخالقة العجيبة

ناصرع \* بلد في فلسطين موقعها على ارض مرتفعة في الجانبيه الغربي من وادي في اجمل اودية سوريا ويحيط بهذه الوادي حقول وبساتين وجنان حسنة المنظر وفيها دير للاتين محاط بسور وفيه كنيسة عظيمة وسكان هذه البلدة قليل كانوا يبلغون في سنة ١٨٦٢ م ثلثة الاف نفس ومن الناصرة الى طبريا راساً مسافة خمس ساعات

النجم السيارة \* هو جرم فلكي او ثنائي يدور حول الشمس يسير او يدور في ذات درجة متوسطة بالمسافة عن مركز الشمس اي خلافاً للقاعدة وذلك اذ انه يتميز عن نجمة ذات الذنب التي لها سير او دورة حادثة عن مركزها ومخالفة للقاعدة جداً فالسيارات تدعى احياناً سيارات اولية تتميز عن تلك الاجرام التي تدعى سيارات ثانوية كالنجم والنجوم الصغيرة وفي النجوم النواع التي تدور حول بعض من السيارات كمركرها ومع هذا تدور حول الشمس ايضاً فاما السيارات الاولية هي هذه . عطارد . الزهرة . الارض . المريخ . المشتري . زحل . اورانوس . اوهرسل (بتونوس) ثم ان خمس سيارات اصغر منها سماها بعضهم (استرويد) وهي الاربع

سيارات التي دعاها المعلم هرشل اذ اكتشفت حديثاً بين دورتي المربخ والمشرية  
وهي هذه (سبريس) اكتشفها موسيو (بيازي) في مدينة (بالارمو) من اعمال  
سيمبليا وذلك سنة ١٨٠١ م (وبلاس) (وجونو) (وفستا) التي اكتشفها  
المعلم (اوليس) وذلك سنة ١٨٠٢ م وايضاً السيارة (استرا) المصدودة مع هذه  
السيارات المذكورة التي اكتشفت حديثاً بين دورتي المربخ والمشرية كما ذكرنا  
وتدور حول الشمس وهذه السيارة (لاسترا) المذكورة كان اكتشافها في كانون  
الاول سنة ١٨٤٥ م وفي تدور حول الشمس في كل الف وخمماية وعشر ايام  
مرة ثم ان المربخ والمشرية وزحل واورانوس ونبتون حيث لا دورة ارضية لها  
يسمونها احياناً السيارات العظمية واما الزهرة وعطارد حيث انهما داخلان في الدورة  
الارضية يدعيان سيارين اسفلين واورانوس في السيارات هي اجرام غير مضيئة اي  
مظلمة تاخذ نورها من الشمس ودعيت سيارات نظراً لحركتها ودورانها اذ انهما  
خلافاً للنجوم الثوابت التي تتميز عنها في عدم اضاءتها بينما ان النجوم الثوابت تلمع  
دائماً واذا اردت بيان كل من السيارات المذكورة عدا عن الارض فاطلب  
(الزهرة) بحرف الزاي

النجوم ذات الاذئاب \* هي تلك النجوم التي في اعضاء النظام الشمسي المشتملة  
سواء كان على كل المادة التي منظرها غاس فيه قفحة كالخار حسبما تبين صورة هذه  
النجوم المظلمة او على شكل بقعة ضباب التي تتحلل وتبهر غالباً وليس دائماً بواسطة  
الانسكوب الى نجوم صغيرة لا تحصى او تشتمل على قسم من هذه المادة وهذه النجوم  
غالباً تشتمل في دورات مخالفة للقاعدة جداً وانبعاث او مجتمع اشعة الشمس المندفعة  
تكون عليها وتقترب هذه النجوم جداً الى الشمس في احد اقسام دوائرها التي تكون  
على ادنى اقرب مسافة فيها عن الشمس ثم ترجع الى الوراء منصرفة عنها بنقطة  
دائرتها الى مسافة عظيمة جداً اي عكس اقترابها اولاً حسبما ذكرنا فنجزم ذو ذنب  
حينما يكون بالتمام كاملاً يشتمل على ثلاثة اقسام وهي جرمة اورا سه وعلى غطاء  
وغلافه الا ربك كالغبار المتليد الذي يحيط به على ذنبه . ولكن قسم أو أكثر من  
هذه الاقسام المذكورة لا بد ان يكون في هذه النجوم

النساطرة \* منسوبون الى (نسطور) رجل من مدينة مرعش كان في القرن

الخامس اي سنة ٤٣٠ م وترى في انطاكية واقم بطريركا على القسطنطينية .  
حروب النساطرة كانت في سنة ٤٤٥ م .

ننج \* ان آلة النج الميكانيكية اخترعها جاك كالفرتساوي وهي التي تنج من  
نفثها من دون واسطة الايدي سنة ١٨٠١ م

النتر وجين \* لفظ يونانية مركبة من كلمتين (نطرو) (نطرون) (وجانوس)  
مولد اي مولد النطرون وكان يدعى قليلاً ازوت ولم يزل الفرنسيين لان يسمونه  
ازوت والازوت يونانية ايضاً مركبة من كلمتين (ا) اعدام او سالب (وزو) حيوة  
او روح اي اعدام الروح لكون هذا الغاز يمت الحيات حينما يحاط به وهو يشبه  
الاوكسيجين بكونه غازاً وحينما يكون نقياً فلا لون له ولا رائحة ولا طعمه لكنه يختلف  
عنه في خصائصه الذاتية وهو عنصر جوهري لحامض النتريك الحامض بماء النفة  
وجزء اصلي من الهواء الجوي وهو يوجد في الطبيعة في المواد الحبيبية والنباتية على  
هيئة املاح ومركبات وفي الحالة الغازية كما يوجد في الهواء فانه يكون في الهواء  
الاعتيادي اربعة اتماس منه وخمس من الاوكسيجين اي انه لو ملأنا اربعة اقداح  
من النطروجين وقدرنا من الاوكسيجين ومزجناها معاً فخرج عنها شيء يشبه بالهواء  
الجوي وبالنظر للقلل نرى ان القادير مختلفة لان النتر وجين اخف من الهواء  
بقيل والاوكسيجين اقل قليلاً على ان نقل مقدارين من النتر وجين مع مقدار من  
الاوكسيجين يكونان الهواء الاعتيادي والمقداران المذكوران كل مقدار هو ١٤  
جزءاً فالأثنان ٢٨ جزءاً من النطروجين والثالث هو ٨ اجزاء من الاوكسيجين  
فيكون الهواء الجوي مركباً من ثمانية اجزاء من الاوكسيجين و٢٨ جزءاً من  
النطروجين وطريقة استحضاره بسيطة وهي وضع زجاجة شكلها على شكل الجرس اي  
قدح كبير من زجاج يشبه قدح الشرب فوق وعاء فيه ماء قليل وتدخل تحته شمعاً  
مضوية وحينما تنطفئ الشمعة يثبت لنا الحال جلياً بان الاوكسيجين الهواء فرغ وتلاشى .  
فالنطروجين لا يتحد مع الجسم المشتمل اي الشمعة فيبقى وحده وبقدر ما تكون  
سرعة ملاشاة الاوكسيجين وفراغه يكون صعود الماء في الزجاج المذكورة اكنى قليلاً  
او يشغل مكانه . وبطريقة استحضار النطروجين هكذا فهذا الغاز لا يبنى بكامله نقياً  
حينئذ لان بعض الانج من الشمعة الشاعلة تكون قد امتزجت معه ولكن نقاوة

هذه تكتفي لاظهار خصائص هذا الجرم او المادة المجهية **اول** من عرف هذا الغاز هو الطبيب (رونورد) وذلك في سنة ١٧٧٢ م وقال بعضهم سنة ١٧٧٤ م  
 النظارة **أ** في طرفها زجاجات يطر بها الاجسام البعيدة كالاجرام السماوية  
 ويسمى الاذخ باللسكوب ثم ان النظارة التي تستعمل في التباطرات ومراسم  
 اللعب وخالها النظارة المكبرة التي تدعى (دوربين) والنظارة المقربة كان اكتشافها  
 جميعاً من (فينوس) اصله من هولندا او كان اكتشافها من اولاده اتفاقاً لانهم بينا  
 كانوا يلبسون قد وضعوا زجاجة موهنة امام زجاجة محدبة او مقعرة وكان ذلك في  
 سنة ١٦٠٩ م وقيل ايضاً ان اول نظارة فلكية اخترعها يوحنا ليبرسي من  
 ميديلبورغ في هولندا سنة ١٦٠٨ م ثم تفنن فيها الفيلسوف اسحق نيوتن والبارون  
 هرشل والامير روس وغيرهم وقال اخرون ان اختراع النظارة كان سنة ١٦٤٦ م  
 ب م وما يمكن فانا نقول ان اختراع النظارة والمكسكوب كان في الثاني والعشرين  
 من شهر تشرين الاول سنة ١٦٠٨ م وفي رواية بعض المؤرخين ان اختراع  
 المكسكوب او النظارة المكبرة كان سنة ١٥٧٢ م من رجل هولندي يدعى كرنيلوس  
 دريل وقال بعضهم بل هو زخريا جانسن وهو هولندي ايضاً وذلك سنة ١٥٩٠  
 م واختراع التلسكوب سنة ١٦٥٢ م اما التيريو سكوب وهي النظارة ذات  
 العينين التي تجسم بها الصور وتستعمل في البيوت لاجل التفرجة فاخترع سنة ١٨٢٨ م  
 ب م واضعة وانستون الانكليزي

**نمرود** \* جبار من القدماء هو حفيد حام ويؤمن انه هو الذي ابتنى بابل  
 المشهورة وفي ذلك الزمن عيى نولي بابل حينما كان الملك اشور ملكاً على اسيا وقيل  
 ان نمرود هو اول ملك اول فاتح واستقامت له الدولة من سنة ٢٦٤٠ الى سنة  
 ٢٥٧٥ ق م

النور \* يترك بسرعة عجيبة ويقطع قدر مائتي الف ميل في كل ثانية ويقدر  
 مرور شعاع النور من الشمس على الارض قدر سبع دقائق وهو يصدر عن الشمس  
 والقيوم الثوابت وعن القمر وعن السيارات بالانتماس الخ وقال بعضهم ان سرعة  
 سير النور تعادل سبعين الف فرسخ في كل ثانية فيكون وصوله اليها من الشمس في  
 ثمان دقائق اذا كان بعدها ستة وثلاثين الف الف ميل على ان الشمس بعيدة عنا

نحو اربعة وثلاثين مليوناً من الفراخ ولا يصل اليها الضوء منها الا في مدة ثمان دقائق  
 وثلاث عشرة ثانية وركز المدفع تقطع هذه المسافة في اثنتين وثلاثين سنة اعني انها  
 تقطع في كل دقيقة سنة فراخ فلوسبرت عنا دفعة واحدة لبقيت منظورة منا  
 بعد انقائها مدة ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية  
**نور الدين محمود** \* يدعى ملك العدل كان سلطان سورية ومصر توليه على  
 حلب والشام وغيرها سنة ١١٤٥ م حين كان اخوه سيف الدين الغازي يتولى  
 الموصل ومات نور الدين في الشام سنة ١١٧٢ م ونقل بعضهم انه مات سنة ١١٧٤ م  
 ب م وعمره اذ ذاك ٥٨ سنة

**نوح** \* كان دخوله للسنة حين الطوفان على الارض بامر الله تعالى هو  
 وزوجه وبنوه ونساء بنوه في السابع عشر من شهر تشرين الثاني ونزل المطر على  
 الارض اربعين يوماً واستمر الماء على الارض مائة وخمسين يوماً وذلك جمعة كان  
 في سنة ٢٢٤٨ ق م عاش نوح من سنة ٢٢٤٨ الى سنة ١٩٩٨ ق م اي كان عمره  
 تسعاً وخمسين سنة وكان له ثلاثة اولاد سام وحام ويافت وكشف شجر العريش  
 كان من نوح

التوافيق او الاجراس \* ان الاجراس الصغيرة قديمة جداً بل دليل ما جاء في  
 سفر الخروج من انها كانت من جملة مايتزين به رؤس الكهنة اما الاجراس الكبيرة  
 المستعملة في الكنائس فالر من اخترعها باولونيوس اسقف مدينة نولا في ولاية  
 كامبانيا من ايطاليا سنة ٤٠٠ م وقال بعضهم ان اصطناع التوافيق اولاً  
 للكنائس كان سنة ٨٦٥ م

**نينوى** \* تدعى في اللاتيني (نينوس) وفي اللغة الاشورية (نينوى) وهي مدينة  
 قديمة في اسيا اشهر مدن العالم ولان باقي من انار خراباتها وكانت عاصمة اسيا  
 القديمة اي انور او عاصمة مملكة الاشوريين والانيوريين كانت واقعة على الشط الشرقي  
 من نهر (تيكر) قبالة مدينة الموصل المحاصرة وتبعد نحو مائتين وعشرين ميلاً عن  
 بغداد وبناها اولاً الملك اشور سنة ٢٦٨٠ ق م ثم وسها الملك (نينوس) ملك  
 سورية المشهور ولقبها باسمه وذلك سنة ١٦٨ ق م ومات (نينوس) في سنة ١٩١٦  
 ق م وروى الفثا ان بناء مدينة نينوى وتأسيس مملكة اسيا القديمة وعاصمتها



هذه المدينة كانا في سنة ٢١٥٩ ق م اوسنة ٢٢٠٠ ق م وهو المرجع عندهم وكان خراب هذه المدينة سنة ٦١٢ ق م وقيل وجد بين انقاض هذه المدينة جسد من خشب التوت بغير بلى اصلاً مع انه مضى عليه نحو الفين وخمسةائة سنة مدفوناً تحت الارض اما اسيا القديمة المذكورة فيجدها شمالاً ارمينيا وغرباً الجزيرة وشرقاً مادي وجنوباً بابلونيا

النيل \* هو نهر مشهور في افريقيا واكثر نهر يصب في بحر الروم كائن قرب مدينة الخرطوم في ايلة مصر تدعى السودان واسوار وهو مصطط من مهربان او اكثر يقال للواحد البحر الايض والاخر البحر الازرق وبطن انه منجس من جبال القر في اواسط افريقية اي ان اقصى بنايسو من تلة صغيرة خارج من روضة ماء في وسط اقليم جيش ومنبعه يبعد نحو ستة الاف قدم علواً عن البحر وطول مجرى هذا النهر بمرتمو هو خمسة الاف وخمسةائة كيلومتر وقال بعضهم ٢٠٨٠ ميل ويصب فيه امهر ونهرات من بلاد الحبش وقيل دخوله الى مصر يمرض لجر ياتو صحور فيحدث نوع من الشلالات ونسي جنادل النيل وحينما يكون هذا النهر على حاله الاعيادية لا يصلح لركوب سفينة وسفنا اكثر من ٢٠٠ قاطر من مدخله الى الجندل الاول ولكن عند فيضو تجري فيه السنين الكيرة الى حد القاهرة اذ يكون عمقه حينئذ نحو ٤ قدما وقيل ان عند وصول هذا النهر الى القاهرة يقسم الى قسمين احدهما يصب بقرب مدينة رشيد والاخر بقرب دمياط واما علة فيضو فهي وقوع الامطار الغزيرة في الجبال المجاورة لخارجو وهو يتبدى في الزيادة عند انقلاب الصيف اي في اخر حزيران ويصل الى اعلى درجة الارتفاع عند الاعتدال الخريفي اي الحادول ثلثين الاول فيستمر على ذلك عدة ايام ثم يابح في الناقص الى الانقلاب الشتوي وبعد انحدار الماء من الاراضي تراها مكتسية بالمطون وهو يملها وينجها على تغذية النبات والزررع وكذا زاد فيض النيل زاد الخصب في بلاد مصر وقد قال المؤرخون انه تبرهن ببحر القديمة ان من زمن ينفي عن ١١ سنة كان يصير هذا البضان نسبة بحدو وفضوله الخ ثم ان ماء النيل في الغالب لا يصلح للشرب الا بعد ترشيحه وتصفينه لما يخاططه من الاكدار وفيه انواع شتى من السمك وكثير من الفاسح واكثرها في بلاد الصعيد وضد النماح حولان صغير يقال له

النفس يا كل بيضة ولكنه قليل لا يأتلف البوت وفي سنة ١٧٩٨ م كان تغلب الاساطيل الانكليزية التي كانت تحت امره الاميرال نيلسون على الاساطيل الفرنسية وذلك عند خلع ابي قبر يقرب من مرجع هذا النهر وكانت معركة هائلة بل لمحبة قدارت الدوائر على العارة الفرنسية فقدمت

## حرف الهاء

هرون الرشيد \* الخليفة المشهور الخامس من بني العباس وُلد في مدينة (را) او (راطي) في العراق العجمي سنة ٢٥٠ م بم. تولى وخلف اخاه موسى الهادي من سنة ٢٨٦ م بم ومات سنة ٨٠٨ اوسنة ٨٠٩ م بم

البحرة \* هي من الهراي حين حير حضرة صاحب الرسالة من مكة المكرمة الى يقرب اي المدينة المنورة ومن ثم ابتداء التاريخ الاسلامي المدعوسنة بحيرة وحدوث ذلك الهجر يوافق السنة الميلادية في السادس عشر من تموز سنة ٦٢٢ او بموجب الحساب النلكي في الخامس عشر من تموز سنة ٦٢٢ لكن ابو الفداء ذهب الى انها بعد ذلك بتأنيده وستين يوماً وقال غيره يشهرين اما السنة الاسلامية فهي اقصر من السنة الميلادية. وبين الفقاوم الاسلامية والفقاوم المسيحية دائماً اختلاف واي تاريخ كان في احدهما يمكن نقله وتحويلة الى الاخر لكن على ترتيب مخصوص فقيا بين جميع القبائل المتحدثة ترى البعض يحرون في حساب السنة على القمر بدون ان يلتفتوا الى الشمس والى النصول وسنهم تشتمل على اثني عشر شهراً قريبا او ما بين ثلاثائة واربعة وخمسين يوماً وبين ثلاثائة وخمسة وخمسين يوماً فلذا يكون ابتداء سنهم راجعاً الى وراء ما ينيف على احد عشر يوماً في كل سنة بسبب اختلاف الفصول وتكبل دائرة الرجوع الى الورا والسنة كلها تزداد مرة في ثلاث وثلاثين سنة فلذلك كل ثلاث وثلاثين سنة اسلامية توافق تقريباً ثلاثين وثلاثين سنة شمسية واما وجه العمل في ما اذا اردنا نقل او تحويل تاريخ اسلامي الى تاريخ مسيحي اي جملة موافقة عليه فقال مؤرخو الفرنسيين ذلك بان نصف سنائة واثنين وعشرين سنة الى السنة الاسلامية وتختلف ثلاث سنوات من كل مائة سنة وذهب مؤرخو الانكليز الى طريقة ثانية وهي ان نسط اولاً واحد من التاريخ الاسلامي المطلوب في كل ثلاث وثلاثين

سنة وبعد ذلك نصف اليوساية واثنين وعشرين سنة ووجه العمل هكذا اذا اردنا ان نعرف السنة الموافقة لملا سنة ١٢٧٦ هجرية فنقسم اربع مائتين وست وسبعين سنة على ثلاث وثلاثين سنة والمخرج بعد القسمة نقطة من المقسوم اي من السنة المذكورة والتي بعد الاسقاط نصف اليوساية واثنين وعشرين سنة والجموع يكون السنة المتجيبة المطلوبة الموافقة للسنة الاسلامية المذكورة هكذا (صورة العمل)

المقسوم

الخارج (٢٨) ١٢٧٦ سنة هجرية (٢٢) المقسوم عليه

٩٩

٢٨٦

٢٦٤

٢٢

١٢٧٦ السنة المذكورة

نسقط الخارج ٢٨

١٢٤٨

٦٢٢ نصف اليو

الجواب ١٨٦٠ تكون السنة المسيحية موافقة للاسلامية ١٢٧٦

المذكورة اعلاه

هرشل \* سيرولم هرشل هو فلكي انكليزي مشهور ولد في الخامس عشر من شهر تشرين الثاني سنة ١٧٢٨ م في ايبالة (هانوفر) من اعمال بروسيا وهذا الفلكي اكتشف سيارة (اورانوس او هرشل) نسبة اليو وذلك في ١٤ اذار سنة ١٧٨١ م ثم اكتشف نجومًا صغيرة تابعة لنجم اورانوس المذكور وذلك سنة ١٧٨٧ م ثم اكتشف ايضا نجمين صغيرين جديدين تابعين لنجم زحل سنة ١٧٨٩ م ثم ولت اكتشافات عظيمة مشهورة خلاف هذه ثم ان الملك جرجس الثالث احد ملوك الانكليز ساعد وللم هرشل واقام له مرتبة قدره اربعمائة ليرة سنوياً مدة حياته وحتى لا يطمأ بالعطية افضمة ضيقة تدعى (سلو) وهي قريبة من قصر الكائن في بلد يدعى (وندسور) وهو مكان في بلاد الانكليز مختص لمضيف ملوك الانكليز

وقد صنع وللم هرشل الموبا اليو نظارة معظمة كانت ينظر بها السيارات طولها اربعون قدماً عبارة عن ثمان عشرة ذراعاً وقطر زجاجها اربعة مربعات وهو قطرها اربع اقدام عبارة عن ذراعين ومك زجاجها مقدار عشر حبات شعر ونصف ووزنها ينيف على الثين لبيد عبارة عن ثلاثة فتايطر ونصف وقد توصل المعلم هرشل الى ان يجعل كل ما نظر اليو في نظارته اكبر ما هو في نمو سنة الف واربعماية وخمسين مرة اما نظارة الامير (راس) فان طولها اثنان وعشرون ذراعاً وقطرها نحو ثلاث اذرع وهي اكبر نظارات الدنيا والامير (راس) المذكور توصل الى ان يرى بنظارته في القمر كل جسم يكون قياسه مائة وخمسين ذراعاً . وقد مات وللم هرشل في بلدة (ملو) المذكورة في الثالث والعشرين من شهر اب سنة ١٨٢٢ م

اخرم \* قيل ان المقصود قديماً ببناء الاهرام انما هو للتشعير وذلك في زمان قبة وتسلط الصابئين او مدائن الملوكهم وهم كانوا عبدة اوثان ويعبدون الشمس والافجار والنجوم وكان اولئك الوثنيون يسكنون بلاد الكلدان وبلاد الفرس في زمن ابتداء تكوين العالم وتكاثروا من السكان الذين هاجروا الى غربي اوروبا وبقيت هذه العبادة عند الاولين الى ان تنصروا وقال المؤرخون ان الاهرام كانت نبت تذكراً لذلك الشخص المتوفي الذي بناها او اشارة الى حادث او واقعة مشهورة وهذه البيانات العظيمة الماثلة لبناء الجبابرة كانت نبت في مصروف الزمان القديم خصوصاً لمداين الملوك او لحيوانات التي زعموا انها مقدسة لكن على حسب قول المتأخرين ان الغرض من بناء الاهرام كان منع اقحام رمال الشول او الصحراء وقال بعضهم من المحتمل ان هذه الاجسام العظيمة التي تبدو للناظر عن بعد ثلاثين او خمسة واربعين ميلاً كان القصد فيها ان عهدي السيارة في البر اي القافلة او المسافرين في بحر النيل فكل هذه المذاهب بالنظر الى حقيقة المراد ببناء هذه الاهرام هي غير سالمة من الخلاف ثم ان بين الاهرام في مصر ثلاثة اهرام مشهورة ومتمايزة عما سواها وهي هنـ . الهرم الاول . هو هرم الملك (كيوبس) احد ملوك المصريين يدعى الهرم العظيم ببناء الملك المذكور سنة ١٠٨٢ ق م وطوله من اربعمائة وثمانين قدماً الى خمسمائة قدم او مائة وخمسين متراً وهذا الهرم قائم على قاعدة مساحه

وسمها سعباية وأربع وستين قدماً عبارة عن أحد عشر فدان أرض والملك كيوس  
بأنبو قد اشغل فيه مائة ألف رجل مدة عشر سنوات وقال بعضهم عشرين سنة  
لكي يمدوا جسراً من نهر النيل إلى الهرم المذكور سهلاً لنقل الحجارة إليه وثلاثمائة  
وستون ألف رجل استمرؤا عشرين سنة في بنائها . والهرم الثاني بناء ( سنساوفيس )  
ابن الملك ( كيوس ) المار ذكره سنة ٢٠٨٣ ق م وقاعدة هذا الهرم سفاية وتسعون  
قدماً مربعاً وعلوه أربعماية وسبع وأربعون قدماً وقد فتح هذا الهرم مرة بادية بدءاً  
سنة ١٢٠٠ ثم سدوا ثمانية وفي هذا الهرم حجرة فقط داخلها ناؤوس تحت الأرض  
ولهذه الحجرة مدخلان . والهرم الثالث بناء ( منشار ) قاعدة ثمانية وثلاث وثلاثون  
قدماً مربعاً وعلوه ثمانون وثلاث أقدام وفيه حجرة داخلها ناؤوس من حجر وقد  
فقد هذا الناؤوس في أحد المراكب التي كانت سائرة فيه إلى بلاد الانكليز لكن  
النايوت الخشب والموميا ( أي جسم محط ) التي وجدت في مدخل هذه الحجرة هي  
باقية الآن في خزانة الخف والفنون في بلاد الانكليز

هرقلوس ويدعى هرقل كيريج \* ملك الروم من ملوك الشرق أول من ضرب  
الدنانير وأول من أحدث البيعة . مهاجمة للملك كسرى ملك الفرس وحصاره  
لأسلابول سنة ٦١٠ م  
الهندسة \* الحدا والقياس وأصله اندازة بالفارسية وفي الاصطلاح علم يبحث  
فيه عن أحوال المتادير من حيث التقدير . ان تاريخ فن الهندسة بقسمة ( شارلس )  
إلى خمسة أوقات الأول تاريخ هندسة اليونان التي استمرت نحو ألف سنة وانتهت  
سنة ٥٥٠ م ثم بعد مضي ألف سنة ابتدأ الزمن الثاني في تجديد الهندسة القديمة  
في سنة ١٥٥٠ والزمن الثالث كان في ابتداء القرن السابع عشر وفيه تجددت  
الهندسة بواسطة ( راتيس كارنس كورديناكس ) أحد فلاسفة القرنين السادس والسابع  
الرابع كان ابتداءه من جمعية الاختراع العالية في مباحث مثل هذه الفنون  
وعمل قياسات وحسابات فيها وذلك سنة ١٦٨٤ م وبالمة الخامسة هي في جعلنا  
كانت من ( مونترو ) أحد علماء مهندسي الفرنسيين الذي كشف وحل المشكلات  
الصعاب في الهندسة إذ جعلها مسائل مرسومة ومن بعد اشتها كتاب ( شارلس )  
المذكور في علم الهندسة دخل زمن سادس سنة ١٨٥٤ م وقصارى ما نقول ان

علم الهندسة أصلاً من فلاسفة اليونان كطاليس وفيثاغورس وغيرهما فهم اخذوه عن  
المصريين قديماً ومن بلاد الهند

الهواء \* هو السائل الذي نستنشق وهو عديم الرائحة غير منظور ليس له طعنة  
ولا لون وهو ( مغطا أو ممداد ) ذو نفل يتحرك بسهولة ويكون رقيقاً وكثيفاً قليل  
جزئاً قسماً من الهواء الجوي إلى مائة جزء وكان الفارزان اللذان يتكون منها  
ينفصلان عنه لوجودنا أنه مركب من عشرين أو واحد وعشرين جزءاً من العنصر  
المعروف بالأكسجين وتسعة وسبعين أو ثمانين جزءاً من العنصر المعروف  
بالنطر وجين والنظر إلى الوزن هو من ثمانية أجزاء من الأكسجين إلى ثمانية  
وعشرين جزءاً من النطر وجين وفي الهواء أيضاً من البخار المائي وجزءي من  
الحمض الفضي أي الكار بونيك قدر جزء في ألف وإن يكن يتصعد من الأرض  
غازات مختلفة وتنتزع بالهواء لكنها لا هي ولا الحمض الفضي تعد أجزاء أصلية منه .  
فالهواء المحيط بالأرض يدعى الهواء الجوي ونقله النوعي بالنسبة إلى الماء هو كسبة  
واحد إلى ٨٢٨ وقال بعضهم أنه أخف من الماء نحو سعباية وسبعين مرة وهو  
ضروري لقيام الحياة وحسبنا نستنشق إلى الرتبة ينصل منه جزء الأكسجين عن جزء  
الازوت ويظن أنه يعطي للجسم حرارة وتوبة أو اتعاشاً وهو الوسيلة أيضاً في  
توصيل الصوت وفي بعض الأحوال يكون ضرورياً للاشتغال ويقدر أن ارتفاع  
الهواء الجوي عنا نحو أربعة وخمسين ميلاً

هيدروجين \* هي لفظة يونانية مركبة من كلمتين ( هيدرو ) ماء « وجانو »  
مولد . أي مولد الماء وهذا الغاز هو أحد عنصري الماء أي ان الماء يتكون من  
نسع منه ومن الأكسجين ثمانية اتساع أو نفل أحد عشر جزءاً وعشر منه وثمانية  
وثمانون جزءاً وتسعة أعشار من الأكسجين وغاز الهيدروجين هو سيال فوشكل  
أو طيبة هوائية أو سيال منتزع أي متبسط وهو أخف من أي جسم كان عرف  
وأخف من كل الجواهر القابلة للوزن وأخف من الهواء الجوي بأربع عشرة مرة  
وأخف من الأكسجين بست عشرة مرة وثقله النوعي هو ٦٩٤ . ومن الهواء  
هو ١٠٠ والسبب فتحة العظيمة يستعمل لأملاء البالونات وهي القباب الهوائية  
التي تساعد في الهواء إلى مسافة عظيمة من الجو وهو قابل للاحتراق ينسو بغاية ما

يكون ويطفي ويخمد الأجسام المتقدة والمنتهبة وهو ميت وقابل ومبطل الحياة  
الكيمائية وقد عرفوا الهيدروجين في أواخر القرن السابع عشر م وقال بعضهم  
سنة ١٧٨١ ب م وحينئذ سيم هوأ قابلاً للاحتراق ودعي أيضاً مصدر الحرارة أو  
النار وأول من تكلم في حقيقته على ما رآه بعضهم « كافنديش » الطبيب الانكليزي  
والكيمياوي وذلك سنة ١٧٦٦ ب م ثم علم انه لكون الماء مكوناً من الهيدروجين  
والأكسجين فاذا التصق الاوكسجين بمعدن لا تطلق الهيدروجين منفرداً ومبتدأ  
عنه بشكله الغازي وانحصره يتم بوضع بعض برادة الحديد في قنبلة أو برميل  
صغيرة من أعلى فتعنان احداها مدعة لوضع الحمض والبرادة وتأتيها عليها  
محكم انبوبة مخفية من الصنج اعني تلك ذائبة الى تحت الوعاء المقصود حصر  
الهيدروجين داخله ثم بعد تحضير الجهاز المذكور ووضع برادة الحديد من إحدى  
التختين يصب عليها حمض الكبريتيك المخفف وحين وصول الحمض الى الحديد يحدث  
غليان قوي فعلاً يتطابق غاز الهيدروجين ويخلل كمية من الماء الى اوكسجين وهيدروجين  
فالأكسجين يتحد مع الحديد فيكون أكسيد الحديد فيتحطم بحمض الكبريتيك فيكون  
كبريتات الحديد والهيدروجين يذهب الى الجهاز المعد له انتهى . ثم لو حينئذ الحديد  
حتى صار شكله احمر نرى انه يحمل بخار الماء العالي باخداه مع الاوكسجين وجعله  
الهيدروجين لوحده وقال الكيمائيون انه حين يتخرج الهيدروجين مع الاوكسجين  
أو مع الهواء الجوي فيقترب ويسمع له صوت كهوئ البارود وايضاح ذلك هوأ لو  
مالنا وعاءك من مركب جزء واحد من الهيدروجين مع جزءين من الهواء ووضعنا  
قنبلة في الطرف المنتوج ووضعنا شعة مضوية في خرق أو ثقب أو صغير لاشتعل  
الغاز وامتد لامتد المقدار هكذا حتى انه يدفع القنبلة بقوة عظيمة وصوت عال ثم اسبب طبيعة  
الهيدروجين القابعة بطن ان هذا الغاز له دخل في حدوث الزلازل الارضية  
حيث في بطن الارض يوجد كميات وافرة من الحديد ووجود الماء ايضاً بكميات  
متساوية مائلاً خروق وتغوب الصخور بناء عليها الماء يلامس الحديد هناك يعطيه  
الأكسجين الذي فيه يصير الهيدروجين غازاً ويا متزاجاً مع الهواء الجوي فان  
كانت ملاسمة مع مادة متفرقة حدثت عن ارتجاج بصوت فكذلك في الكهوف الواسعة  
في الارض اذا الهيدروجين لاس الهواء يصادف شيئاً يشعل وهذا التصادم

والانطلاق النافع الذي ياتي بعده قد قلب الارض وفي بعض الاحوال بحرب المذن  
وتضحي مدفوعة في هذه الشقوق العظيمة التي تنبعث عنها اذا اردت شرحاً مطولاً  
فعلبك بكتابك فن الكيميا

هيدروكراتي \* وفي لفظة يونانية مركبة من كلمتين هما (هيدرو) ماء  
(وكراتي) أو (كرافوس) وصف اورو م وهو علم يبحث فيه عن قياس او مساحة  
وتخطيط البعور والبحيرات والانهر وباني الامواله او هو فن عمل خراطات تظهر رسم  
وشكل شطوط البحور والمخيلان والاحوان (ج) جوف والتفجور والجرائر والرؤوس  
والاقنية والبواغيز والمجاري والاماكن التي يصل الى عمقها مقياس الاعاق في البحر  
وخلافها فكان اصطناع هذه الخراطات المذكورة واختراع هذا الفن من الملاح هنري  
وذلك من سنة ١٢٩٤ الى سنة ١٤٢٣ ب م

هيكل \* ان اشهر هياكل الوثنيين القديمة العجيبة التي كانت تدهل الناظرين  
وقد بقي منها شيء الى ايامنا هن في هيكل (بيلوس) في بابل وهيكل (فولكان) في  
مصر وهيكل (المشتري) في مدينة (ثيبس) من اعمال مصر قديماً ويطلق اسم (ثيبس)  
ايضاً على مدينة في اليونان . وهيكل (ديانا) في افسس وهيكل (ابولو) في ميطوس  
وهيكل (المشتري) المدعو بالمبيوس في اثينا وهيكل (ابولو) في مدينة (دلفي) وهيكلا  
النمس والقر في مدينة (هاليبوليس) والثلاثة هياكل المشهورة في بعلبك وهي الاول  
هيكل الشمس ويدعى الكبير كان طوله ٢٢٠ قدماً وعرضه ١٦٠ قدماً ومحاط  
باربعة وخمسين عموداً عظيمة وارتفاع كل منها ٧٥ قدماً وقطره عند قاعدته  
سبع اقدام وربع والثاني هيكل المشتري كان او طاً من الهيكل الكبير المذكور بعشرة  
اقدام ومساحته من الخارج كانت ٢٢٠ قدماً طول ومائة وعشرين قدماً عرض  
واكن اشهر جميع هذه الهياكل المذكورة هيكل الملك سليمان الذي كان لاجل عبادة  
الاله المحففي بناء في القدس الشريف سنة ١٠٠٤ ق م خراب هياكل الوثنيين في  
الملكية الرومانية سنة ٢٢١ ب م

### حرف الهوا

الورق للعب \* هذه الورق للعب الثنتين ان اصلها من اسيا ولكن الاربع  
ان العرب واليهود وغيرها من الاجناس الشرقية ادخلوها الى اوروبا قبل القرن

الثالث عشر بم أي انة في سنة ١٢٧٥ بم وشاع استعمال شدة الورق في إيطاليا سنة ١٢٩٩ بم

الورق \* ان القدماء لم يكونوا يعرفون الورق وكانوا يكتبون قبلاً على ورق الخمل وعلى لحاء الشجر وعلى الرق المطلي بالشمع وعلى الواح الرصاص وخلافها ثم صاروا يكتبون على قشر النصب المصري الذي كان ينبت على شواطئ النيل ويدعى باللاتينية (بايروس) وبعد ان فتح الرومان الديار المصرية صاروا يستعملون قشر هذا النصب على وجه مخصوص في إيطاليا وفي بلاد اليونان وقيل التاريخ المسيحي غلب استعمال الرق على استعمال قشر النصب المذكور لكن اصطناع الورق اخذ عن اصحاب المعامل في (سرقند) التي دخل اليها هذا الاصطناع من بلاد الصين سنة ٦٥١ بم ولكن دخول ورق الشروط كان في القرن العاشر بم وإما اصطناع الورق من القطن في بلاد الشرق حيث فقد العرب هذه الصناعة فانه كان خيتم في اسبانيا سنة ١١٠٠ بم وإما ورق الكتان فاصطناعه كان بعد اصطناع ورق القطن أي في سنة ١٢٠٠ او سنة ١٢٠٢ بم وقد وثق من قال ان اختراع الورق كان سنة ١٢٠٩ بم وروى آخرون ان اصطناع الورق الابيض كان سنة ١٦٩٠ بم

وشنطون \* جورج شنطون هو اول (برزدنت) رئيس لجمهورية في امريكا الشمالية ومؤسس الجمهورية فيها وهو مشهور عندهم وتلك في ١٢٢٢ او انشأ سنة ١٧٩٢ بم وقيامه رئيساً اولاً للجمهورية الاميركانية سنة ١٧٨٩ بم وتوفي في ١٤ كانون الاول سنة ١٧٩٩ بم وقيل سنة ١٧٩٧ بم

وشنطون \* عاصمة الولايات المتحدة الاميركانية في امريكا الشمالية وموقعها في مقاطعة كولومبيا تأسست بعناية جرجس شنطون اول رئيس مشيخة في امريكا وقسمت باسمه وذلك سنة ١٧٩٢ بم وقيل ١٧٩١ بم وفي سنة ١٨٠٠ بم نقل مركز الحكومة من مدينة فيلادلفيا اليها وفي مقر لرئيس المشيخة والحكومة وفي سنة ١٨٤٠ بم قيل كان عدد اهلها ٢٤٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ بم ٤٠٠٠٠ نفس

ولتار او فولتار \* هو عالم فيلسوف مشهور سكانه ولادته في ٢٠ شباط سنة

١٦٩٤ بم وفاته سنة ١٧٧٨ بم وله مؤلفات شتى قيل بعضها كفرة الوهابية \* ظهور الوهابي سنة ١٨٠٥ بم في وسط «البحرين» وفيه اواسط القرن الثامن عشر بم وفي فرقة من الاسلام محدثة اتباع الشيخ محمود بن عبد الوهاب رئيس هذه الامة ومن ثم تلقبوا بالوهابيين اعتزوا الى رئيسهم وكان عليهم رئيس ثان يدعى «سعود» والذين في بلاد كاثية في جنوبي شرقي بلاد العرب

### حرف اللام ألف

اللاذقية \* حدوث زلزلتين عظيمتين في هذه المدينة كادتا تدمرها وذلك سنة ١٧٩٦ وسنة ١٨٣٢ بم وفي كثيرة الزلازل كاثية على ريف البحر المتوسط وهو بحر الروم على الشمال الغربي من راس داخل في البحر بين المدينة والميناء نحو نصف ساعة وفيها عدة خرابات واثار ابنية قديمة من جملتها بقايا عمار دير او كنيسة قد بنيت في القرن السادس بم ويقال لها الفاروس وفيه رابية التاريخ القديم ان كان اسمها «راميطا» اولاً وان الملك «سلوقوس نيكاتور» ويدعى سلوقوس الغالب بناها ومما «لوديقا» على اسم امه «لاوديق» وبعد السلوقيين زينها الرومان وما لبثت ان اخربها التتر والمغول والأتراك وكانت مقاماً للتوخييين امراء تلك الاعمال وبها توفي الامير محمد بن ابي التوخي وكانت للاذقية قديماً تجارة واسعة في البحر وينال لها لاذقية العرب يميزها لها واهلها كانوا يطلقون في سنة ١٨٥٢ بم ٥٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ بم ٥٠٠٠ نفس. وهذا ملخص تاريخها بالامصار

### حرف الياء

يافا \* هي على شاطئ البحر وفيها ابار وبساتين كثيرة وبساتين جيدة متينة كلها معفودة بالتجارة ولو كانت غرضاً عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد كلها في طول شرقي ٢٤٥٥ وعرض شمالي ٢٣٣ وهي على بعد من القدس الشريف مقدار ثلاثة وثلاثين ميلاً او ٢٦ ميلاً عبارة عن ١٢ ساعة وقال بعضهم ٤٠ ميلاً وفي سنة ١٨٥٢ بم كان عدد اهلها ٥٠٠٠ نفس وفي اعلاها قلعة مستديرة وميناءها محصنة بطائيتين اي بطريتين ومحلاة رملاً حتى يمكن للتوخي الصغرى فقط ان تمر



فيها وفي الطقس الشديد أو العواصف لا يمكن للبواخر تنزيل الركاب منها للبر إلا بعد كل عناء شديد وهذه المدينة قديمة جداً حتى عظمائها كانت في عهد نوح قبل الطوفان وإن نوح في فيها الفلك ولقد نقل المؤرخون أن بين الأساكل البحرية التي تقسمت بين قبيلة «دان» اسم «جافو» يافو ومينائها معدودة من أقدم موانئ العالم وحبرام ملك صور كان ينقل إليها السرو والصنوبر من لبنان لبناء هيكل سليمان في القدس الشريف وقد لقبها اليهود باسم «جوبا» أي الظرفية وقد عانت كثيراً من المخطوب التي الممت بها لآسيا في وقائع المكابيين ومعارك الرومان وصارت مأوى للفرسان وقد أحرقها «سستيس» وقتل عدد ذلك ثانية آلاف من سكانها وحرق التاريخ أن في القرن السابع م م قد استولى عليها العرب وفي القرن الثاني عشر م أخذها الصليبيون وكانت مدعاة لاهتمامهم ثم دخلت في حوزة سلاطين مصر ثم أخذها الإسلام أي سلاطين مصر من الصليبيين وذلك في غاية القرن الثاني عشر م وفي القرن الثالث عشر م حصنها «لويس التاسع» ملك فرنسا ثم أخذها الفرنسيين سنة ١٧٦٩ م ثم تحت قيادة نابليون بونابرت بعد حصار عظيم وقتال شديد وقد قاسى الفرنسيين كثيراً في هذه البلاد أضرار الوباء الناجي حينئذ وفي سنة ١٨٢٢ م أخذها محمد علي باشا وفي سنة ١٨٢٧ م حدث فيها زلزال دمرت جانبا كبيرا منها وأضرمت بسكانها ثم استولت عليها الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م. وقيل أن سكانها في سنة ١٨٦٢ م كانوا يبلغون خمسة آلاف نفس ومضافة ما يبنها وبين القدس الشريف هوانثا عشر ساعة أو تسعة وثلاثين ميلاً باعتبار كل ساعة ثلاثة أميال

بزدرد الأول ملك فارس المتهور «هو من دولة الساسانيين تولى من سنة ٢٩٦ إلى سنة ٤٢٠ م وكان سبب وفاته أن سقط عن ظهر الجواد وهو آخر ملوك الساسانيين والفرس وقد غلبه الخليفة عثمان وصارت بلاد فارس حيثنق قسماً من مملكة الخلفاء وذلك سنة ٦٥١ م أو سنة ٦٥٢ م

اليسوعيون \* أن الطريقة اليسوعية أسسها (اغناطيوس دي لويولا) وذلك في الثلاثين من كانون الأول سنة ١٥٢٤ م وهو من عائلة وجهية في إسبانيا وقد انتبها البابا بولس الثالث أي قضى بوجوب انتشارها وكان اثباتها لها في سنة ١٥٤٠

بهم وتوفي «اغناطيوس» مؤسس هذه الجمعية سنة ١٥٥٦ م  
البود \* لفظة يونانية تأويلها «شبه السنج أو بلون» اكتشف في باريس «كورنيا» صانع ملح البارود والصودا وذلك سنة ١٨١١ م بينما كان يحرق عشب تدعى العشب البحرية ليخرج منها الصودا وتحققت معرفة البود سنة ١٨١٢ م ولاستحضاره تؤخذ المياه الألامية لصودا وأريك المسخرجة من النباتات البحرية لانها تخفي على بوابدات البوتاسا فتوضع في معوجة مع حمض الكبريتيك التي وبواسطة الحرارة يصعد البود على هيئة بخار يتنجس اللون بتعدد صنابير صغيرة في عنق المعوجة ويستخرج من الرماد الناجي من حرق بعض النباتات البحرية والكلام في البود وخصائصه ومنافع من مباحث الأطباء فلا يساغ لذكره هنا

اليونان \* هذه المملكة يقال لها هلاس طولها من الشمال الجنوب ٢٠٠ ميلاً ومن الشرق للغرب ١٦٥ ميلاً فقط ومساحتها كلها مع جزائرها ١٥٢٠٠ ميل مربع وقيل خمسة عشر ألف ميل مربع وقال بعضهم ١٧٠٠٠ ميل مربع وبلغ عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ١٠٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٧ م ١٠٦٧٢١٦ نفس وبعضهم أوم وقال أن عدد سكانها في سنة ١٨٥٨ م ثمان مائة وستة وخمسون ألفاً ويقسم هذه المملكة إلى ثلاثة أقسام وهي يونان الشمالية والوسطى والجزائرية. يحدها شمالاً المملكة العثمانية ومن بقية الجهات البحر المتوسط وهي محترقة بحمال عديدة منها جبل إيتا ارتفاعه ١٥١٥ قدمًا وجبل بارناسوس ارتفاعه ٩٧٥٠ قدمًا. حرب اليونان فيها مع الفرس وطلبهم الحرية وكانت نهايتها سنة ٤٦٦ ق م ثم حدثت حرب أهلية فيها بينهم استمرت ٢٧ سنة أي من سنة ٤٢١ إلى سنة ٤٠٤ ق م. استيلاء فيليس المكديوني عليها في معركة قورونيا سنة ٣٢٨ ق م. وكانت هذه المملكة قديماً منقسمة إلى جملة ولايات جمهورية ثم خضعت للرومان سنة ١٤٦ م. هجوم الملك «الريك» عليها وهو من الفونتين برفقة «جساريك وظايرخان» له وذلك في القرن السادس والسابع م ثم «والرومان» في القرن الحادي عشر م وفي سنة ١٢٦١ م رجعت إلى المملكة الرومانية بواسطة الملك «بالولوغوس». هجوم الأتراك سنة ١٤٢٨ م واستيلائهم عليها سنة ١٤٨١ م. حروبها في «فينيسيا» فيها وهي مدينة من إيطاليا في القرن السادس عشر والسابع عشر واستمرت إلى سنة

١٧١٨ م وفيها استولى الترك عليها وصارت حينئذ جزءاً من المملكة العثمانية ثم نهضت بطلب الحرية سنة ١٨٢١ م وبعده استقلت وأقاموا عليها ملكاً أوئو ابن ملك باغاريا وذلك في آخر شهر آب سنة ١٨٢٢ م ثم طردوه وملكوا عليهم جاورجوس ابن ملك دنيارك وكانت هذه المملكة من عهد ٢٠٢٢ سنة ام العلوم والفلسفة ومنها ظهرت الفلاسفة العظام مثل ارسطوطاليس وافلاطون وسقراط وغيرهم وفيها كان منشأ علم الطب عند آل اقليبيوس الذين كانوا يتداولونه لسائلاً خطأ حتى ظهر منهم بفراط ككتب كتابه المعروف بالفصول الذي شرحه ابن الفث وظهر بعده جالينوس وروفس وغيرها فاسمعوا فيه وكانوا قديماً في هذه المملكة يعبدون الاصنام وينون لها هياكل عجيبة تذهل الناظرين وقد بقي منها شيء الى ايامنا هذه انتهى.

الى هنا تمت ترجمة كتاب التحفة السنية وأعرية وكان الفراغ من تبييضه في ٧ خلعت من شهر تشرين الاول سنة ثلاثة وسبعين وثمان مئة والفت من التاريخ المسيحي الموافق الى ١٦ من شهر شعبان سنة ١٢٩٠ والحمد لله أولاً وآخراً  
تنبيه - اعلم ان طول وعرض أكثر الاماكن التي ذكرناها في هذا الكتاب مقبس بالاقدام والامبال والتاريخ حسبما أخذت عن اصلها. فليعلم ان كل قدم منها تساوي عشرة قراريط من الذراع الاسلامي فيكون كل ثلاث اقدام خضراً وربعا اسلامياً وكل ثلاث اقدام ورعب يساوي مقراً والامل في اصطلاح الانكليز خمسة آلاف ومائتان وثمانون قدماً والامل الجغرافي ستة الاف وخمسين وسبعون قدماً والتاريخ ثلاثة امبال او سبعة الاف وخمسمائة ذراع اسلامي نحو ثمانية عشر الف قدم والحروف المرقومة بعد التاريخ ق م و ب م يعني قبل ميلاد السيد المسيح وبعده

اعادة طبعه مخنونة للمترجم

تأريظ الكتاب التي وردت اليها فادرجناها على ترتيب حروف المعجم

قال المرحوم المعلم ابراهيم سرسكس

سليمان الخليل آجاد لما بدت للناس تحفة السنية  
بها جمع الثقات وقد رأينا عن التاريخ تحفة غنية

وقال اسكندر افندي حبيب جاويز

شغلي كتابي والفرآة لي اذا يوماً فاخترت المذاهب مقدس  
هبة لامل العلم التي لا أرى من دونها هبة تلك وتعذب  
ان كان يطربك الحبيب بحصة فكنا في المانوس عدي أطرب  
لك تحفة كتبت حوادث من مضى بيزنراها في البلاغة تكسب  
فاشكر مؤلفها الاديب فانه بما النصاحة والبراعة كوكب  
وانشد لساق بات في اقداحه من راحلة الحوادث يسكب

وقال بولس افندي زين

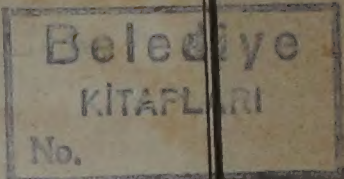
كتاب لا شتات الحوادث جامع بروق لا بصائر المطالع في الدهر  
دعاه لما فيه المؤلف تحفة فافصح عما كان من سالت الامر  
بان ذكر الال السررة بنظم وحدت عن دار السعادة والنصر  
فجاء على ما مر خير رواية اضافت من التاريخ عمراً الى عمر  
ومن طالع الامتداد وطاف في الملا فذلك بدري غير ما قومة بدري  
الاكل من شاد الماثر ماجد وكل كتاب مخبر عنه ذو شكر  
فطلبنا ابن جاويز الذي تلت رفعة بتاليف سفر في الملك مدى العصر  
فدس تحفة غراء عادت سنية بتاريخ غفان وذكر ذوي الفخر  
لذلك قد حق الثناء لجامع حبيلاً وان يبقى له طيب الذكر

وقال جرجس افندي صفا ابو عكر مورخاً

أهدى سليمان لنا سفرنا يشوق النظرا  
تاريخ اعصار ما كاد يطوى نثراً  
جاء لنا ببناء عن كل عصر غبرا



نحال وقتاً قد مضى كأنه قد حضرا  
تاريخه سفر نلا عن كل فن خبرا  
سنة ١٨٧٤



وقال المعلم شاكر شقير

نعم الكتاب الذی عمت افادته مطالعیه کبیر یقذف الدررا  
أبدی لنا وهو مرآة الغریبة ما مضی من العصر ما یهیج الفکرا  
من آل عثمان من جلت ما أثرهم بالفضل والفخر قد ابدی لنا الخبرا  
فالنضال اکثر ما یستفر به الی مؤلفه من بالثنا اشتهرا  
هذب فی التحفة الغراء السنیة قد اری سلیمان فیها للوری العبرا  
فرع اتی من بنی الجاویش وهو لم یمین طیب اصل طالما اعتبرا

وقال حضرة النفس لويس صابونجي المحترم

برآة التاريخ تنظر صورة ال اخیال ان طالعت ذا المؤلفا  
یحوی من العلم الشریف نوادرا ووقائع الابطال ممن أسلفا  
قد جمعت أبوابه الغراء ما جادت به الافرنج ما اشرفا  
منر حکى عن حکمة حاکت سلیه مان الذی بالعرف اضحى أعرفا  
خذہ الیک مصنفاً تغنی به ولغیره اباک أن نتکلفا

## اعلان

قد تم بحوله تعالى طبع كتاب التحفة السنية في تاريخ القسطنطينية معنوباً على تاريخ  
القسطنطينية واصلنا سببها وتاريخ سلاطين بني عثمان العظام مع شجرة سلالتهم الطاهرة  
وبعض فوائد تاريخية مقتطفة لاجل زيادة الفائدة وقد عينا ثمنه اثني عشر غرض  
ونصف ومن اراد مشتراه بالجملة فيسقط له عن كل خمسة نسخ نسخة بدون ثمن  
فمن اراد الحصول عليه ام على سائر الكتب المطبوعة في الديار السورية ام في الديار  
المصرية ام في القسطنطينية فعليه بطلب قائمة مكتبتنا الخصوصية المسماة (بالروضة  
البيية في اسماء كتب المكتبة العمومية) خاصة  
ابراهيم صادر واولاده

في بيروت

(۴)

حضرت امیر محمد علی شاه قاجار



پادشاه قاجاریه و امپراتور ایران

(۵)



امیر محمد علی شاه قاجار



میرزا آسود الله خان نیرازی



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



نقشه آسمان کره



طبع و نشر  
مطبعه  
طبع و نشر